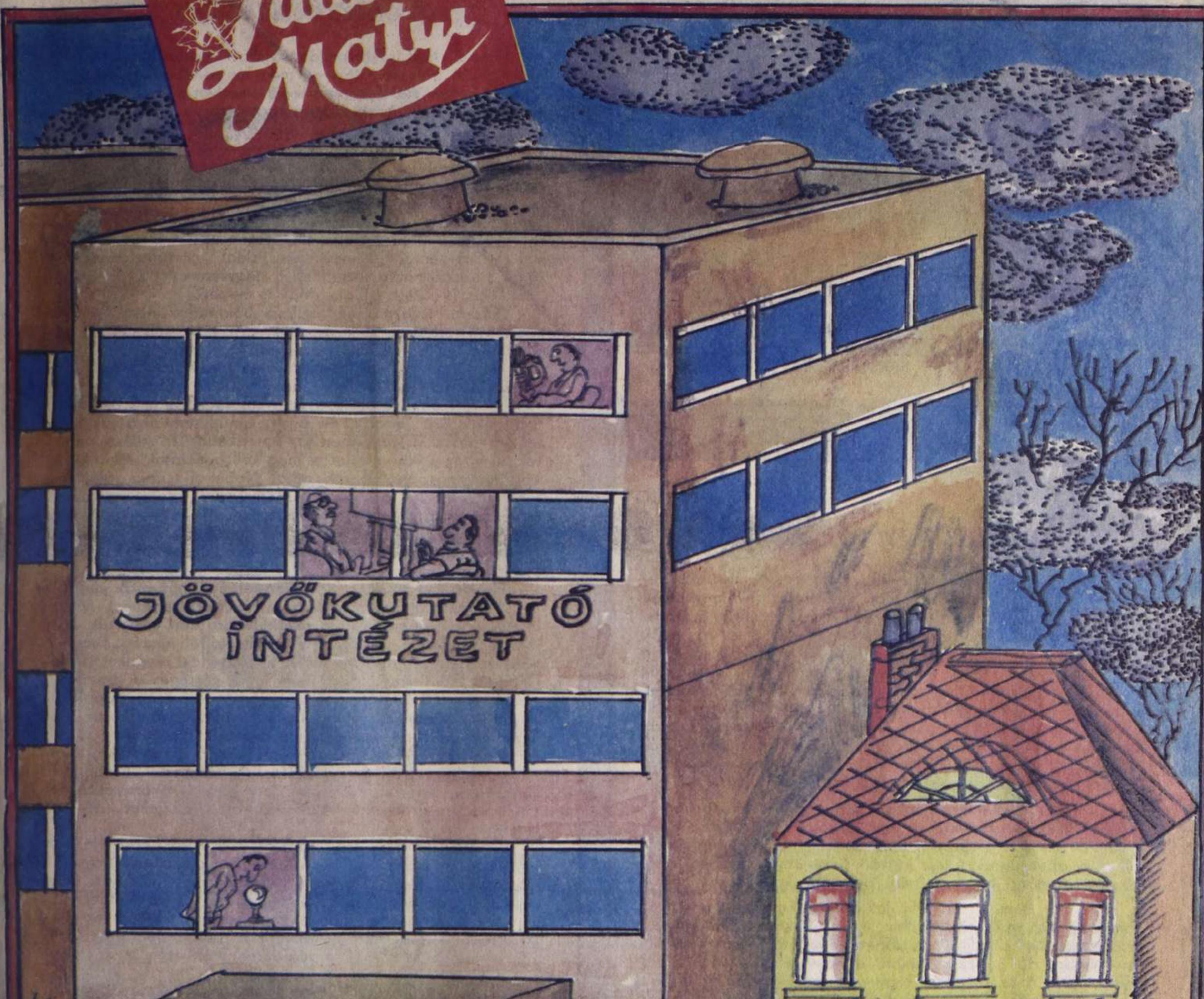
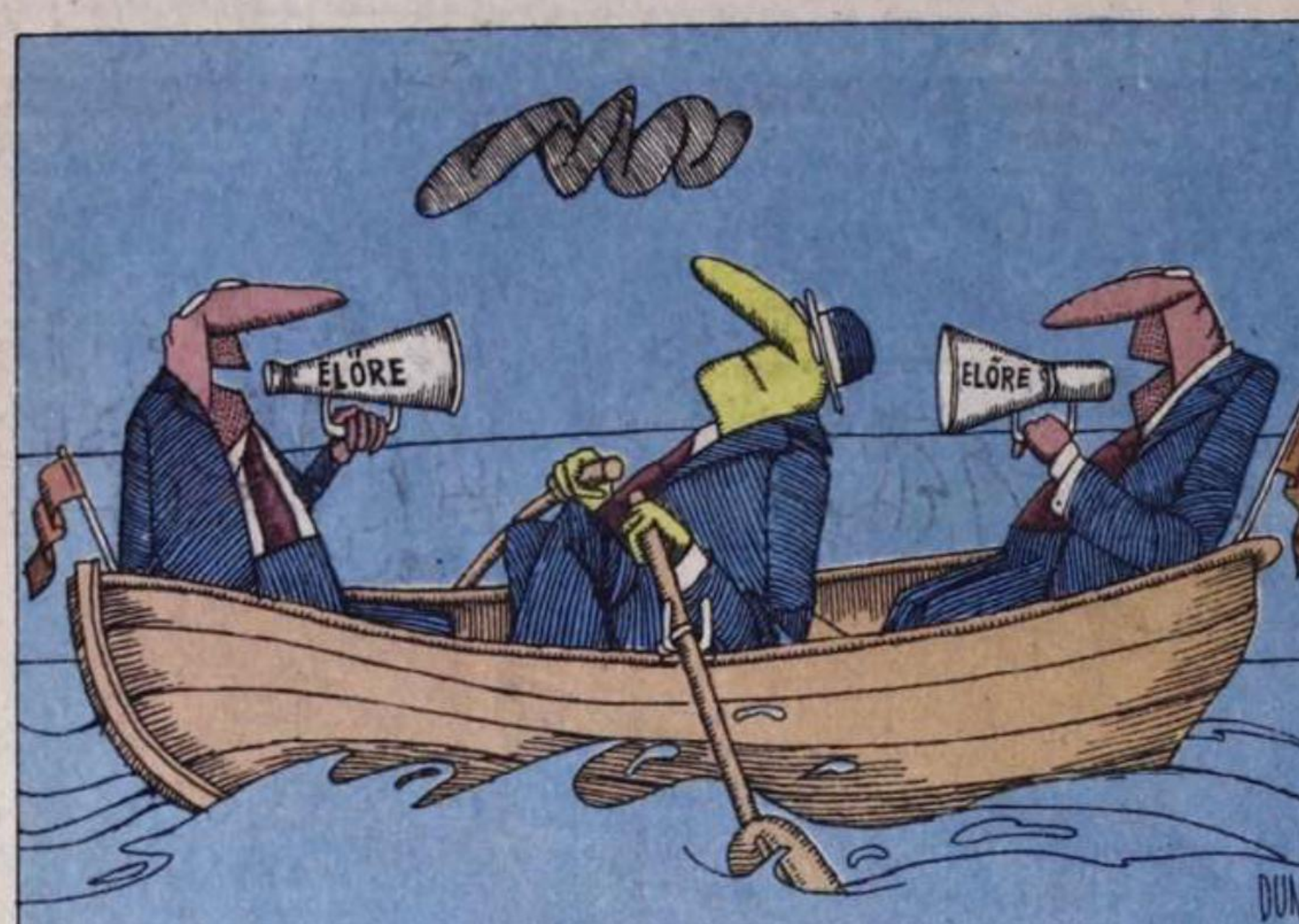
43. ÉVFOLYAM, 43. SZÁM
Ludas Matyi
Ára: 3,80 Ft
1987. OKTÓBER 28.


JÖVŐKUTATÓ INTÉZET
KIJÓZANÍTÓ ÁLLOMÁS

HELYZETKÉP



Nem szabványos kutyák

Debrecenben nemcsak a lakótelepi kutyák kerültek veszélybe – ismert a tanács bátor határozata: a nagykutyák távozzanak a lakásokból! –, hanem a benzinkutak őrzői is. A főnökség nemkívánatos személynek kiáltotta ki az egyik benzinkútnál tartózkodó óriás snauzert és az ugyancsak nem mini dobermant. Mégpedig attól a benzinkúttól távolították el őket, ahol éppen röviddel ezután a hírekből ismeretes rablógyilkosság történt. Az áldozatnak nem volt kutyája, de két kutastársának igen és az indok az volt, hogy a kutyák jelenléte nem szabványos. Miután ez kipattant, a főnök már úgy nyilatkozott a rádióriporternek, hogy ezentúl „hallgatólagosan eltűrik a kutyákat."

Eltűrik?! Nem művész az a kutya, sok helyen nagyon is megbecsülik! Nemrég láthattuk a tévében a terroristák ellen is fellépő rendőri csoportot, amelyet Komondornak keresztelték el, részben ugrásra kész kutyáik tiszteletére, részben, mert kevésbé krimisen hangzik, mint az, hogy kommandó.

Azt már nem is merném javasolni, hogy ahol a kutyát nem kedvelik, tartsanak libákat, mint a skóciai Ballantine's whiskygyárban: a tollas riasztóberendezés nemcsak őrületesen gágog, de ha kell, támad, s nem issza a whiskyt! E példa nyomán az amerikai fegyveres erők három NSZK-beli állomáshelyén is libákat fogadtak fel a nemkívánatos betolakodók ellen. A szárnyasok – amint a Die Welt megírta – felvételi vizsgát is tettek, sikerrel. De hát már egykoron a római Capitoliumon bizonyították hasznosságukat. Az amerikaiakat az a meggondolás vezette, hogy olcsóbbak, mint az őrkutyák. Ám a libák alkalmazását épp azért nem javaslom, mert ez a szárnyas fontos exportcikkünk.

A kutya viszont nem zavarja a kibontakozást, amihez szigorú létszámgazdálkodás szükséges. Pláne, ha tartása a gazdi gondja. De még így is csak eltűrik nem szabványos jelenlétüket a benzinkutaknál, mert ha „legalizálnák" őket, akkor – amint a rádiónyilatkozatból megtudtuk – utasítást kellene kiadni a kutyák „kezelésére", még azt is meghatározni, mennyi és milyen táplálékot kapnak, mennyi ebből a csont aránya, a Köjálhoz kellene fordulni, ebadót fizetni! Meg aztán ugathat az a kutya hiába is, szabálysértés, miegymás... Egyszóval intézkedni meg ellenőrizni kellene, ami nemcsak költséges, hanem újabb probléma is. És nincs elég probléma mostanában? Óvakodjunk az újabb problémáktól!

Emlékszem, hogy amikor tavaly egy jászberényi benzinkutast támadtak meg, ő egy felkapott székkel védekezett és kiáltozott, hátha a dulakodásra felfigyel valaki. Mivel vészjelző berendezése nem volt. Azt csak a támadás után szerelték fel. Mert mindaddig viszolygunk a problémától, amíg az nem ugat. Sőt: harap.

Földi Iván

Közterheltviselés

Kapós, divatos könyvújdonságot – bestsellert – forgatnak, kérnek kölcsön, vitatnak meg mostanában az emberek. Rejtély, hogy mitől ilyen népszerű az olvasmány, hiszen még egy aktfotó sincs benne. Még csak nem is valami jó krimi, mert már a címéből rájön az olvasó, hogy kik a tettesek és kik az áldozatok. Egyesek szerint az alkotás tulajdonképpen úgynevezett aluljáró-irodalom, mert aki végigböngészi, nyomban a mélyben érzi magát. Mások szerint hézagpótló mű, az olvasó megtudja belőle, hogyan fogja pótolni a költségvetés hézagait.

A kötet, pontosabban a füzet címe: Adózási mindentudó. Cakli-pakli negyvennyolc oldal, mintegy kifejezvén, hogy a szerzők nem engednek a negyvennyolcból. Egyébként a mű ára 19 forint, a bolondnak is megéri.

Pardon. Túlozni nem kell, a bolondnak nem éri meg. Mert a 4. oldalon ott a passzus: „Az adófizetésnek az sem akadálya, ha az adóalany szellemi fogyatékos."

A mindentudó könyvecske eme fordulata esetleg vitára adhat okot a nem mindent tudó olvasók körében, de ezzel nem kell törődni. Főképp azért nem, mert az ügy a szellemi fogyatékosokra tartozik, ők pedig amúgysem olvassák el az idézett passzust. Különben is, Amerikában a minap rendelték el, hogy a Nobel-díjat is meg kell adóztatni, nekünk sajnos, huzamosabb idő óta nincs Nobel-díjasunk, valakiknek tehát pótolni kell a kiesést. Az együgyűek személyes szerencséje, hogy rájuk esett a választás. Csak helyeselhető, hogy nemre, fajra, bőr színére és értelmi fokra tekintet nélkül mindenki vegye ki részét az egyenlő közterhelt... akarom mondani közteherviselésből.

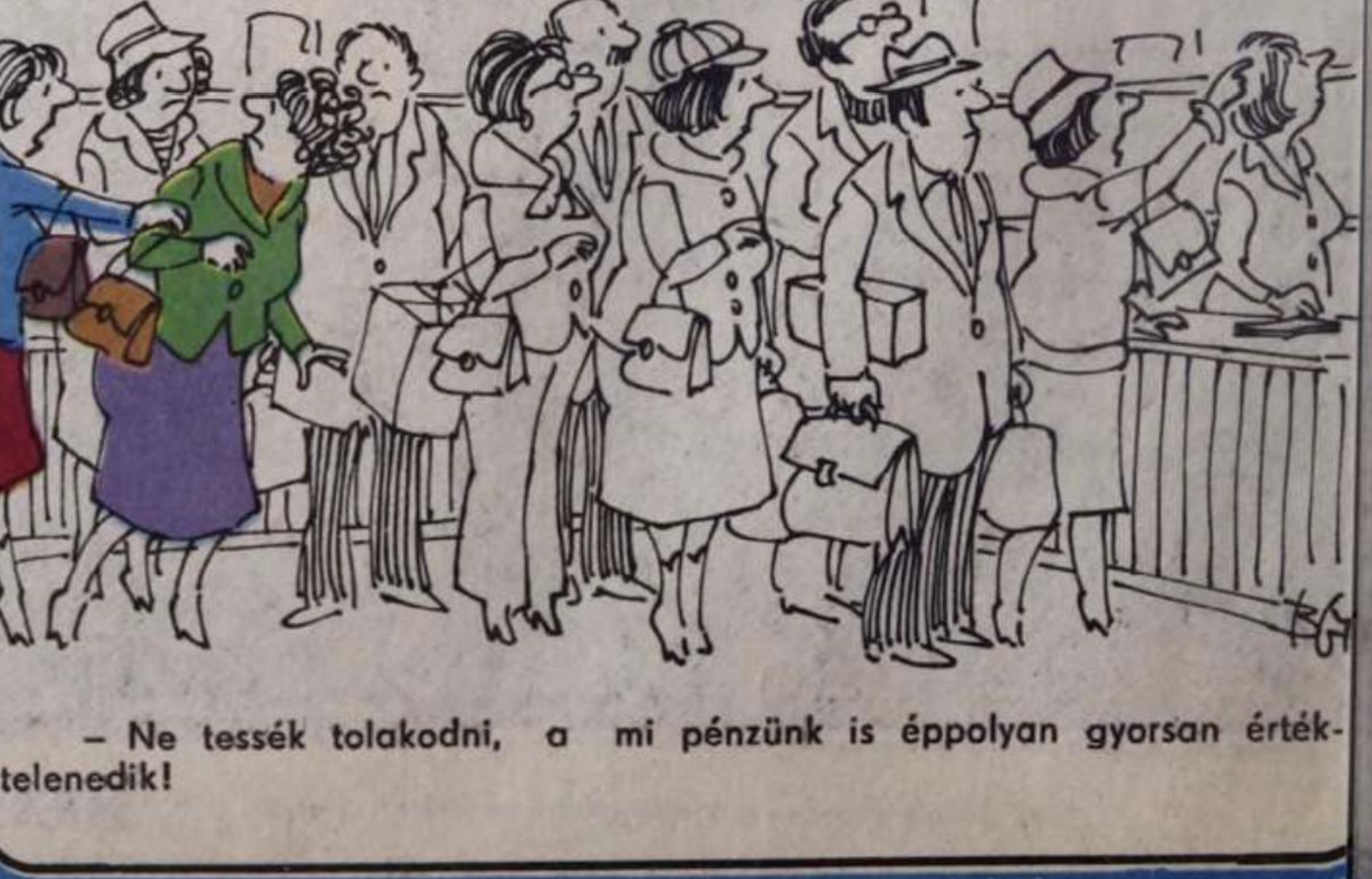
Helyénvaló tehát a következetesség, már csak azért is, mert manapság az emberek annyit hülyézik egymást, hogy a magasságos ég sem tudná megkülönböztetni, melyikük a valódi, és melyikük a talmi. Az adóhivataltól igazán nem várható el, hogy az adóívek mellé intelligencia-teszteket is mellékeljen. Más kérdés, hogy nem lehet kétséges a kimenetele annak a viadalnak, amelyet valamely dörzsölt adóellenőr folytat egy alulképzett szellemi szabadfogyatékossal, aki, mondjuk, egy kertészet alkalmazásában éppen avart takarít. Az adóhatóság ravasz keresztkérdéseire a gyógypedagogizált állampolgár nyilván zavaros válaszokat fog adni, a napnál is világosabb, hogy szándékosan összekavarja a bruttót a nettóval, és így próbálja eltitkolni súlyos százezreket kitevő jövedelmét.

A sikerkönyvnek még számos fordulatos epizódja van, közülük kiemelésre érdemes a „Hogyan adózzunk?" című, II. fejezet végkifejlete. Citálom: „Reméljük, most már nem olyan nehéz dió az adózás... sok szerencsét az új élethez!"

A dió persze nem nehéz, csak kemény. Hanem ez a jókívánság... Most már kételkedni kezdek, vajon nem tartozom-e magam is a 4. oldalas adóalanyok közé...

Fekete Gábor

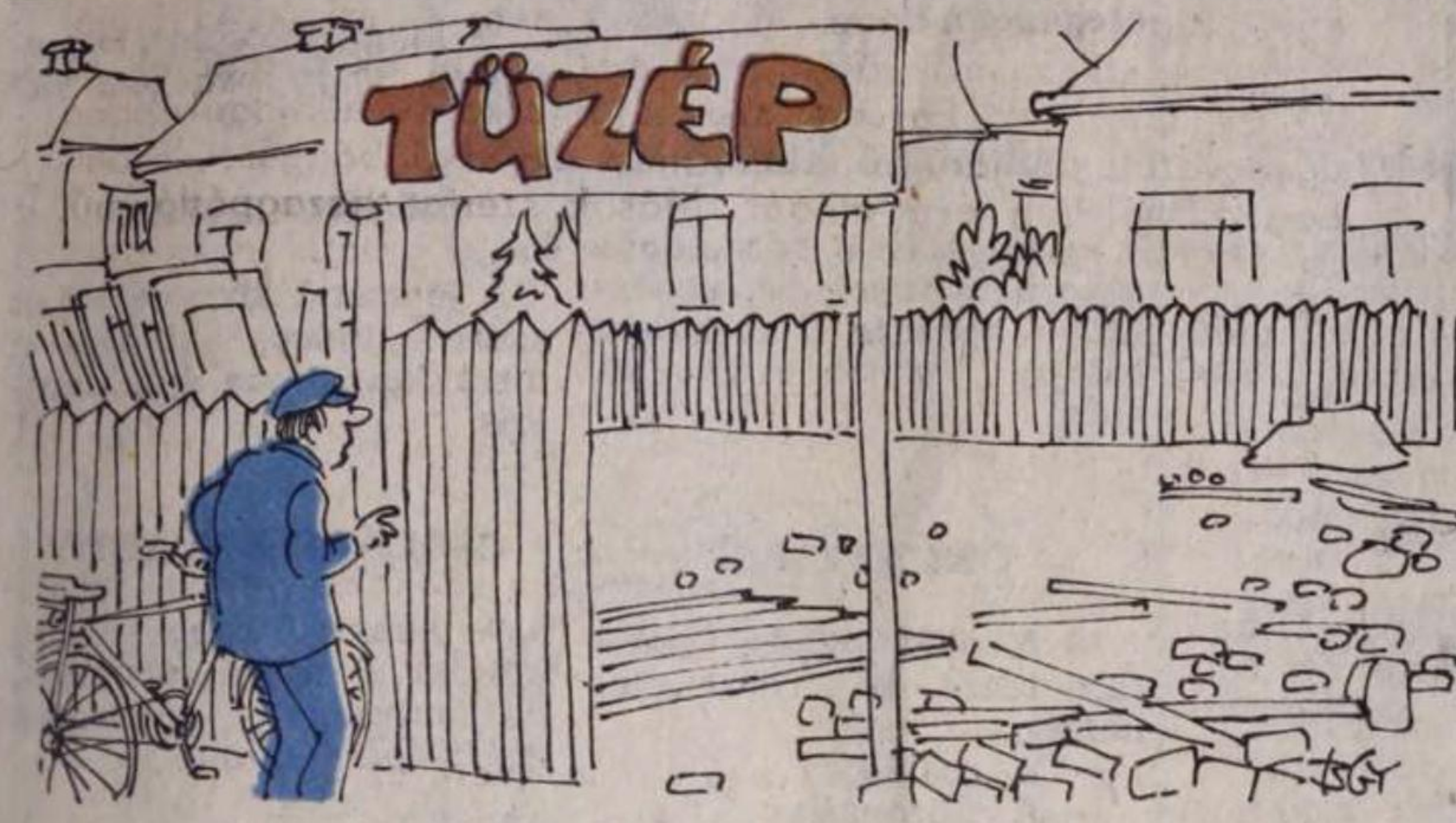
NYOMOS ERV



– Ne tessék tolakodni, a mi pénzünk is éppolyan gyorsan értéktelenedik!

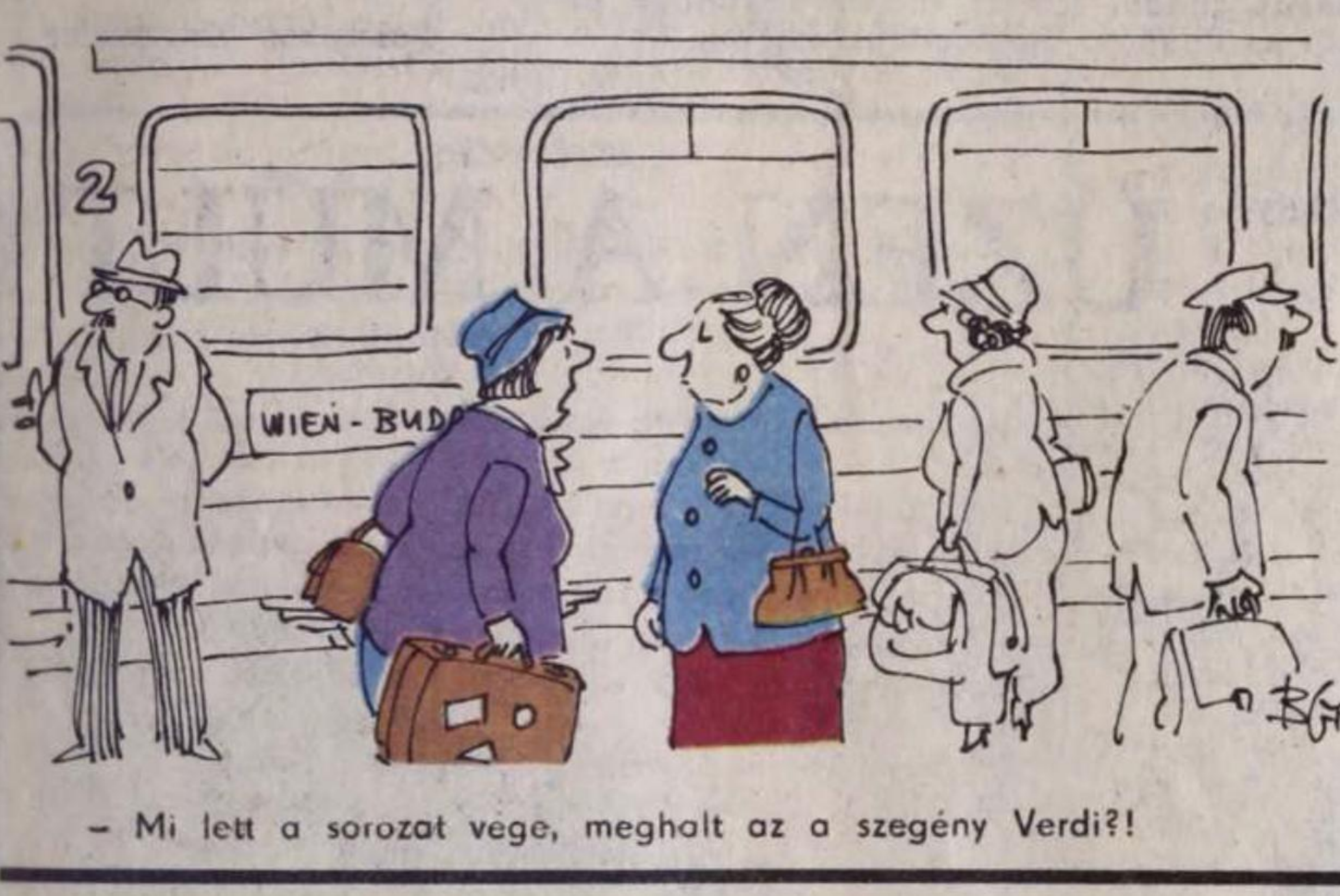
BRENNER GYÖRGY:

Itt és most...



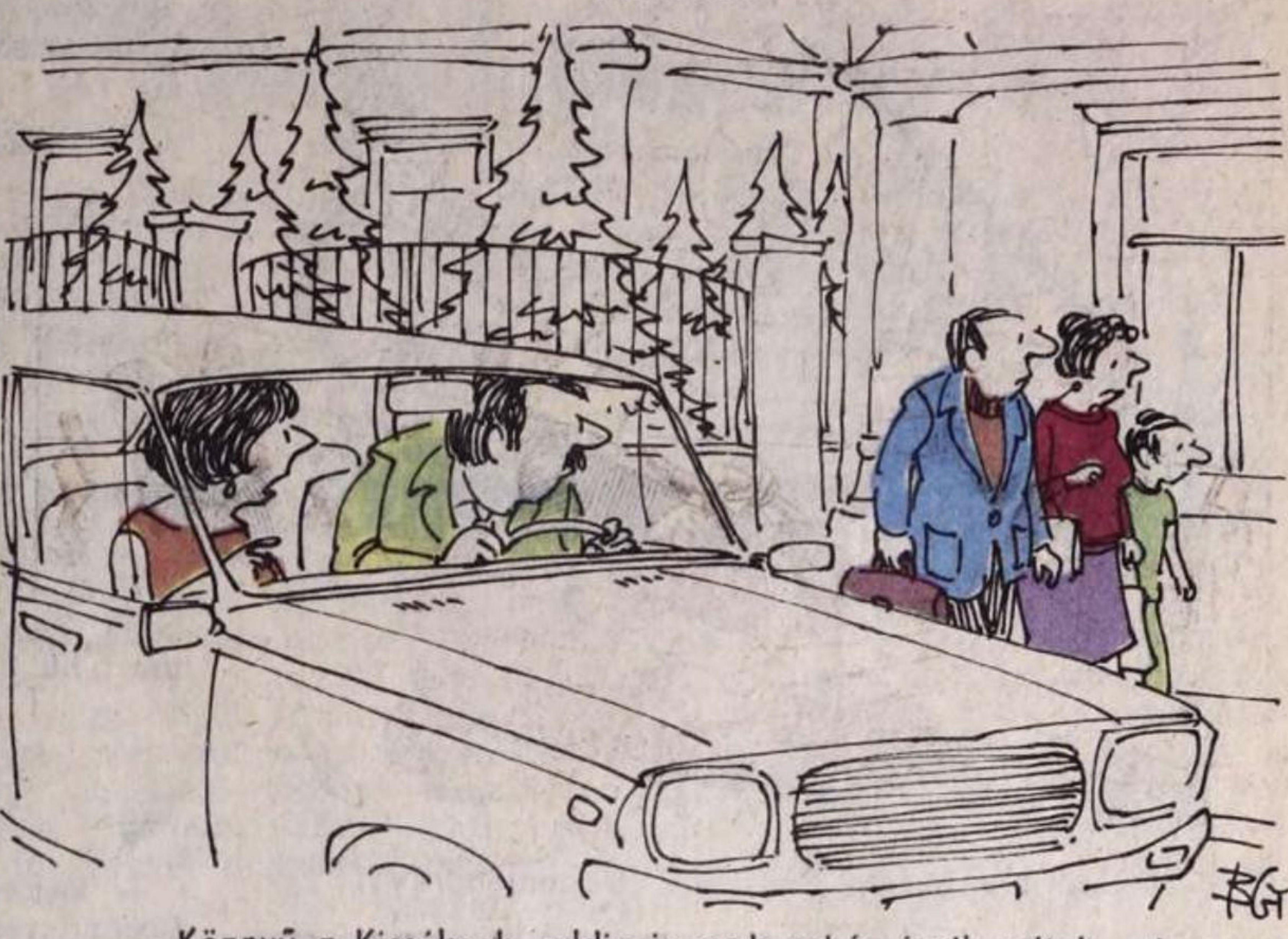
– Valakinek nagyon kellett a tégla, hogy az éjjel lebontotta az irodát...!

UTAZÁS UTÁN



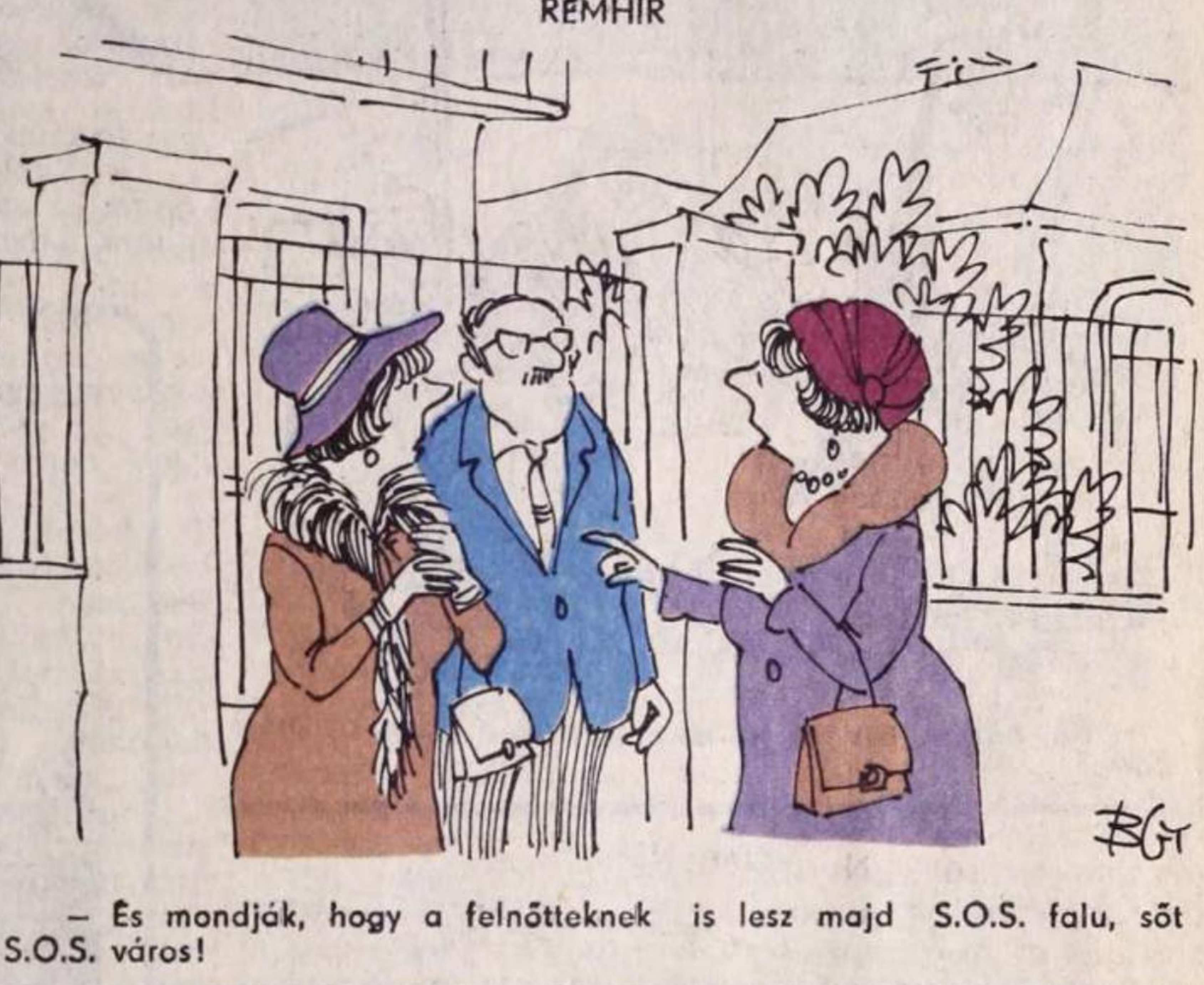
– Mi lett a sorozat vége, meghalt az a szegény Verdi?!

IRIGYSÉG



– Könnyű a Kisséknek, eddig is csak nehéz éveik voltak...!

RÉMHIR



– És mondják, hogy a felnőtteknek is lesz majd S.O.S. falu, sőt S.O.S. város!

CSINOS, CSÍKOS CSÉSZÉKBEN

Nehéz időket élünk.

Ha valaki nem figyelt volna még fel rá, legyen türelemmel. Előbb-utóbb garantáltan észlelni fogja.

Nehéz időket élünk, de kortársak, vegyük észre az eredményeinket is. De vegyük ám, mert igenis hogy vannak eredményeink.

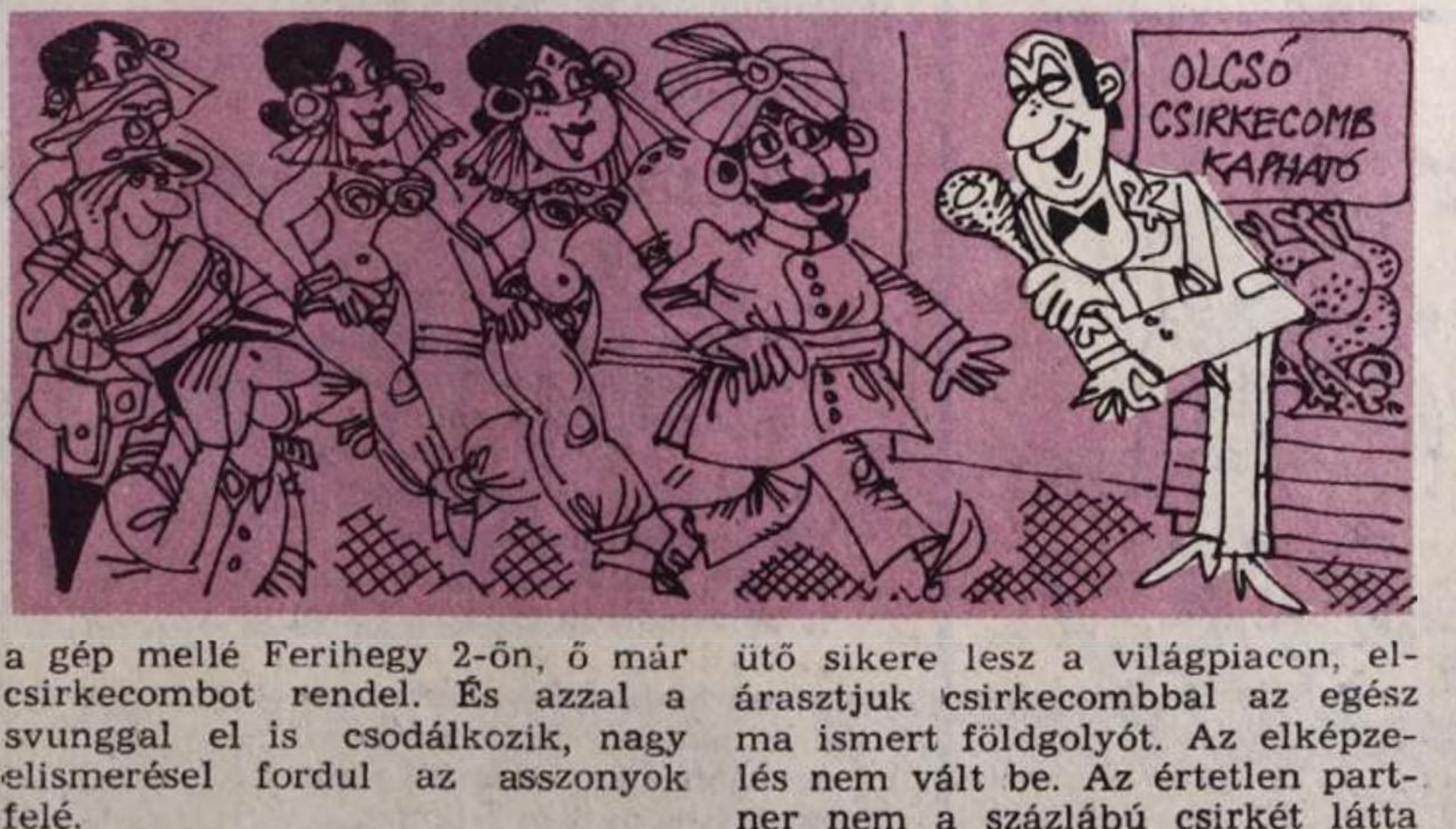
Jó, a cserearány romlik, a szabályozók nem válnak be, munkanélküliség fenyeget, de a csirkecomb kérem, a csirkecomb az olcsóbb lett.

Hosszú ideig értetlenül álltam a leárazott baromfivégtagok felett. Jóságos ég, lehet, hogy végzetes tévedés történt, homok került a finoman működő gépezetbe? Mindennek megy fölfelé az ára, már újra énekeljük a régi indulót, hogy csak feljebb, csak feljebb, fe-hel-jebb... és akkor puff neki, olcsóbb lesz a csirkecomb. Lehet, hogy az ellenség keze van a dologban? Erős és agyafurt kommandót dobtak át Dollárföldről, hogy zavart támasszanak a magyar lelkekben?

Aztán elmélyült gazdasági analízist végeztem és rájöttem, miért éppen a csirkecomb táncolt ki a sorból. Rájöttem, hogy mindez alaposan átgondolt intézkedés eredménye és tulajdonképpen több magyarázat is lehetséges.

Az első kimondottan nemzetközi jellegű és a bizalom erősítését szolgálja.

Mert ugyebár jön hozzánk egy tehetős olajnábob a harminc feleségével, mi az első dolga? Világos, még oda se tolták a lépcsőt a gép mellé Ferihegy 2-őn, ő már csirkecombot rendel. És azzal a svunggal el is csodálkozik, nagy elismeréssel fordul az asszonyok felé.



— Figyelitek, lányok? Tavaly még három igric volt a csirkecomb barrelja, most már csak kettőhetven. Ezek itt keményen dolgoznak, rohamléptekkel fejlődnek, ezeknek érdemes a hóna alá nyúlni.

Lehet, hogy az egész biotechnikánk javára írandó.

Mondjuk egy professzorunknak támadt egy ötlete és keresztezte a csirkét meg a százlábút. Joggal hihette, hogy az új jószágnak átütő sikere lesz a világpiacon, elárasztjuk csirkecombbal az egész ma ismert földgolyót. Az elképzelés nem vált be. Az értetlen partner nem a százlábú csirkét látta az új lényben és azzal küldte vissza a szállítmányt, hogy:

— Nekem egy százlábú ne kotkodácsoljon.

A harmadik magyarázat külkereskedelmünk jellegéből adódhat. Lehetséges, hogy eladtunk százezer vagon csirkecombot Svédországnak. Aztán valakinek megint eggyel több sróf volt az agyában és kisütötte, hogy rengeteg szállítási költséget megspórolhatunk.

— Jó, de hogyan?

— Nagyon egyszerű. Van azoknak a csirkéknek két lába?

— Természetesen.

— Helyes. Menjenek gyalog.

Így már eleve edzett, maratonfutó csirkéket indítottak el, hogy bírják az út viszontagságait. Nos, mire megérkeztek, olyan izmos lett a ocmbjuk, hogy ahány svéd fog akadt, mind beletört. Így most mi megkapjuk olcsóbban, törjön a mienk, úgyis fogászati hónap van s a fogorvos is a piacról él.

Az utolsó magyarázat inkább idealista jellegű.

Lehetséges, hogy amikor ínség fenyegeti a várost és már minden veszve látszik, akkor egy viharos éjszakán mindig megjelenik veres és arany színekben a titokzatos Nagy Öreg Tyúk, segít a népén.

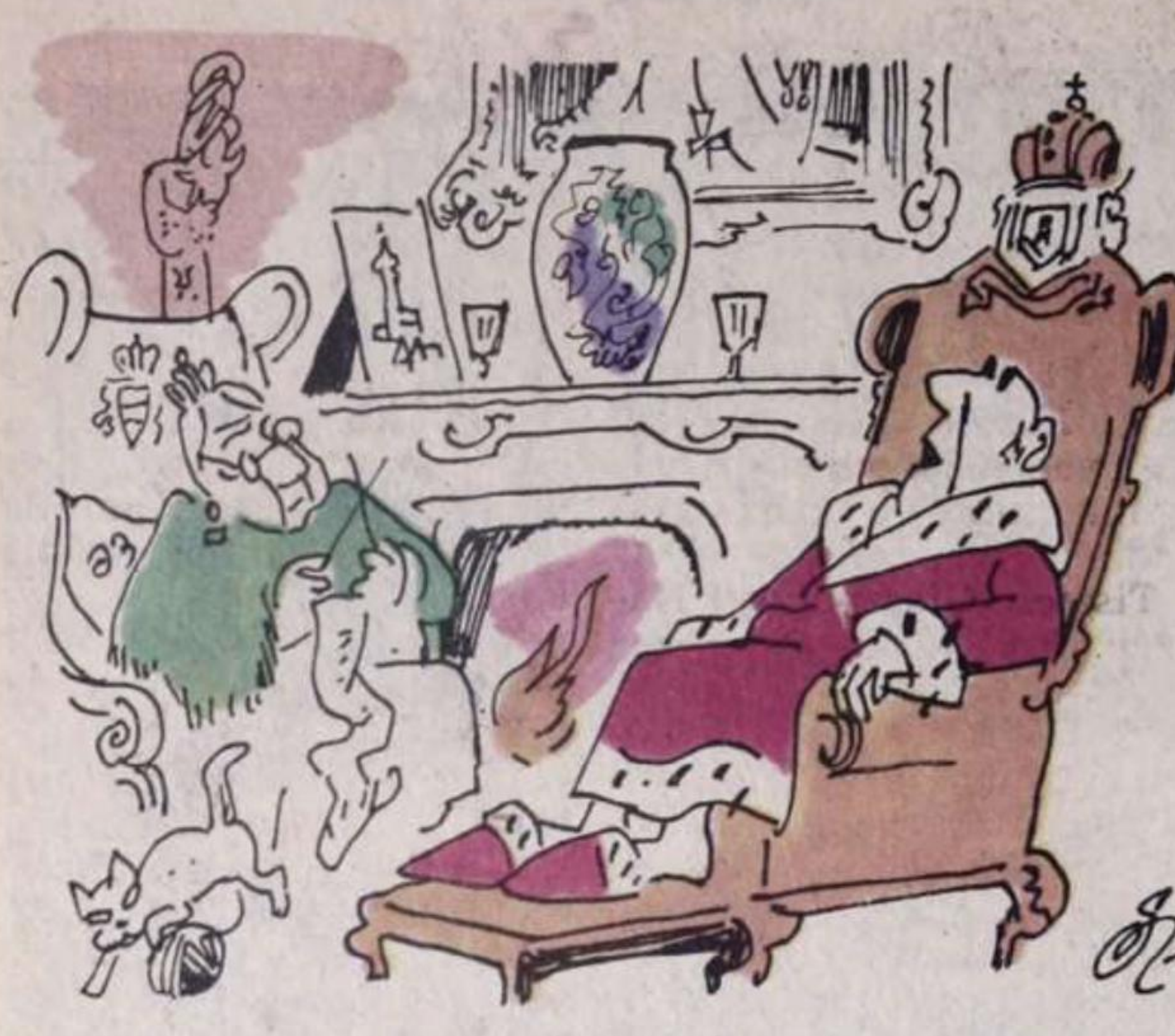
És akkor egy pillanat alatt olcsóbb lesz a csirkecomb, fény költözik az özvegyek fáradt szemébe és a kis árvák fonnyadt ajka meghatottan suttogja, hogy... na, mit is? Talán ezt:

— Hát a libamájjal mi lesz?

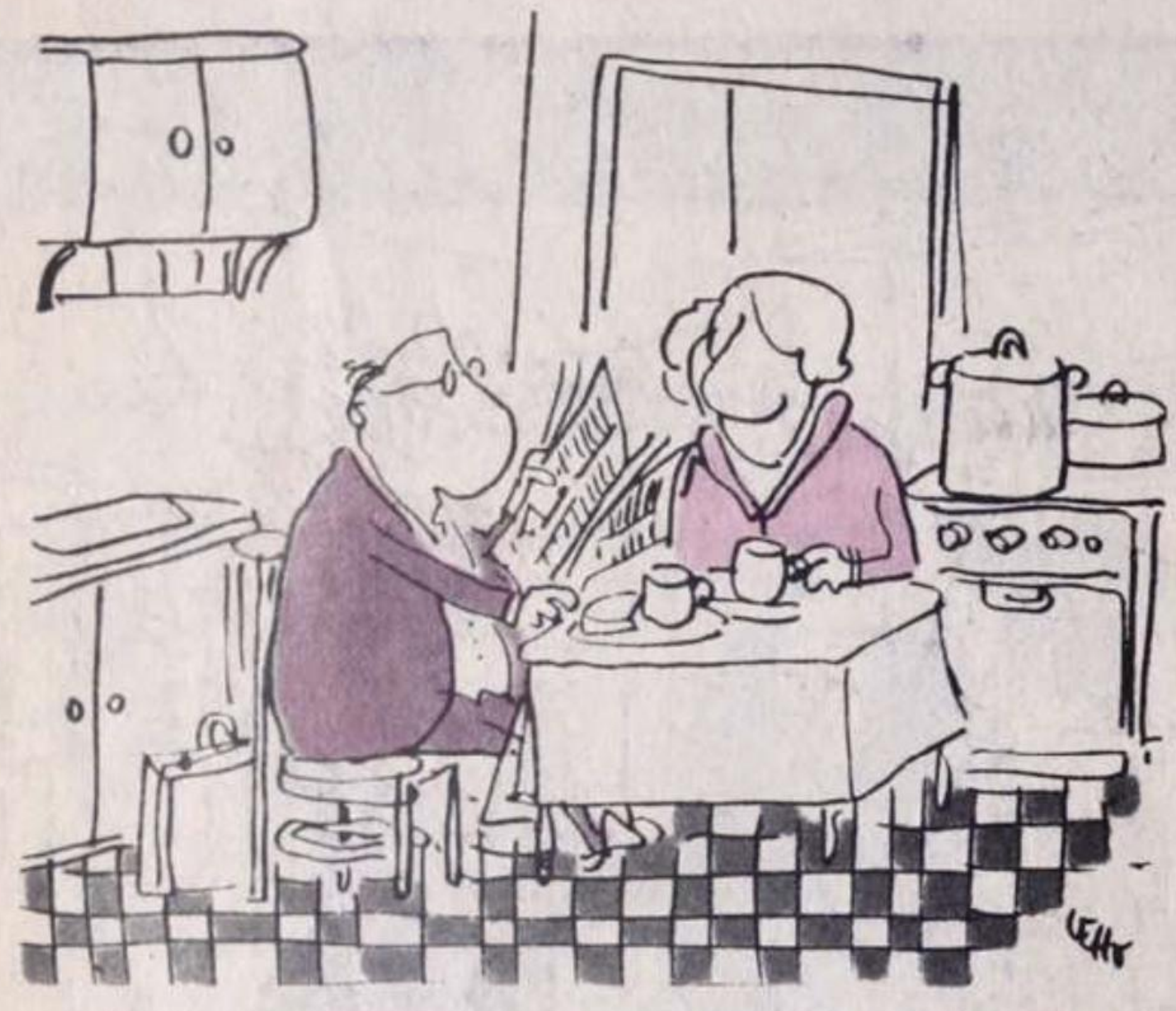
Ez a legvalószínűbb.

Peterdi Pál

EGY KIRÁLY VISSZATEKINT

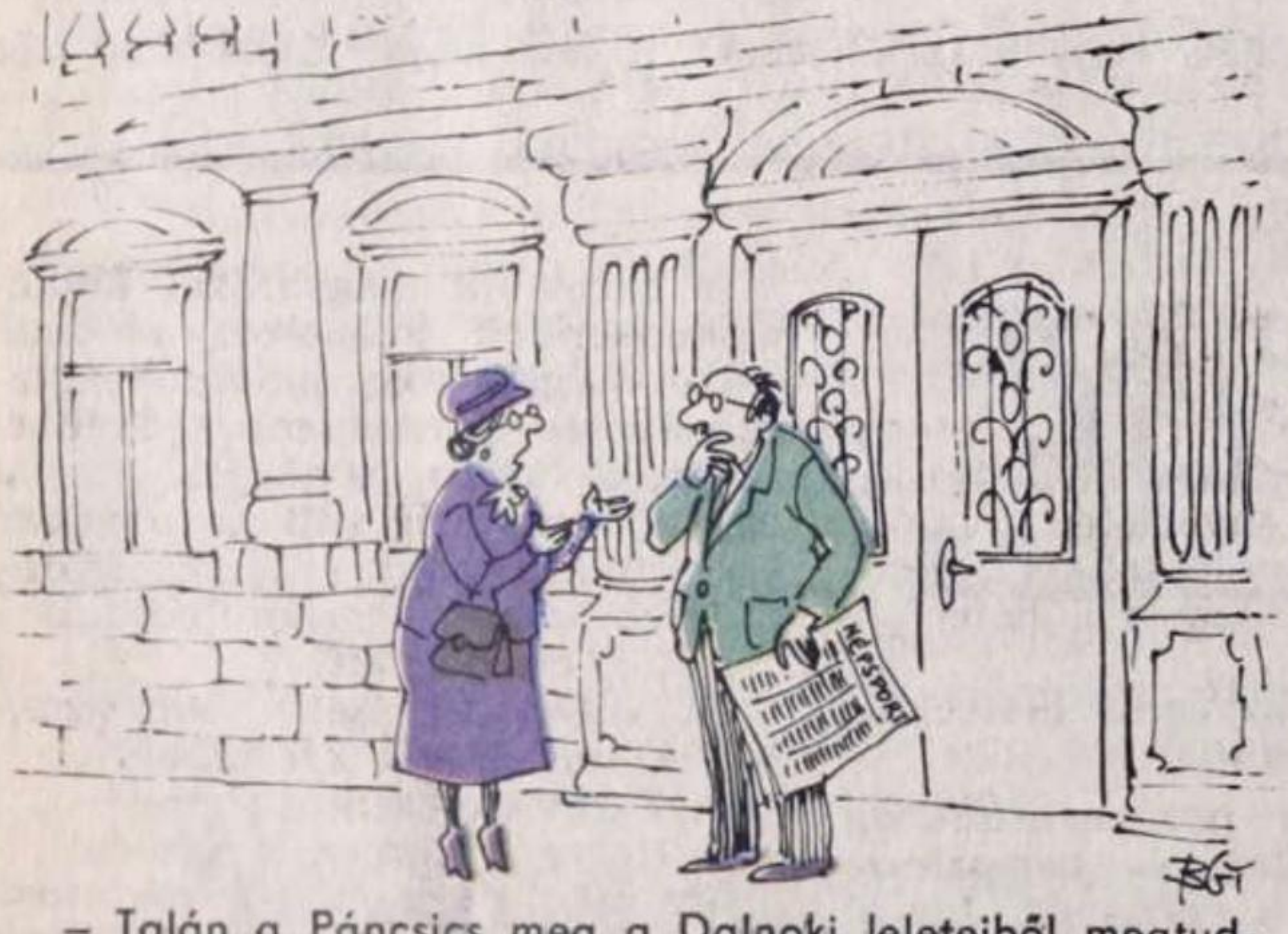


– Voltam Londonban, Párizsban és Szentendrén...



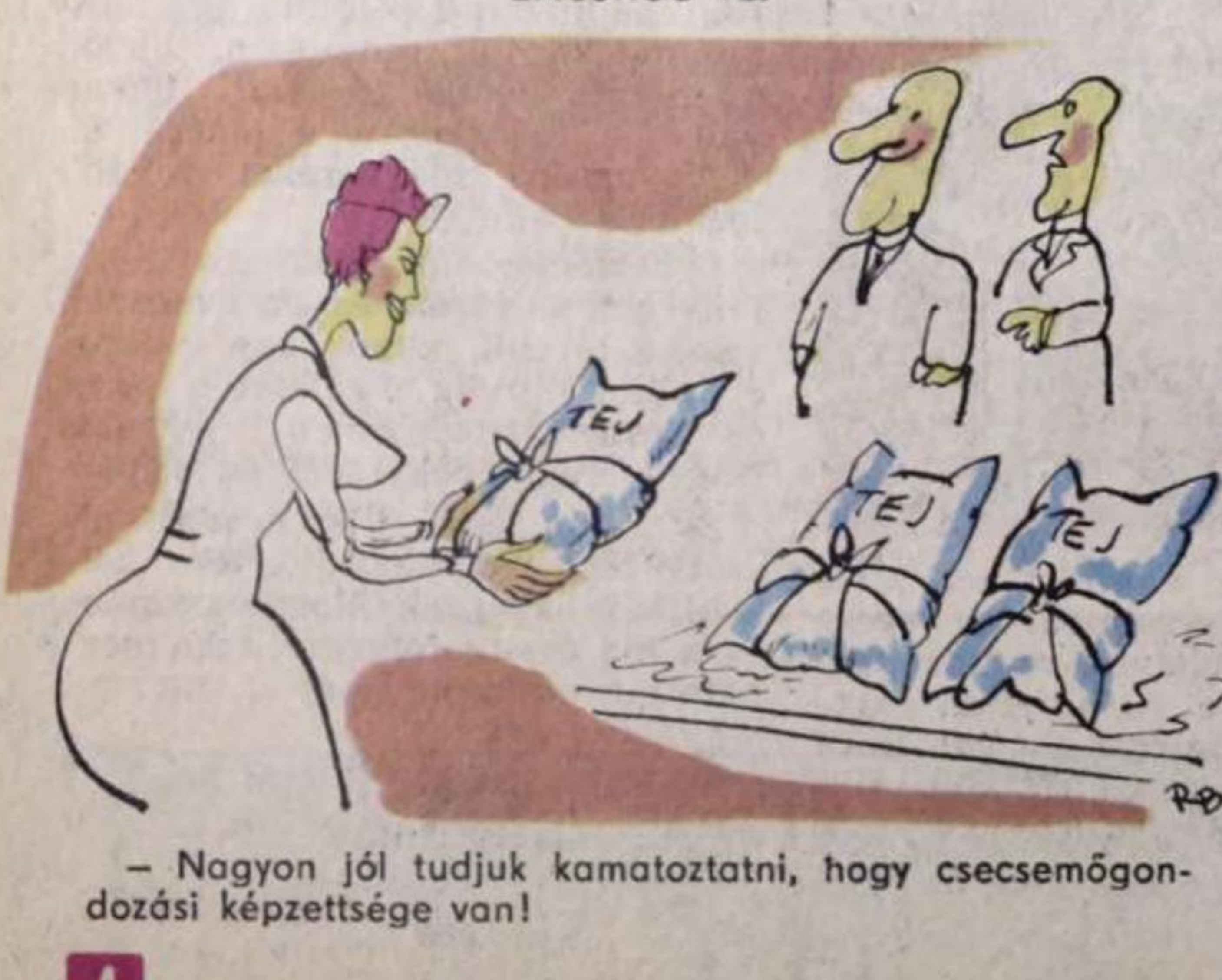
– Na, nézzük, ma reggel mível hozzák a frászt az emberre!

VILMA NÉNI



– Talán a Páncsics meg a Dalnoki leleteiből megtudhatnánk, mitől beteg a magyar futball...

ZACSKÓS TEJ



– Nagyon jól tudjuk kamatoztatni, hogy csecsemőgondozási képzettsége van!

SZILÁNKOK

SZÉPLÉLEK

— Nem bírom nézni az ökölvívó-mérkőzéseket, valahányszor kikapok az ellenfelemtől.

MOZIBAN

— Halló, hölgyem, mögöttem ott a nyolcadik sorban! Vegye le a kalapját, mert ha hátranézek, zavar.

MŰVÉSZ

— Vettem egy kitűnő Bösendorfer zongorát. Abban tartom a szájharmonikáimat.

MEGLEPŐ

Brahovácz meséli:

— Napközben összevesztem az asszonnyal, gondoltam, sebaj, este az ágyban kibékülünk, de mire hazaértem, a feleségem eladta az ágyat.

FELHÁBORODÁS

— Ez igazságtalanság! Én, aki soha nem voltam kíváncsi, ilyen hamar megöregedtem?!

SZIGORÚ SZÜLŐ

— Én ebbe a házasságba soha nem fogok beleegyezni! — mondta a zord apa leánya gyémántlakodalmán.

ŐSZINTESÉG

— Mindig színész akartam lenni, de sajnos ellenezték.

— A családja?

— A közönség.

FONTOS EMBER

— A nyári szabadságom alatt csak én tudom helyettesíteni magam.

MEGOLDÁS

— A feleségem keresete és az én keresetem közti különbséget mindig elisszuk. Így nincs vita, hogy ki keres többet.

KÉRDÉS

— Maga öncélúan rosszkedvű, vagy oka van rá?

MAGYARÁZAT

A jó szándékhoz vezető út azért nincs kikövezve, mert kevés az építőmunkás.

CSALÁDFENNTARTÓ

— Lehet, hogy italra költöm a teljes fizetésem, de mindig a családom egészségére iszom.

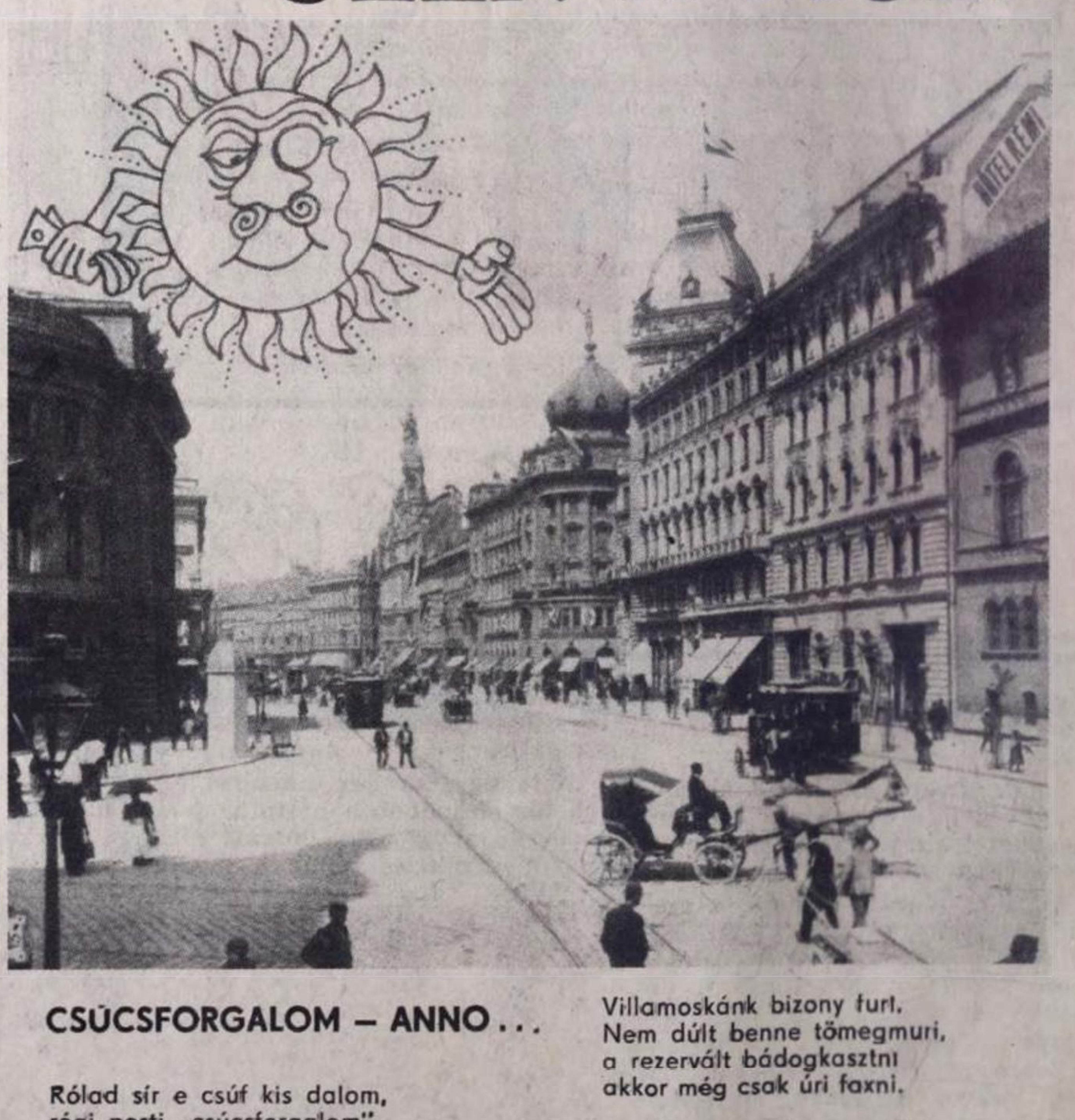
HIGIÉNIA

Z. a méregpoharat is kiissza, csak tisztán legyen elmosva.

Galambos Szilveszter

FÜLÖP GYÖRGY:

ÜZEN A MÚLT



CSÚCSFORGALOM – ANNO...

Rólad sír e csúf kis dalom,
régi pesti „csúcsforgalom",
mert elbőgöm magam menten
e gyönyörű dokumenten:

rögtön elöl, (jaj, az epém!)
pont a körút legközepén
snájdig konflis fordult balra
(s nem mászott a zsaru falra).

Amott hintó, bár merőben
más mint egy Ford lóerőben,
de többet ér, mint itt alant
ez a szerény kézi-Trabant.

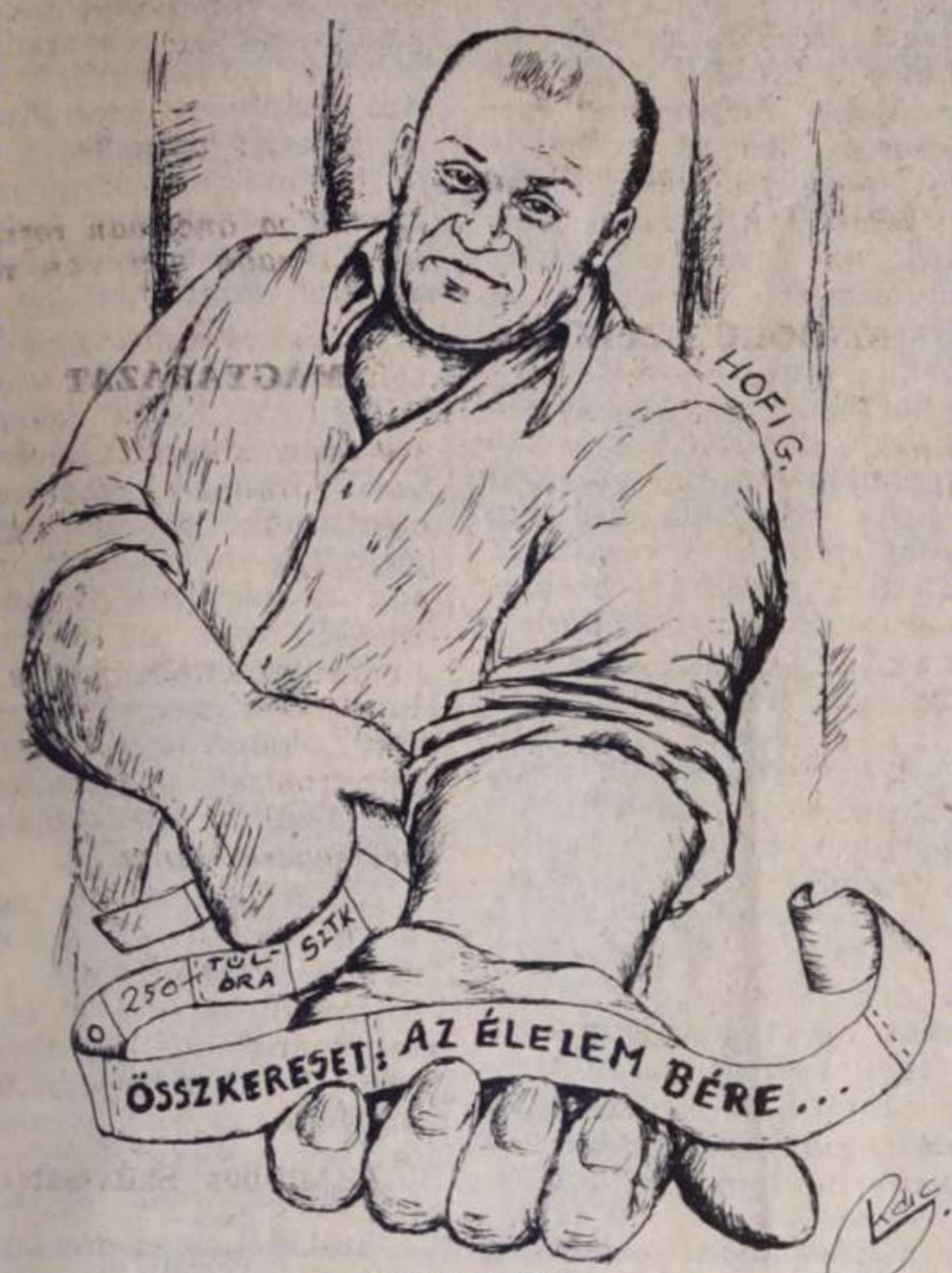
Villamoskánk bizony turf.
Nem dúlt benne tömegmuri,
a rezervált bádogkasztni
akkor még csak úri faxni.

Csendben alszik a megálló...
Se felszálló, se leszálló.
Mellette két kósza egyén
tolong egymás hátán-hegyén.

S a gyalogos? (Tessék nézni!)
Nem tömegben, mint a prézli,
az úttesten sétál, kérem,
mint valami sétatéren.

Néhányuk áll (majdnem alszik),
de sóhajuk idehallszik:
ily kort nem élt meg soha más,
mindenütt csak a – rohanás!

REFLEKTORFÉNYBEN



HOFI GÉZA,

a (f)élelem és gáncs nélküli lovag, aki új műsorával már az élet elé is mércét állít: ilyen magas legyen a színvonalad!

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

A labdarúgóedző kijelentette:

— Az én játékosaim igazán fair módon viselkednek. Ellenfeleiket a mérkőzés után azonnal meglátogatják a kórházban.

*

— Ha összeházasodunk, három gyerekünk lesz, szívem.

— Honnan tudod, drágám? — kérdezi a vőlegény.

— Most az édesanyámnál vannak...

KIS MAGYAR GLASZNOSZTY

Tisztelt Központi Glasznoszty Centrum Központ! Alulírott Madárlátta Béla (Róbertváros, Hátulgombolós u. 17. 3768) jelezni szeretném az Önök irányába (felé, -nak, -nek stb.), hogy nem értek egyet azokkal, akik állandóan fanyalognak. Mint a T. Központban ezt jól tudják rólam, én rendszerint mindennel nagyon meg vagyok elégedve, és ezt a véleményemet soha nem is rejtem véka alá, mi több: egyenesen az illetékesek szemébe vágom, hogy nagyon jól végzik a munkájukat!

Mint azt bizonyára a T. Glasznoszty Centrum is észrevette, egyes bulvársajtós urak azon keseregtek, miként lehet az, hogy az MLSZ volt főtitkárának autóbalesetéről csak 12 nappal később értesült az ország? Egyes szócsövek pedig még arra is vetemedtek, hogy megírják: P. M. — ez nem a Pénzügyminisztérium, hanem a volt főtitkár teljes monogramja — alkoholos befolyásoltság alatt vezette a Volgáját. Még jó, hogy nem vodkát írtak Volga helyett!

Egyet kell értenem a T. Centrum Glasznoszty Központtal, amikor nem érti, hogy a közvélemény miért ilyen perifériális kérdésekkel foglalkozik. Tudomásul kell vennünk, hogy vannak hírek, amelyek lassan terjednek, s vannak, amelyek gyorsabban. Aki pedig nem látja a fejlődést, az vagy vak, vagy a kibontakozás ellensége. Most csupán tizenkét nap kellett ahhoz, hogy az igazságnak egy kicsiny szeletét megtudjuk, s ez nagy haladás: ha ugyanez a P. M. — nem a Pénzügyminisztériumról van szó — harminc évvel ezelőtt vezeti alkoholos befolyásoltság alatt azt a Volgát, annak a híre még máig is ott kering valahol az alsó és a felső rakpart között. Nem csoda, ha ilyen helyzetben ott vagyunk, ahol a part szakad.

Tisztelt Glasznoszty! Nagyon örülök annak, hogy végre mindenről szabad — és néha lehet — nyíltan, őszintén beszélni. Vigyázni kell azonban a vadhajtásokra. Az, hogy P. M. alkoholosan vezet, magánügy — legföljebb azokat érinti, akik rajta kívül megsérültek a balesetnél! A magyar glasznoszty ugyanis nem ilyen egyedi esetekre vonatkozik. Sokkal többről van szó, T. Centrum Központ! Szerintem, s ebben mások véleményét is osztom, a sajtónak azzal kellene foglalkozni, hogy pontosan és gyorsan tájékoztassa az embereket arról, hogy hányadika van!

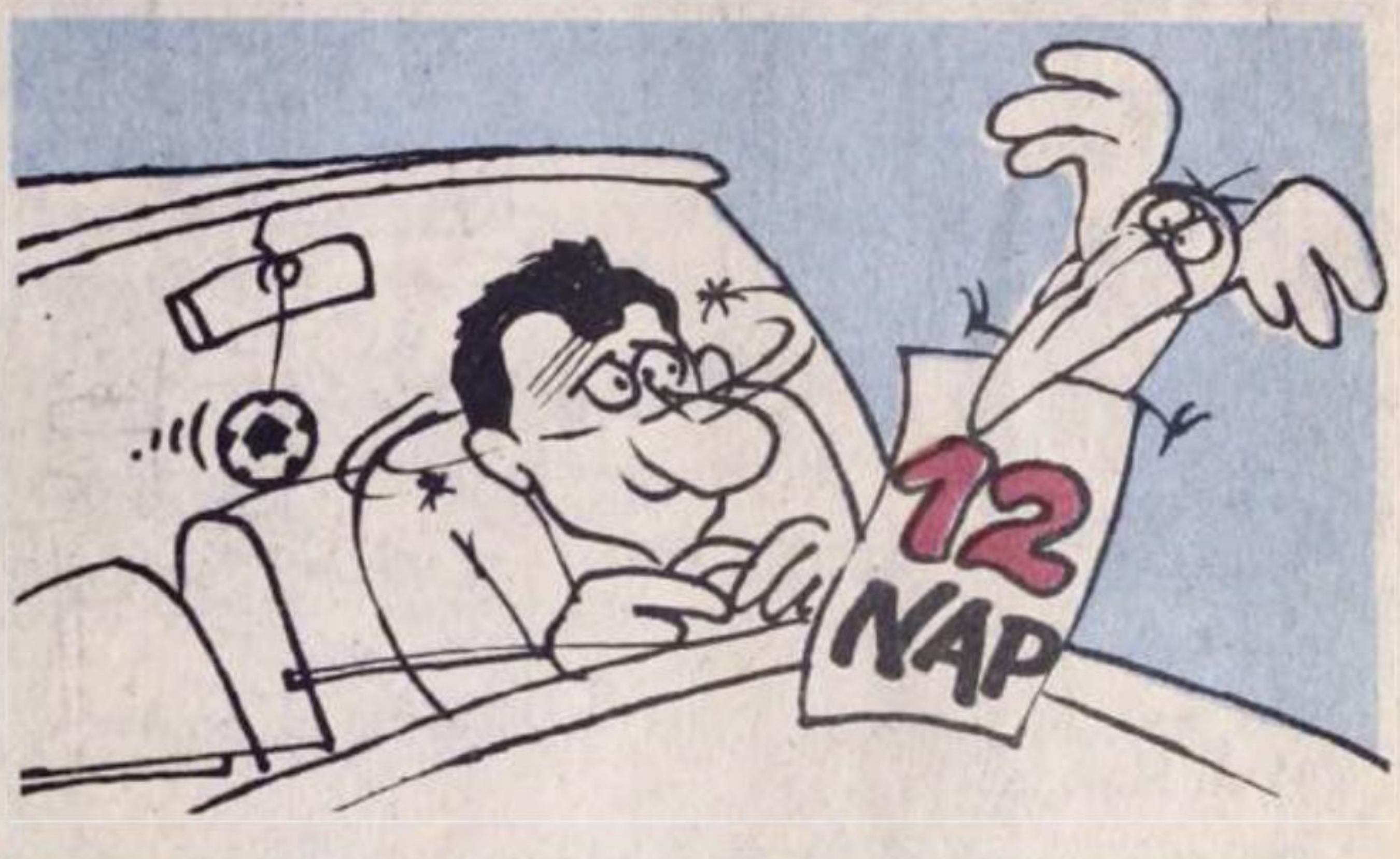
Úgy vélem, T. Centrum Központi Glasznoszty, hogy ennek a követelménynek a magyar tájékoztatás haladéktalanul és maradéktalanul megfelel. Nem mértem utána, de biztos vagyok benne, hogy nyáron, amikor naponta megírták a Balaton hőmérsékletét, mindig a könyörtelen valót közölték az emberekkel. S nem tizenkét nap múlva, hanem azonnal! Ugyanígy vagyunk a lottószámokkal. Ki az az elvetemült, aki azt merné állítani, hogy nálunk késve és pontatlanul közlik a lottószámokat?

Tudom, T. K. Centrum, vannak még tennivalóink. Nemegyszer megesik például, hogy az időjárásról csak két nappal később adnak valós tájékoztatást az illetékesek, minthogy az eredeti prognózis nem vált be. Ezen változtatni kell, mégpedig úgy, hogy a sajtó addig ne adjon hírt az időjárásról, ameddig az nem biztos! Ha kell, akár ötven évet is várunk arra, hogy megtudjuk, milyen idő van ma!

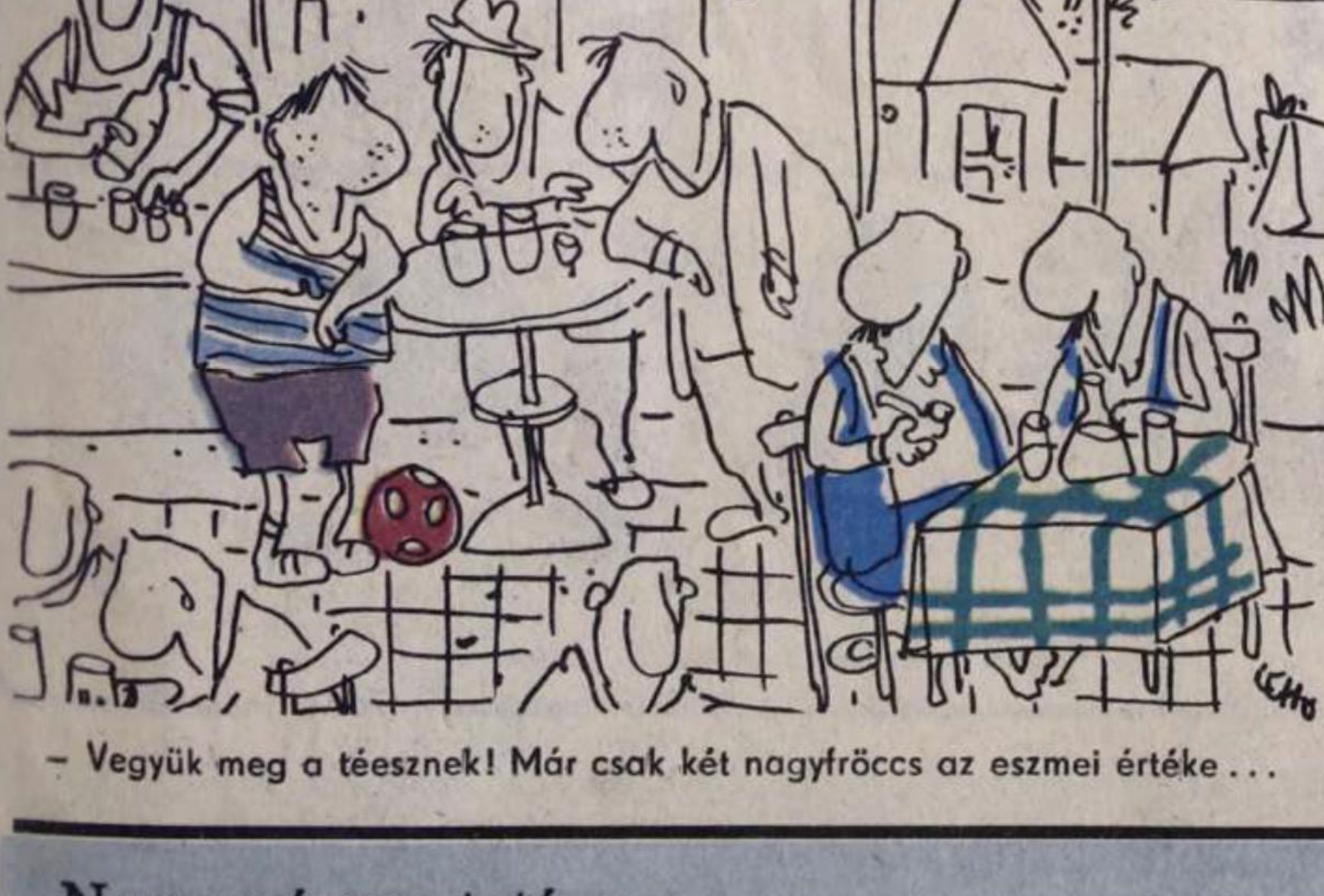
Dr. P. M. — nem a Pénzügyminisztérium! — balesete szerény véleményem szerint egyfelől sajnálatos, másfelől viszont örvendetes, hiszen ismét bebizonyosodott, hogy nem a helyzet rossz, csak az a rossz, hogy az újságok írnak róla.

Ezzel és minden mással egyetértve, a nyíltság jegyében zárom soraimat. Tisztelettel: Madárlátta Béla.

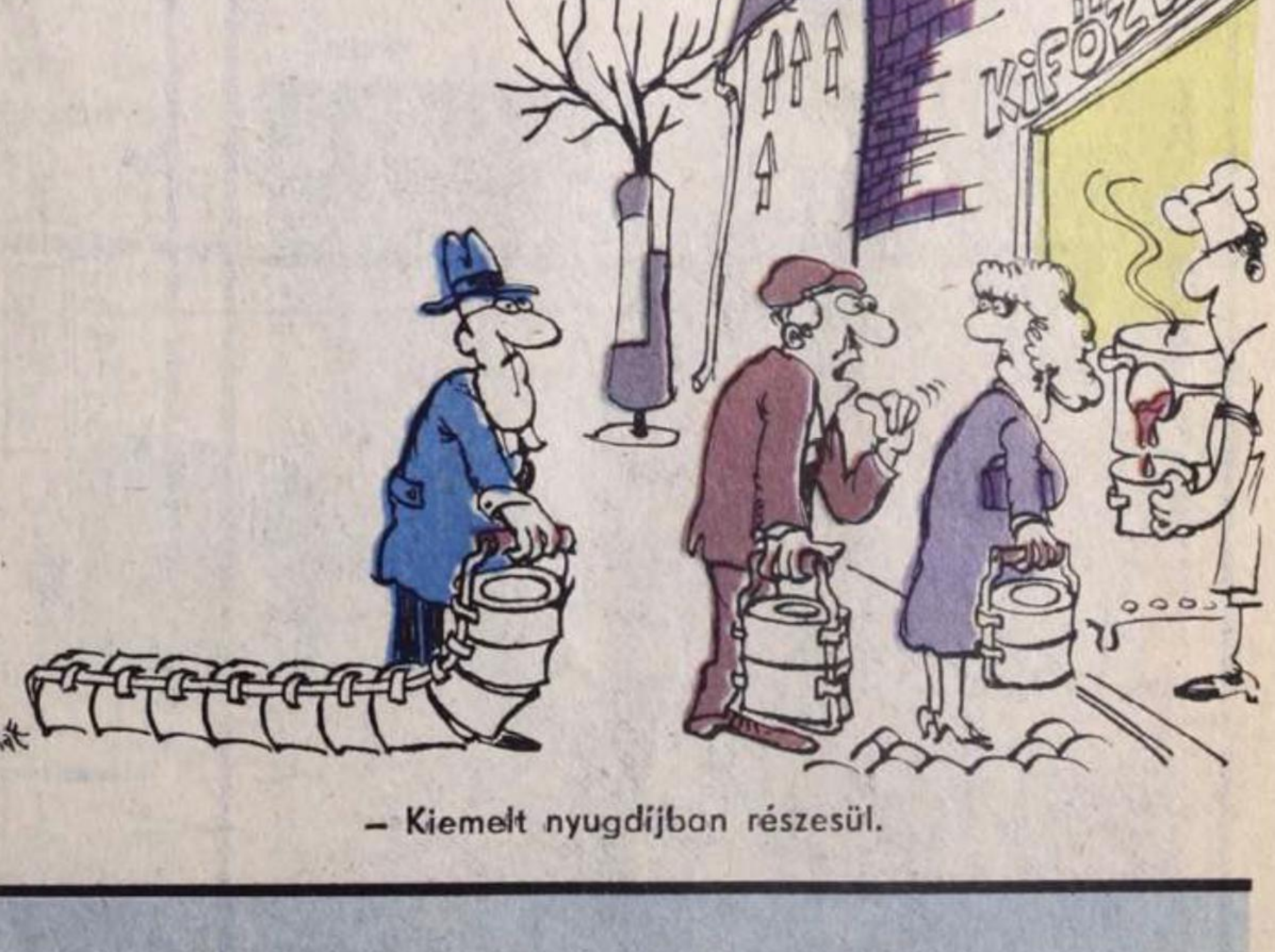
Föld S. Péter



FEJLŐDŐ SPORTÉLET



– Vegyük meg a téesznek! Már csak két nagyfröccs az eszmei értéke...

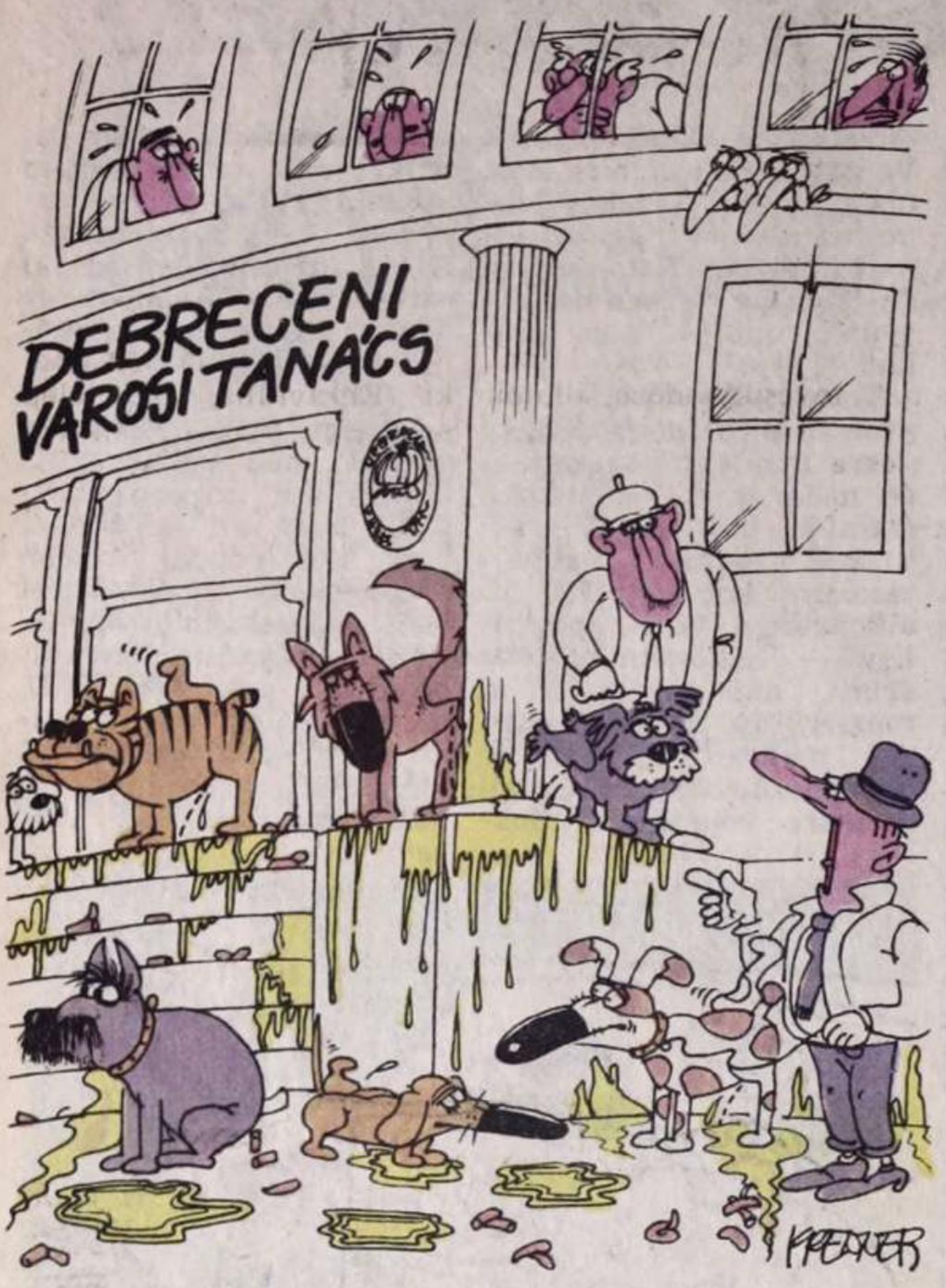


– Kiemelt nyugdíjban részesül.

Negyvenéves a totó

ÉS MÉG MINDIG A LEGNÉPSZERŰBB ADÓNEM

„... KISKUTYA, NAGYKUTYA NEM UGAT HIÁBA...”



– ... amióta hallott a kitiltó rendeletről, az enyém is csak itt hajlandó...

FOTÓSAROK

MEGÜLNI NEHÉZ...

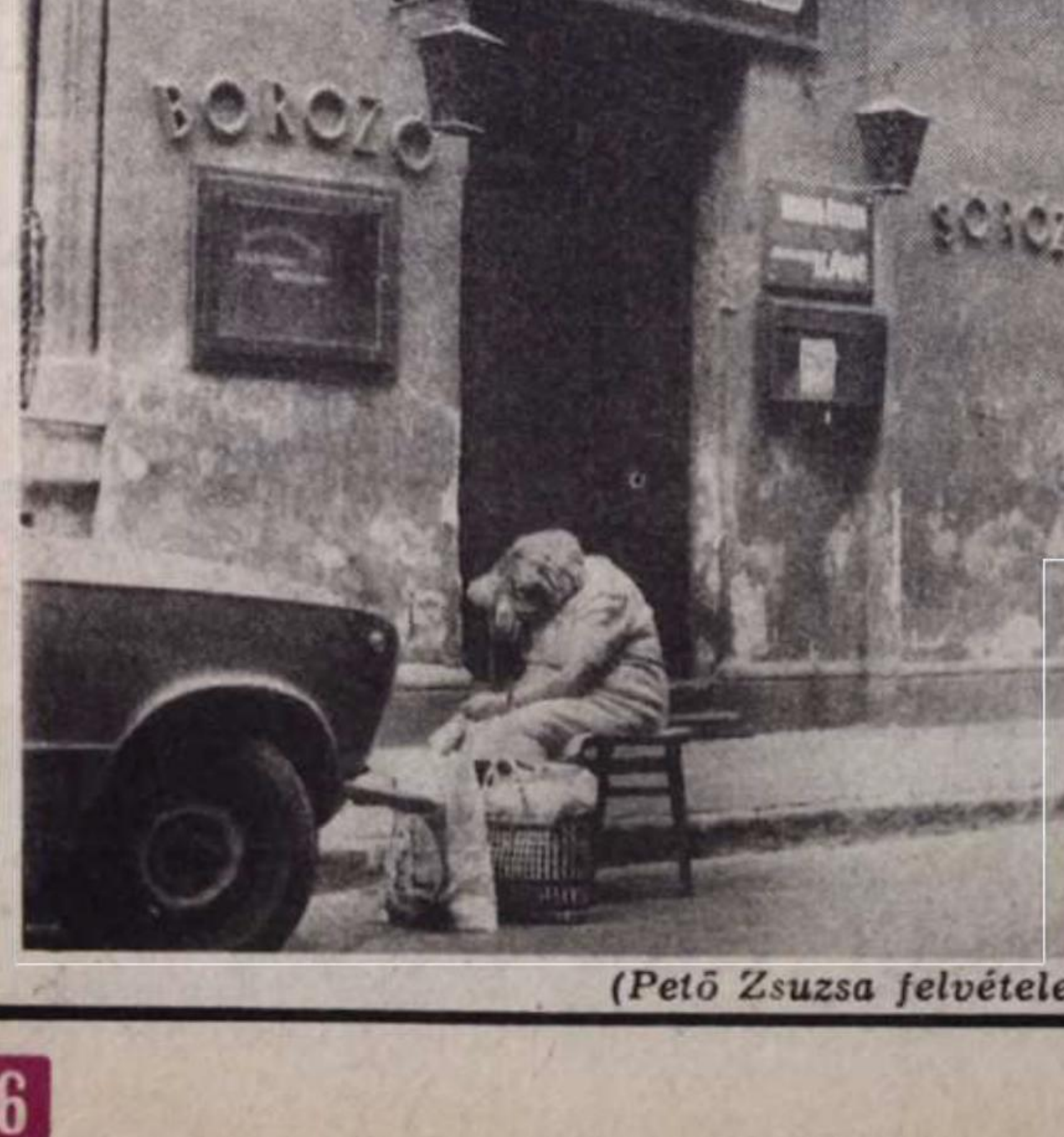
Kevés a parkolóhely, de a nyugdíj sem sokkal több. A fővárosban új, adómentes nyugdíjkiegészítő foglalkozás van terjedőben: egyes autósok idős embereket kérnek meg arra, hogy számukra biztosítsák a parkolóhelyet. (Állítólag egyórai parkolóhely-foglalásért tízórányi nyugdíjjal egyenértékű fizetséget is lehet kapni.)

A rendszer máris jól üzemel, csupán apróbb részletkérdésekben vannak még eltérések. Ilyen például az a kérdés, hogy ki biztosítsa a széket: a munkaadó, vagy a munkavállaló?

Ugyanakkor illetékes helyen cáfolták azt a híresztelést, miszerint a parkolóipari dolgozók szakszervezete (PISZ) félóránként egy nagyfröccsöt, vagy ezzel egyenértékű sört ad térítésmentesen a munkavállalóknak.

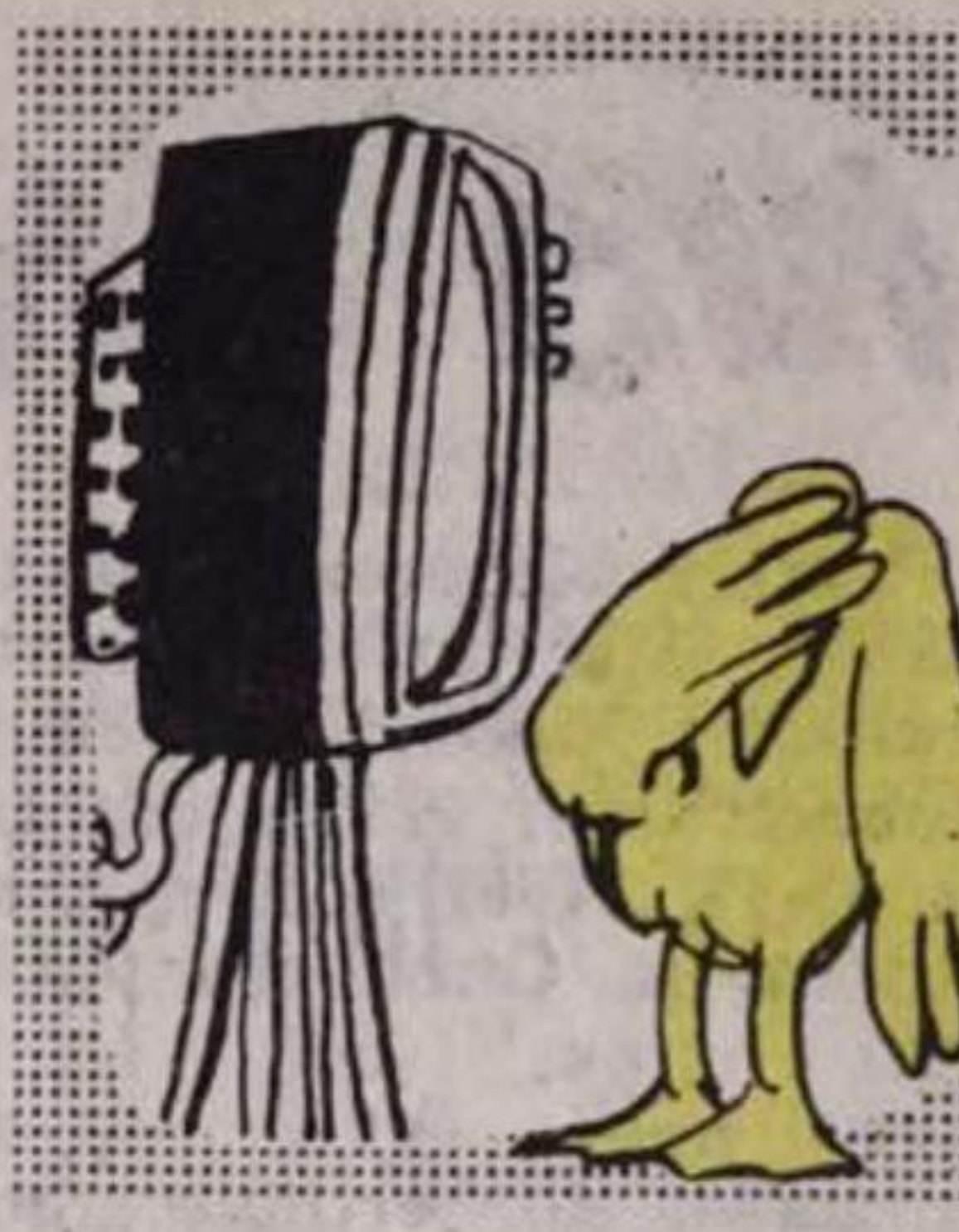
Mindebből több dolog következik, például, az, hogy nemcsak a haladásnak, de a megállásnak is vannak ellentmondásai.

efespé



(Pető Zsuzsa felvétele)

ASZINKRON



Már csak azért is érdeklődéssel ültem le a *Szászok fénye, poroszok dicsősége* című új NDK-filmsorozat első részét megnézni, mert a műsorújság tartalomismertetésében az alábbi mondatot olvastam: *„Gróf Brühl... uralkodója kegyeinek elnyeréséért a művészeteket is pártolja.”* Képzeletemet fölcsigázta egy olyan történelmi időszak, amikor az uralkodó kegyét éppen a művészetek pártolásával lehetett elnyerni. Az egésznek valahogy utópista íze volt, pedig a sorozat nem utó-, hanem kifejezetten „előpista”, tekintve, hogy a XVIII. században játszódik, vagyis meglehetősen régi eseményeket ábrázol.

Ahogyan ábrázolja, (legalábbis magyarul) az nemkülönben a múltat idézi, pontosabban a tévészinkron hőskorát, amikor is a szereplők csukott szájjal beszéltek és mozgó ajakkal hallgattak. Most is üde színfolt volt, amikor az egyik női szereplő ajkának élénk mozgása közben a vele vitatkozó férfiú szavait hallottuk és viszont. Vitájukra figyelni sajnos nem tudtam, annyira lekötött a látvány és hallvány e mulatságos ellentéte. Azt mindenesetre észleltem, hogy a hatalomért titkos intrikahadjárat dúl az udvaroncok közt, ami sokkal ismerősebbnek rémlett a szememben, mint a művészetpártolással megszerezhető felső kegy.

Még alig tértem magamhoz az aszinkron okozta nevetőgörcsből, amikor — immár a *Stúdió* adásában — újabb meglepetés ért. Zaharov szovjet művelődési miniszter szolgált vele, kifejtve nézeteit a kultúra, az értelmiség és a művészetek szerepéről a peresztrojka viszonyai közt. Nem átallott oda nyilatkozni, hogy *„a kultúra a peresztrojka első arcvonala”*, amin azt kell érteni, hogy *„a kultúra problémáinak megoldása nélkül a gazdasági problémák sem megoldhatók”*, következésképpen — nehéz gazdasági helyzet ide vagy oda — *„ezután az eddigiek kétszeresét kell majd kultúrára fordítani”*, sőt (és most tessenek megfogózkodni): *„a kultúra kérdéseit a gazdasági kérdések elé kell rangsorolni”!* A miniszter szerint a reform egyik lényege, hogy kiemelt szerep jusson benne az íróknak, újságíróknak, művészeknek és egyéb humán értelmiségieknek, akik a nép érzés- és tudatvilágát formálják, s akiknek tevékenysége nélkül a legjobb gazdasági struktúra sem érne sokat.

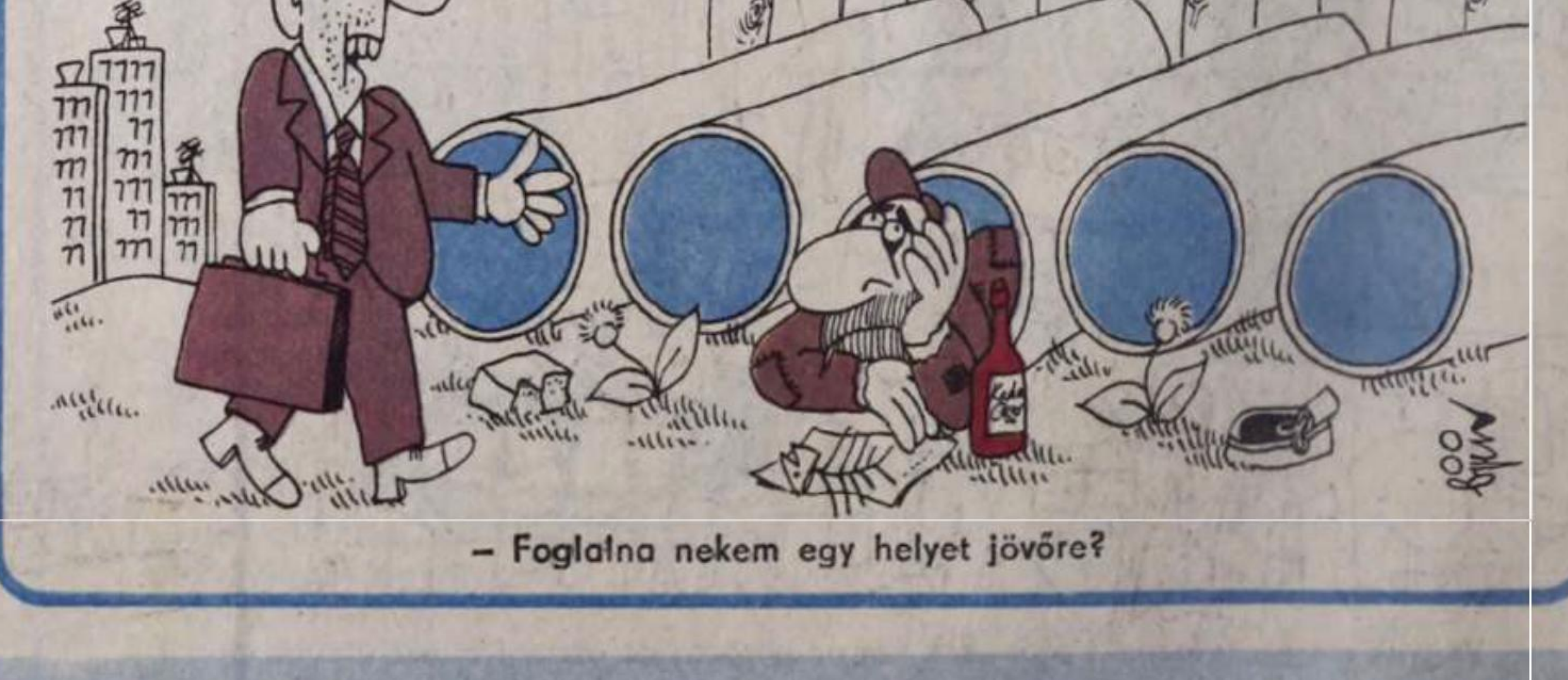
Ez, úgy látszik, az aszinkronok estéje, gondoltam, tán egy alig néhány hete lezajlott parlamenti vita következtében, ahol is világosan megfogalmazta egy, a szovjet művelődési miniszternél nyilvánvalóan sokkalta tájékozottabb és bölcsebb magyar honatya, hogy ha egyáltalán volna miből nyújtani valamit a magyar íróknak (kiderült: lett volna), akkor sem nekik nyújtanák azt. Bizony, mifelénk „társadalmi” tiltakozást vált ki az improduktívnak tekintett művészi pályák fokozottabb támogatása, sőt egy ilyen támogatás puszta elképzelése is. Csak sajnálni lehet, hogy ezek a felvilágosodott nézetek leperegtek a szemlátomást elmaradott szovjet miniszterről, aki lám, képtelen egyenlőségi jelet tenni termelőerők és termelőeszközök közé, magyarán az emberi tudással is számolni kíván, amilyen bohó.

Az aszinkronok sora ezzel még nem ért véget. Például a KGST legfelső fórumán kiderült: a résztvevő országok sikeresebb együttműködésének egyik akadálya, hogy piacgazdaság és tervezés viszonyát illetően ezek az országok ma nincsenek szinkronban. Sőt, egyelőre még arra nézvést sincsenek szinkronban, hogy a jövőben miként is kerülhetnének szinkronba.

Aztán mutatkozik, ugye, némi aszinkron a kormányunk meghirdette reformpolitika elvei és a mindennapos gyakorlat között is. Az építésügyi miniszter például elmondta a tévé riporterének, hogy hazánkban ma egyetlen hulladékmegsemmisítő üzem működik, a budapesti. Tervezték ugyan egy második fővárosi és egy vidéki szemétföldolgozó létesítését, de erről anyagiak hiányában le kellett mondani. Vajh miért? Az ilyen üzemek hiánya óriási pluszterhet jelent az államnak, ráadásul attól az energiától is elesik az ország, amelyet az ilyen üzemek előállíthatnának. Vajon az építőipar nem veheti-e föl, mint bármely nem-állami szövetkezés, *célhitelt* egy bizonyíthatóan kétszeresen is nyereséges befektetésre? Valóban a beletörődés, a „nincs pénz, hát nincs” jelentené a reformszellemet?

Legalább önmagunkkal kerüljünk egyszer valahára szinkronba, feleim.

Timár György



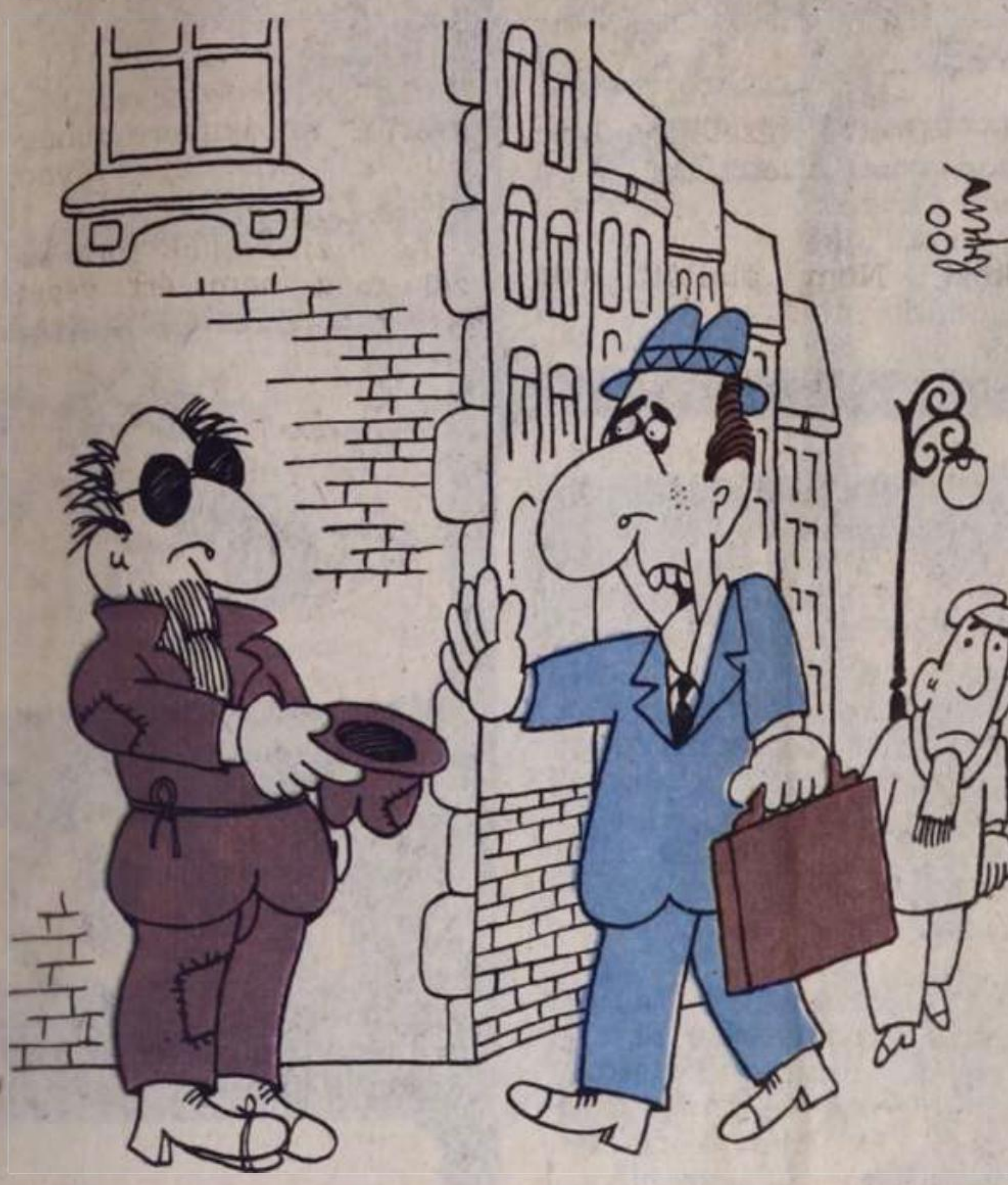
– Foglalna nekem egy helyet jövőre?

Nagy siker a Dollárpapa

MÉGIS A FORINT ANYJÁT EMLEGETIK

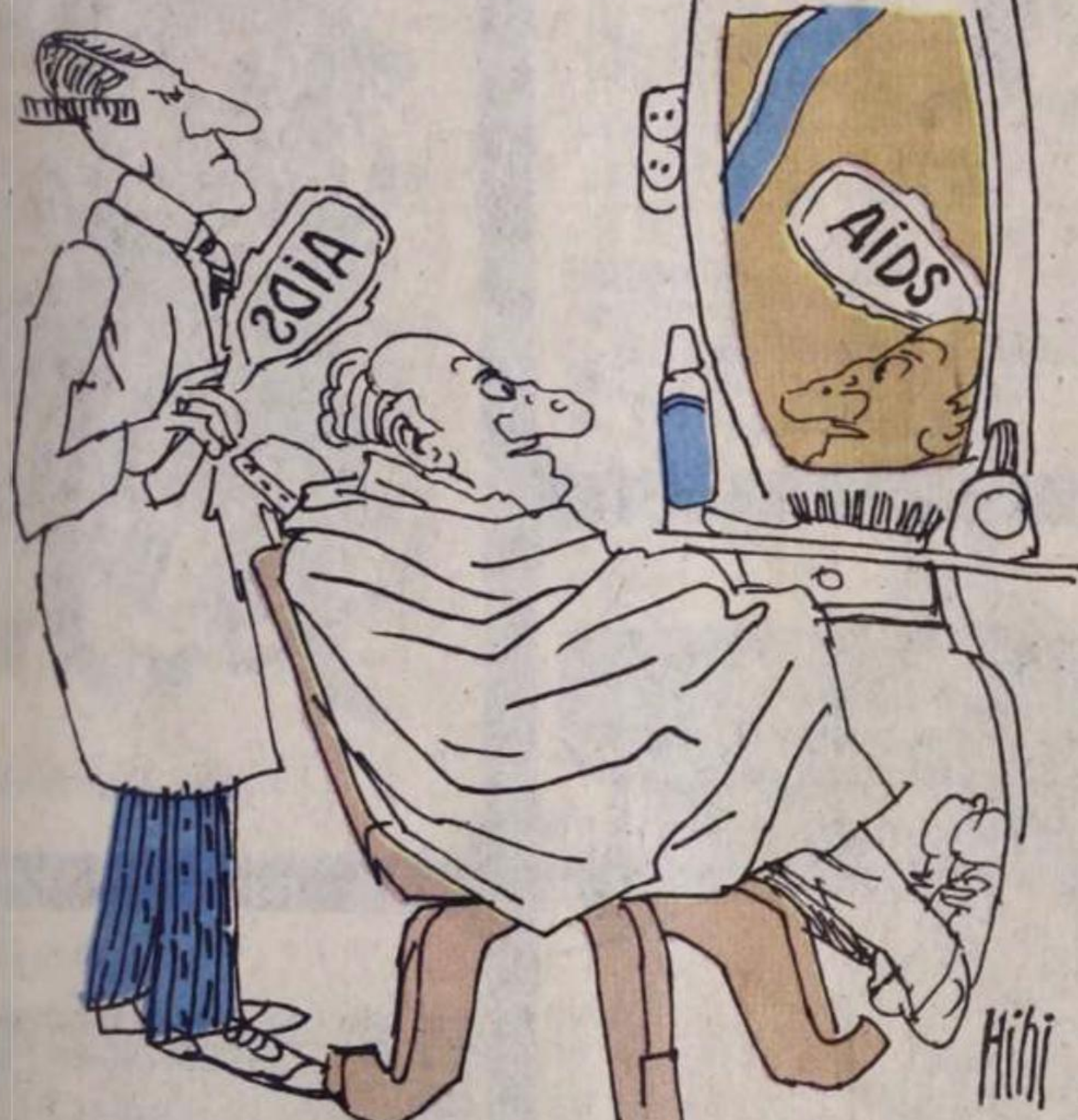
81 országban dolgoznak magyarok

NÉHÁNYAN MÁR A FEJLETT KAPITALIZMUST ÉPÍTIK



– Bármilyen támogatást megkaphat tőlem, jóember, csak pénzt ne kérjen!...

FIGYELMES KISZOLGÁLÁS

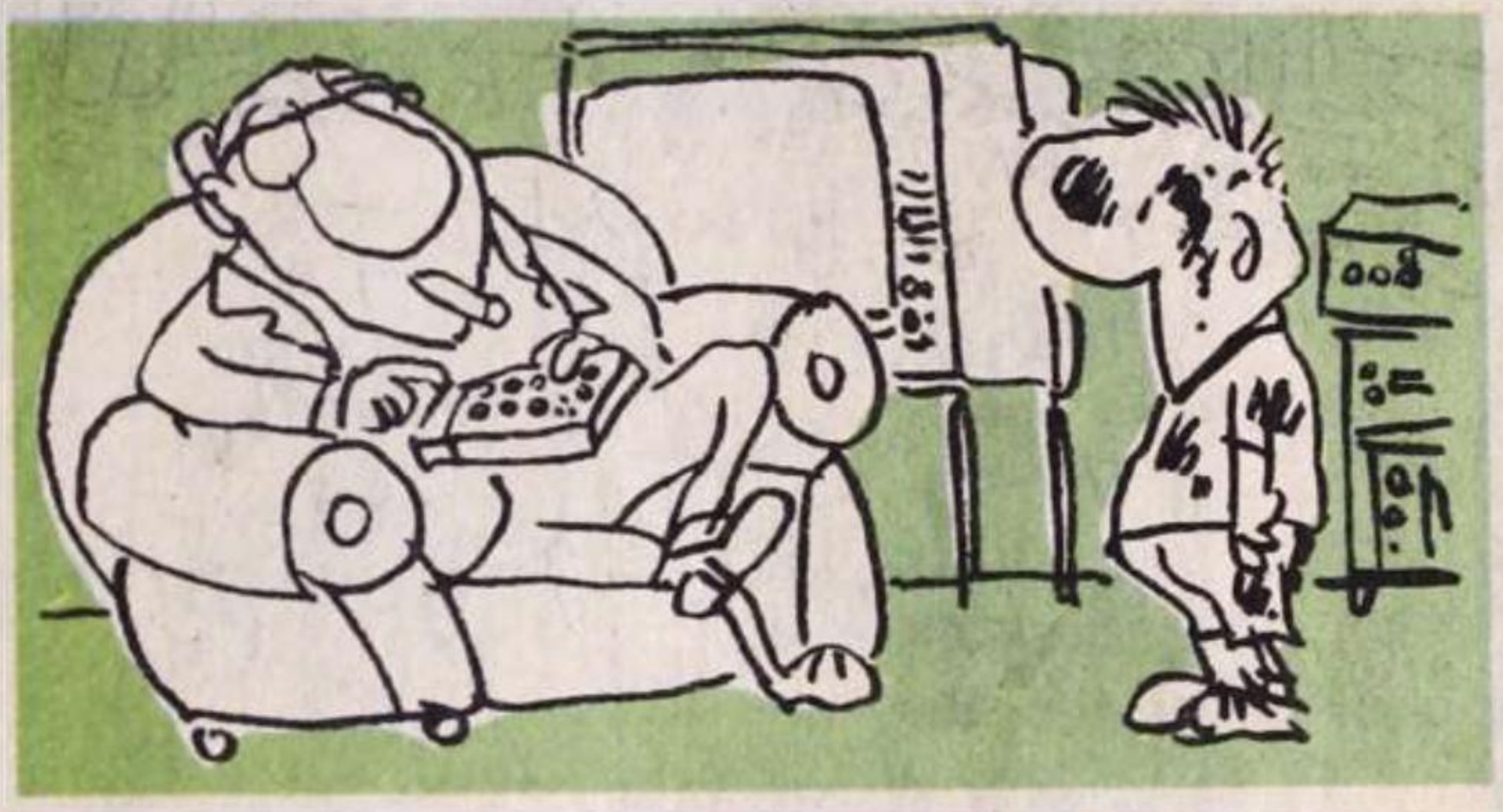


CSAK EGY GOMBNYOMÁS

Esténként holtfáradtan ért haza. Ez érthető, ha meggondoljuk, hogy nyolc órát lehúzott a minisztériumban, mint előadó, ezután hármat a falapátfaragó gmk-ban és kettőt egy juhsajttenyésztő kisiparosnál. De otthon várta a kényelmes fotel, az előre fésült foxi és a papucs. Ilyenkor eleresztette magát, rágyújtott egy szivarra, felvette az 1. számú távkapcsolót, a mini hifi toronyra irányította és a Danubius rádió egyhangú diszkóritmusait hallgatta egy ideig, majd átkapcsolt a Kossuthra, ahol a tervezett személyi jövedelemadó-rendszerről volt szó, kikapcsolta és a 2. számú távkapcsolóval bekapcsolta színes tévéjét.

A termeszhangyák párzási életének huszonhatodik folytatása ment. Felvette a 3. számú távkapcsolót és beindította a „Delejes tekintet” című lélektani krimit, amit sajnos csak kínai nyelven tudot beszerezni, így hamar elálmosodott. Ekkor felvette a 4. számú távkapcsolót és megnyomta a „Sör” feliratú gombot. Nyomban megjelent a felesége a mélyhűtött nedűvel, igaz hangos szidalmakat ontva, hogy odakint odakozmál a rakott derelye és még csak nem is veszi magának a fáradtságot, hogy kidugja az orrát a konyhába, hogy méltóztassék bejelenteni, ha már itthon eszi a fene. Ám ettől sem jött zavarba. Megnyomta a „Mute” feliratú gombot és ettől kezdve az asszony csak némán tátogott. Ezután benyomta a „Konyha” feliratot és felesége eltűnt az ínycsiklandozó illatok irányában. Ekkor felvette az 5. számú távkapcsolót, amire az volt írva, hogy „Gyerek” és benyomta a „Haza” feliratú gombot. Kivágódott az ajtó és megjelent kisiskolás fia, nyakig szutykosan. Ekkor benyomta a „Fürdőszoba”, majd a „Lecke” gombot.

Egy ideig minden simán ment. Míg egy nap megtörtént a baj. A sör után hiába nyomta meg a „Mute” gombot, az asszony csak folytatta a szóáradatot: „Veled nem lehet megbeszélni semmit...” Mi történhetett? Nyomogatta a gombot, de semmi. A gyerek is egyre később jött haza, majd behívatták az iskolába, hogy számtanból, olvasásból és neurofizikából bukásra áll. Az asszony már nem főzött rendes vacsorát, míg egy este azzal állt elő, hogy megismerkedett Lajossal, a fröccsöntő kisiparossal, aki ellenállhatatlan hatást tett rá.



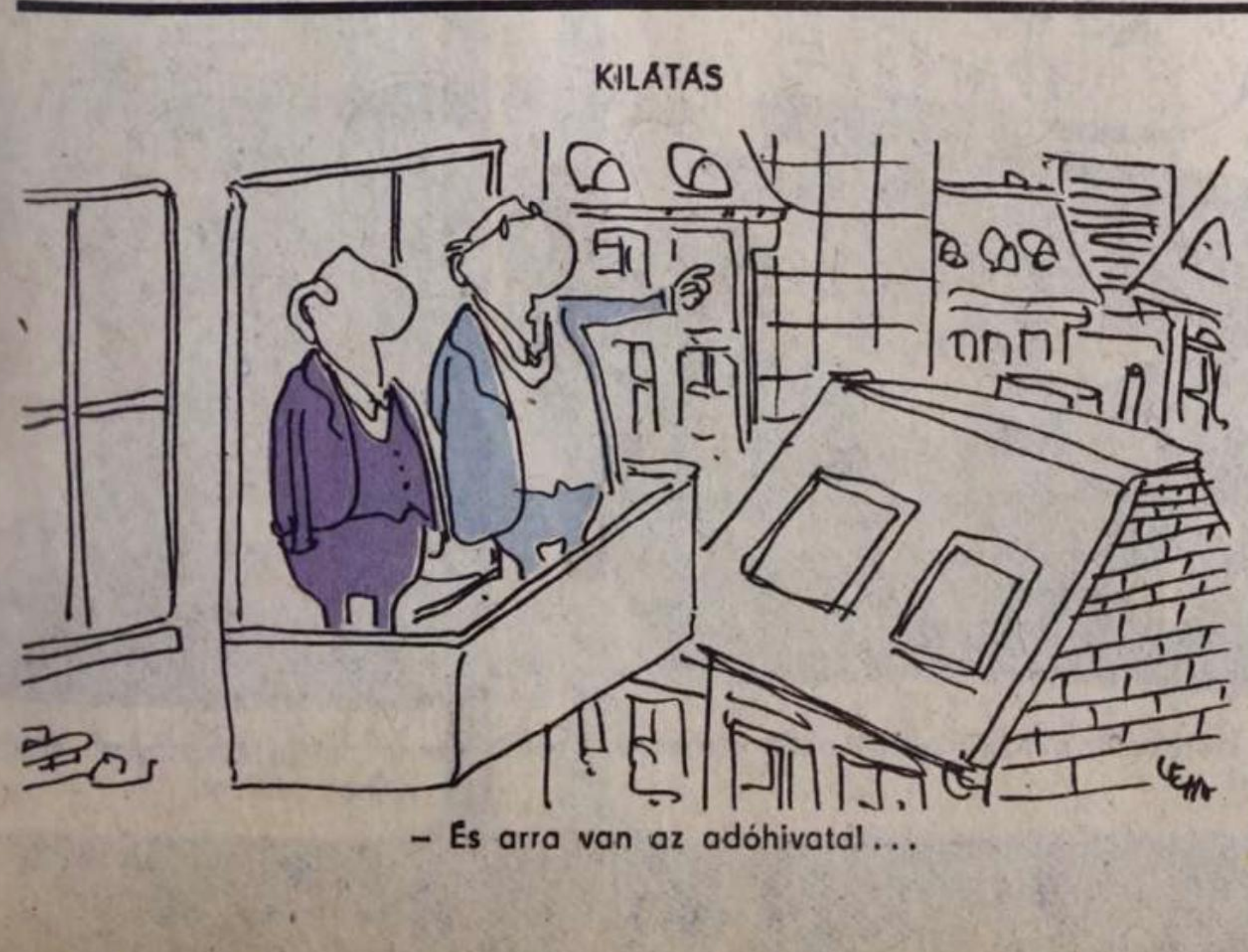
Napokig törte a fejét, mire rájött, hogy kimerültek a távkapcsolók telepei. Nyomban leszaladt a sarki Keravillba, de telep nem volt. Másnap felhívta a közönségszolgálati tudakozót, a nagyvásártelepi raktárat és az Atyaúristen titkárságát, de telep az nem volt. Importkorlátozásokról és szűk keretekről meséltek neki.

Közben felesége megszökött Lajossal, a fia egy galeri vezére lett. Ettől kezdve a lapokban csak az apróhirdetéseket olvasta. Egy napon megtalálta a keresett hírt, mely arról számolt be, hogy beérkeztek a keresett távkapcsolótelepek, a Skála-Kúp perlitért és rosejbniért cserébe kapott megfelelő mennyiséget Nyasszaföldön, de még beletelik néhány napba, míg eljut az üzletekbe.

Két hét múlva nagy fekete kocsi jött érte, mert megütötte a guta. Csendben eltemették. Időközben odafent az üzletek polcai, padlótól a plafonig, tele lettek a távkapcsolóhoz szükséges telepekkel. De akkor már a kutyának sem kellettek.

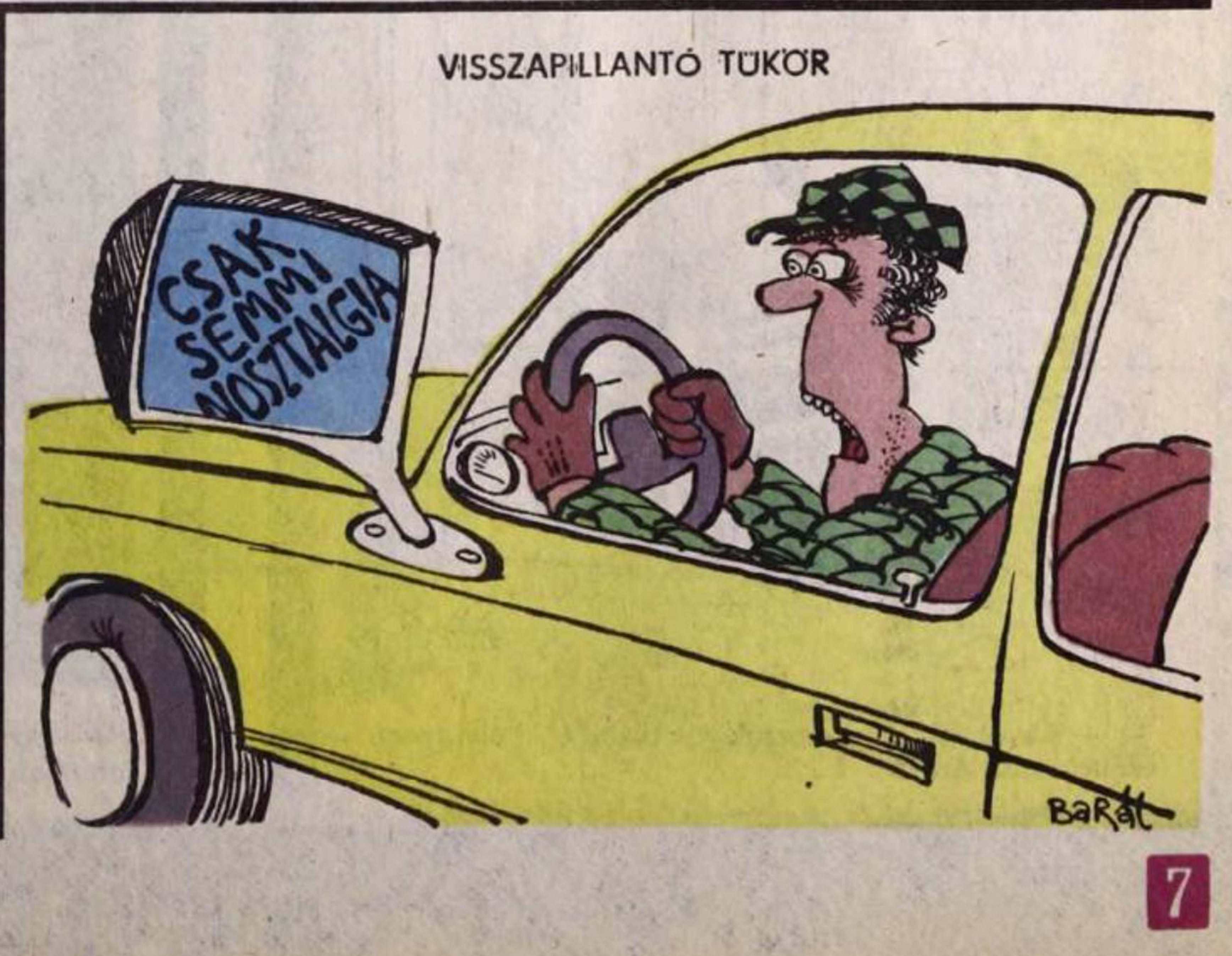
Barcs Endre

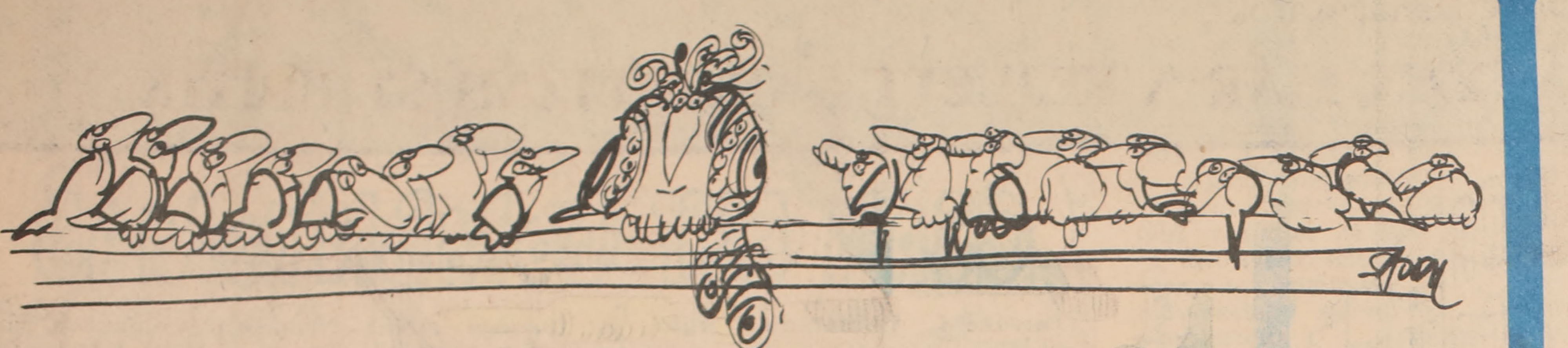
KILÁTÁS



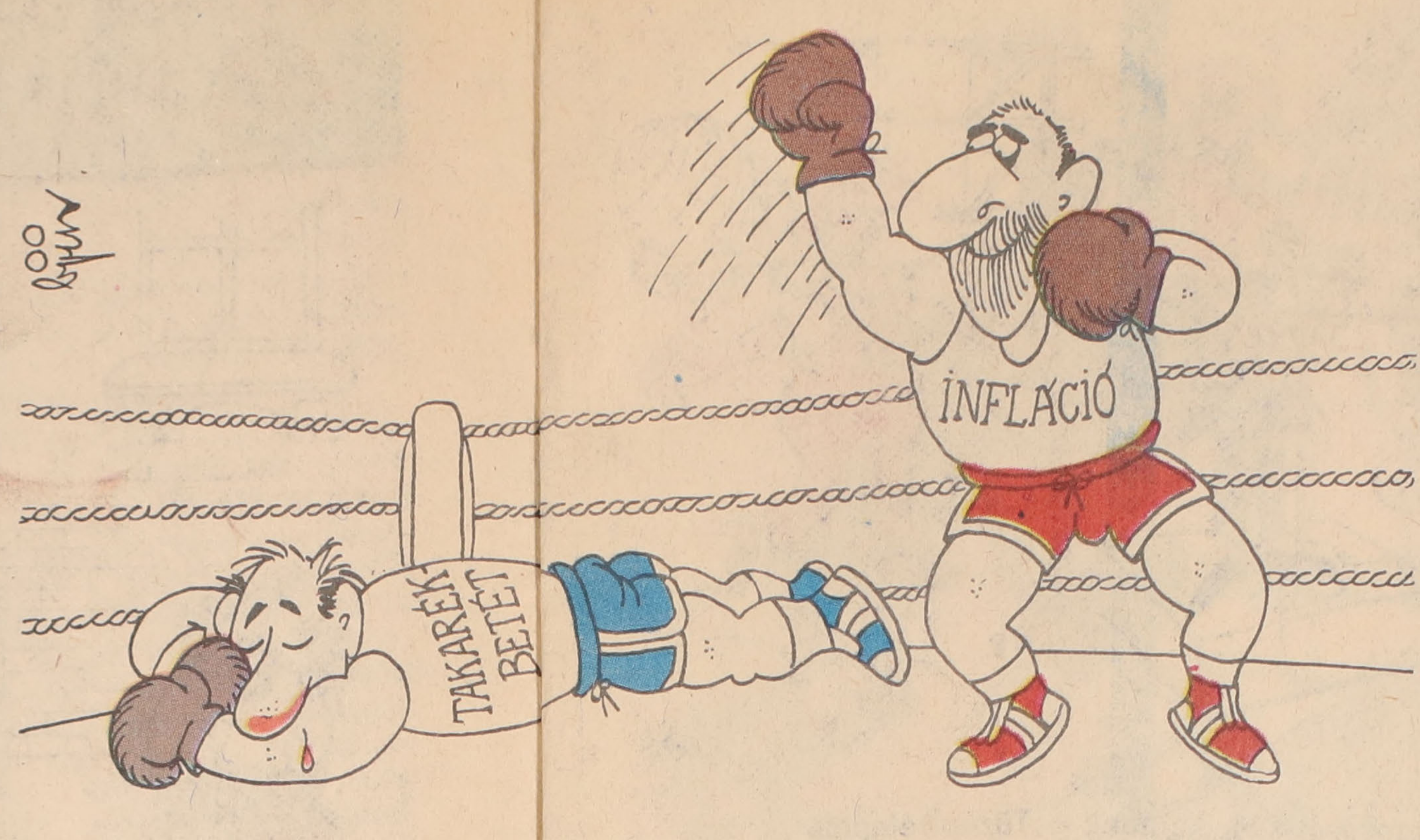
– És arra van az adóhivatal...

VISSZAPILLANTÓ TÜKÖR

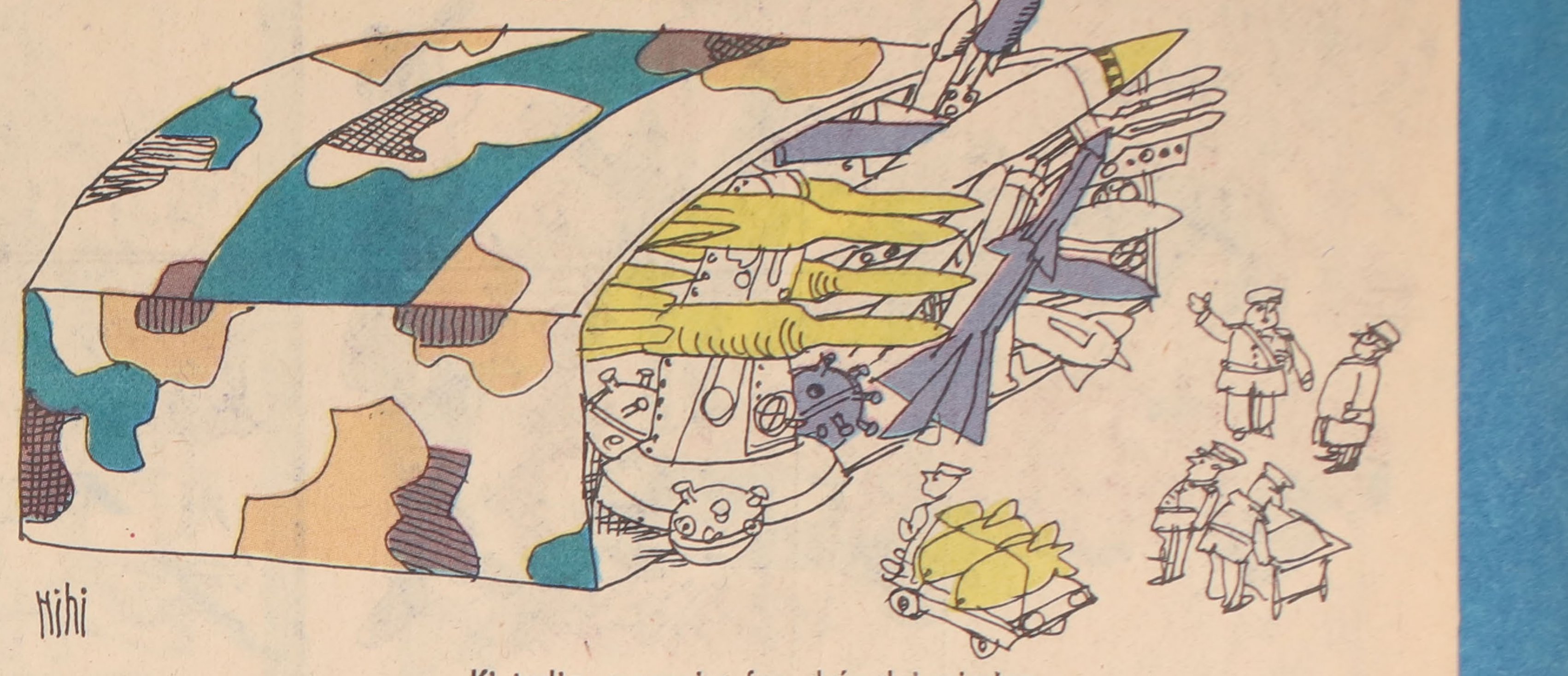




– Ez is veréb, csak tele van külföldi holmikkal.


INFLÁCIÓ
TAKARÉK BETÉT

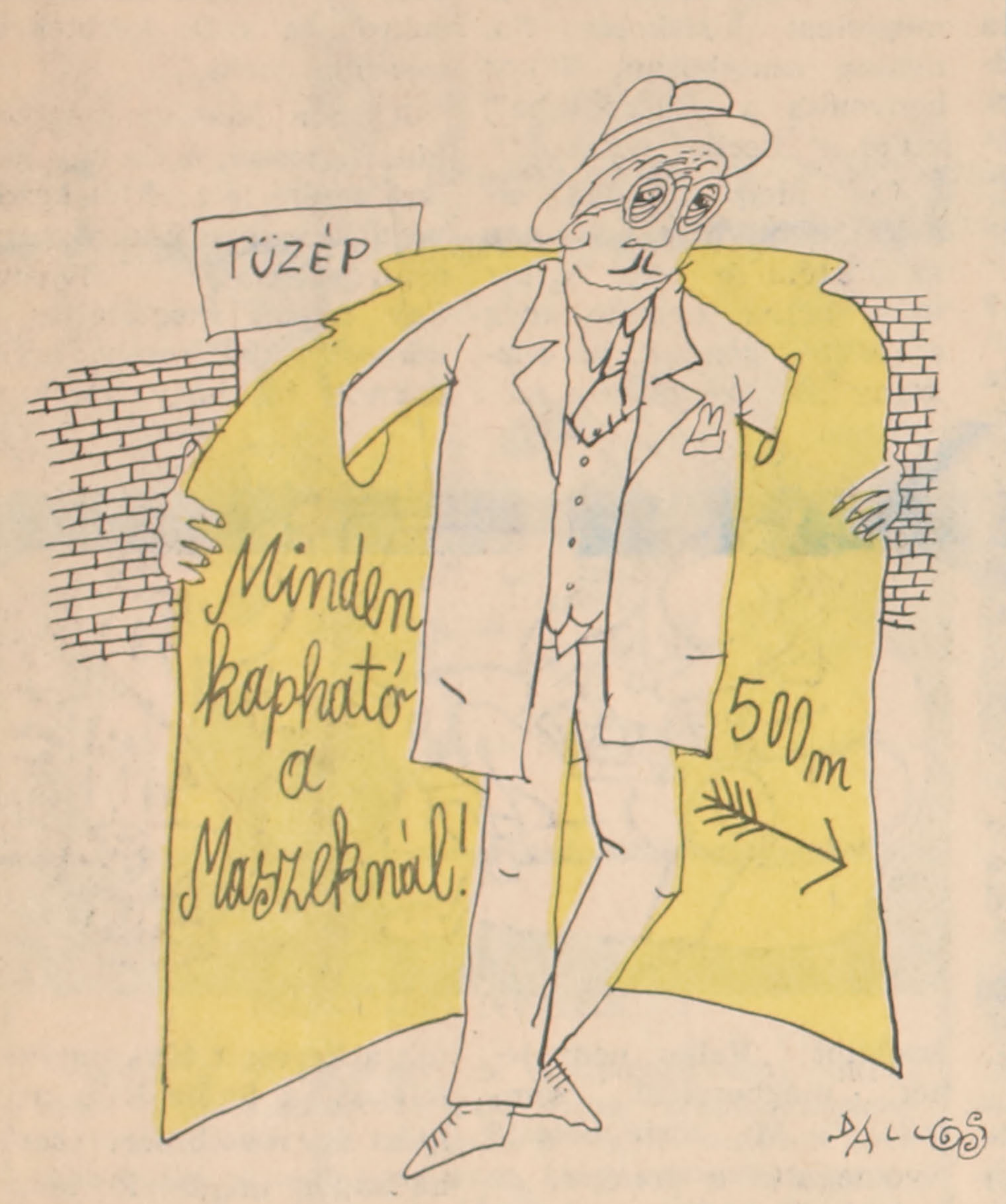
ELŐREHOZOTT VÁSÁRLÁS

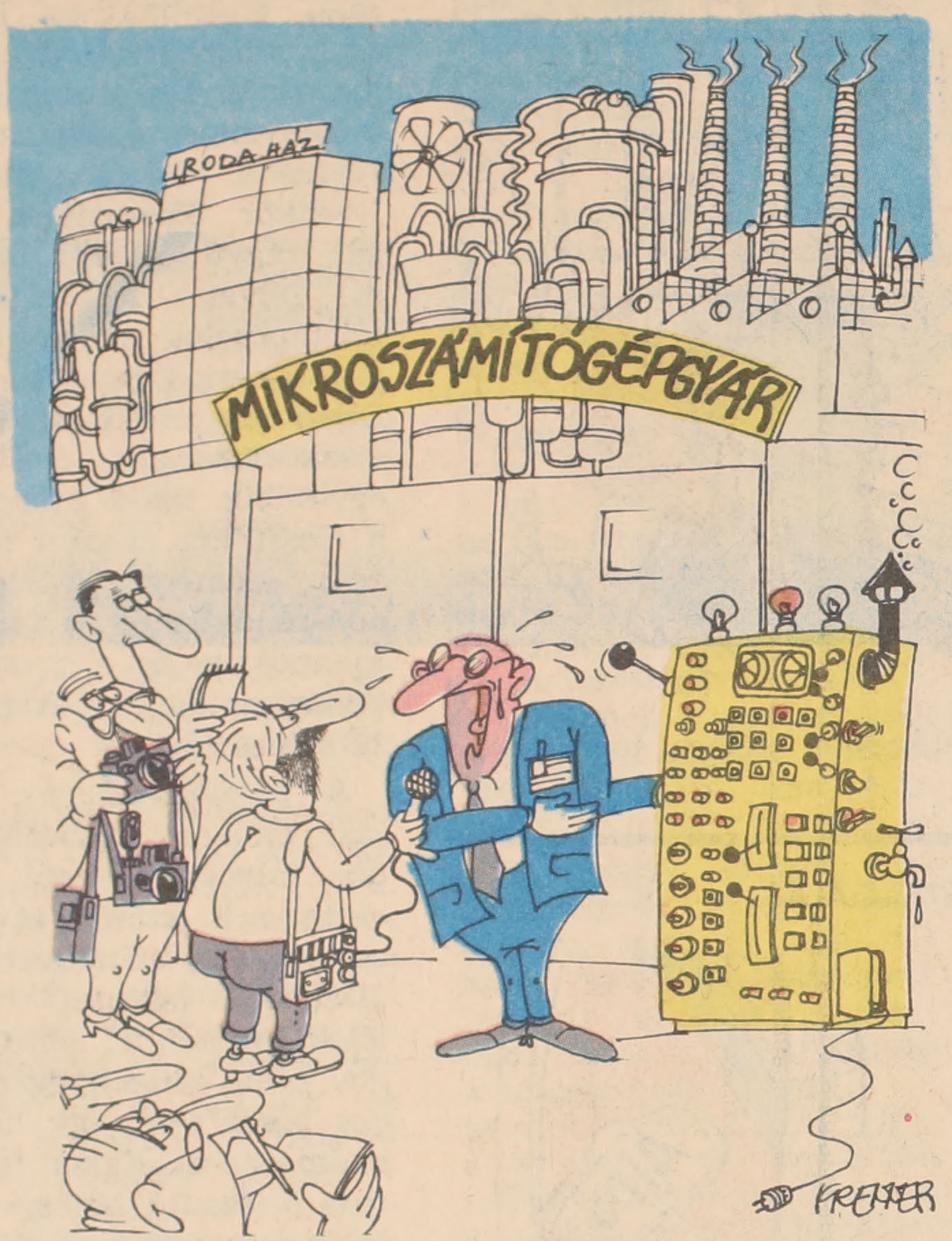


– Ki tudja, mennyire fog drágulni mindez.

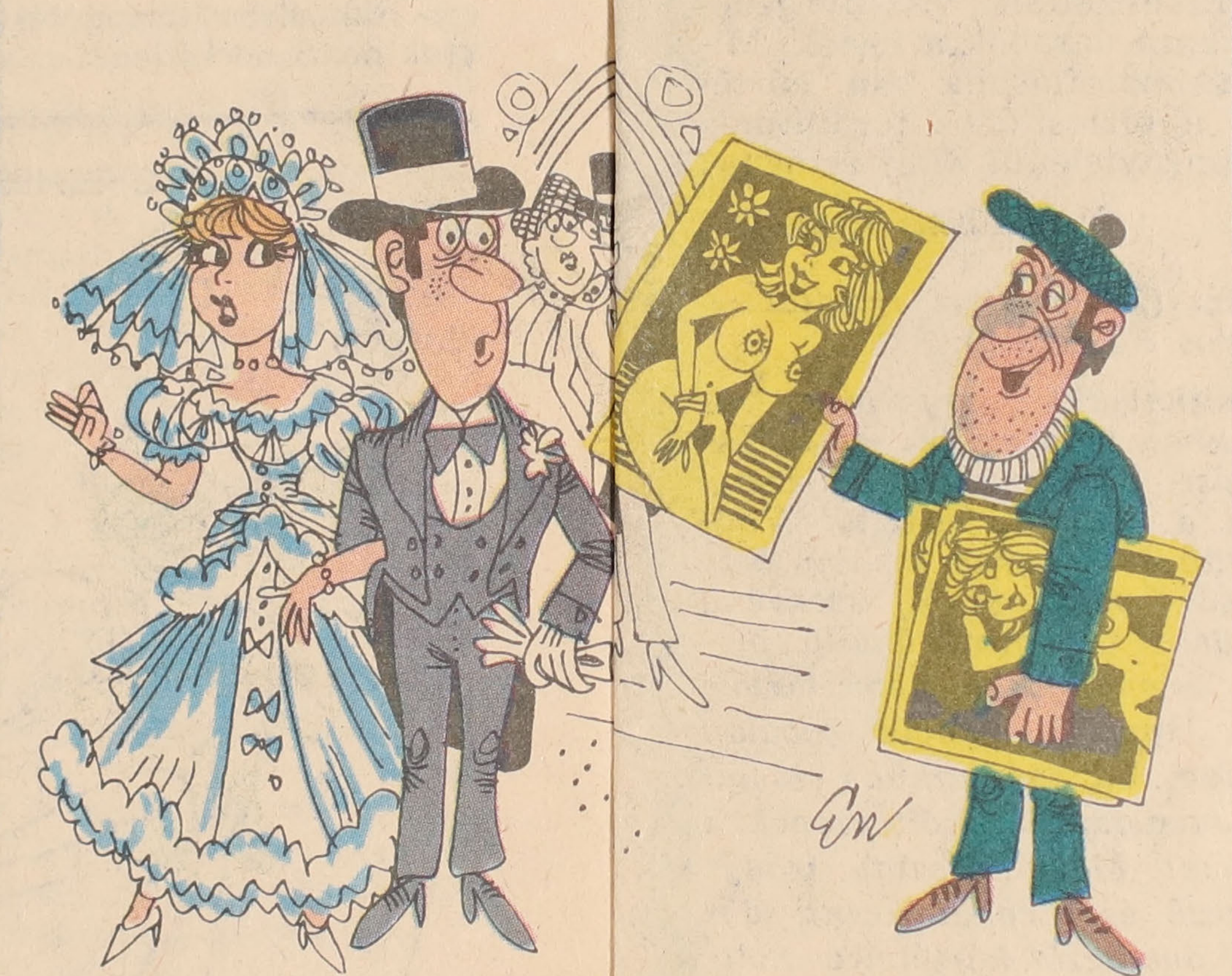
JÓL BEVÁSÁROLTUNK...

NEPPER


TÜZÉP
Minden kapható a Maszeknál!
500 m
DALLOS

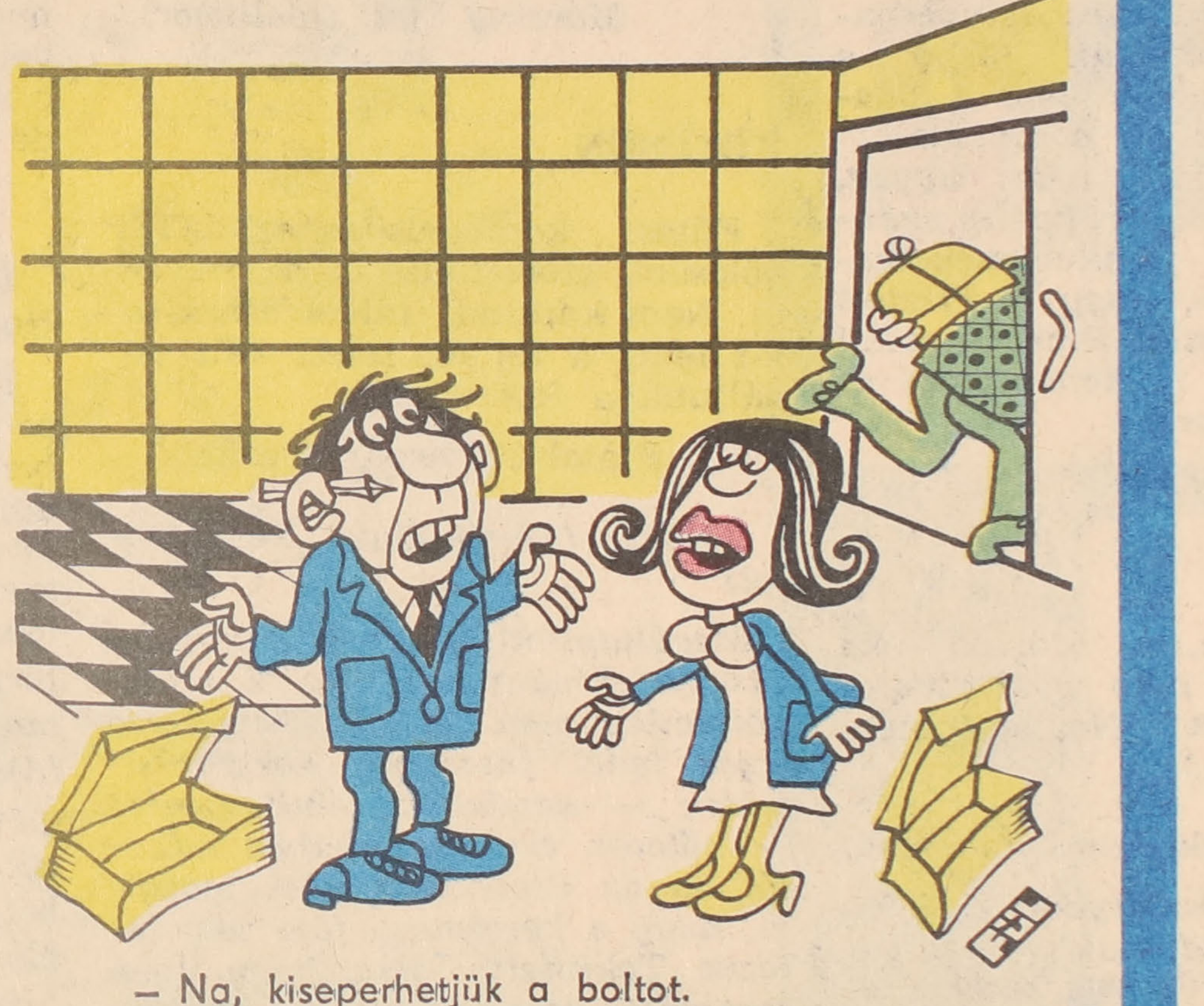

IRODA HÁZ
MIKROSZÁMÍTÓGÉPGYÁR
FREYER

– Mire felépítettük a gyárat, a termékünk sajnos elavult . . . !

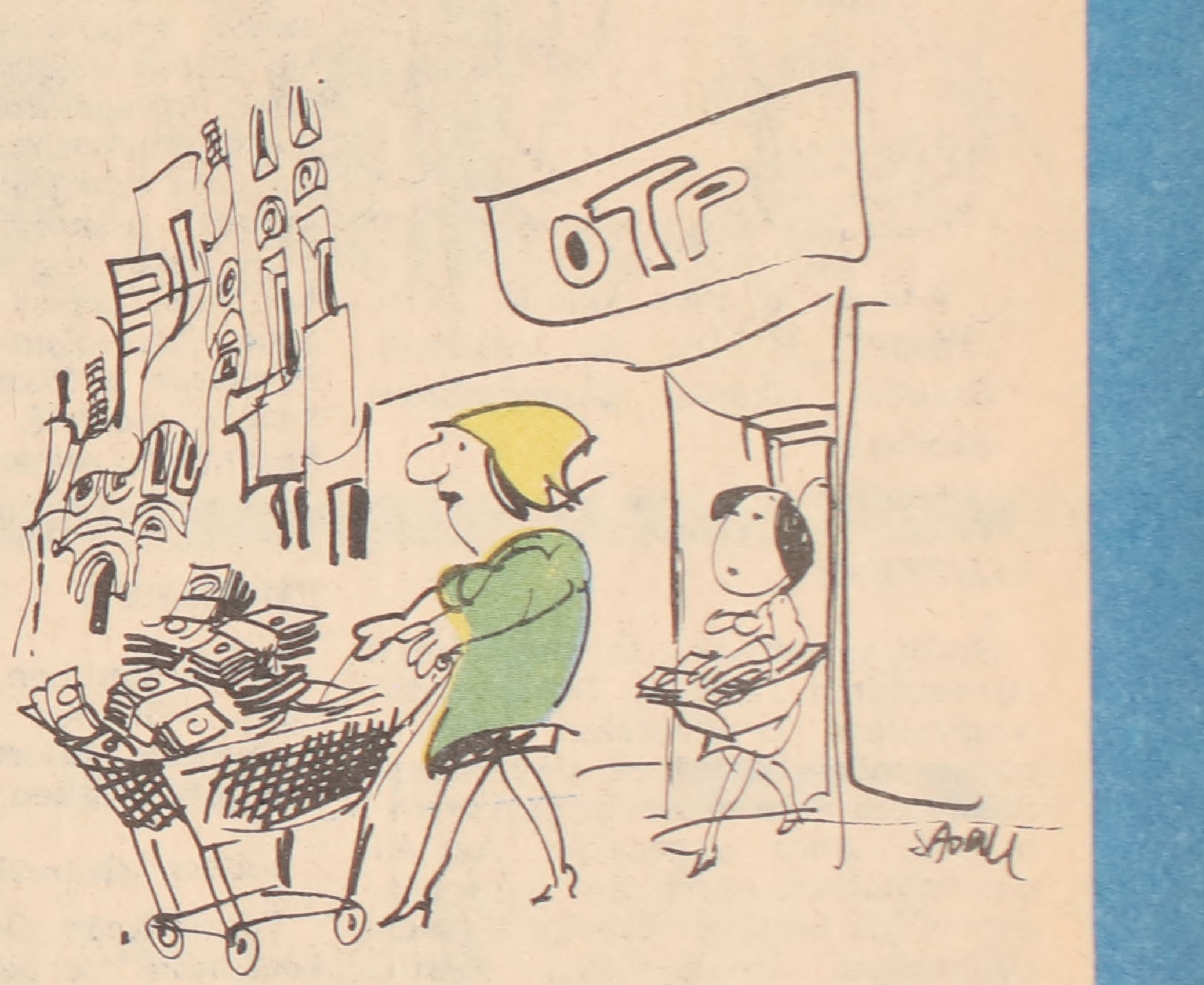


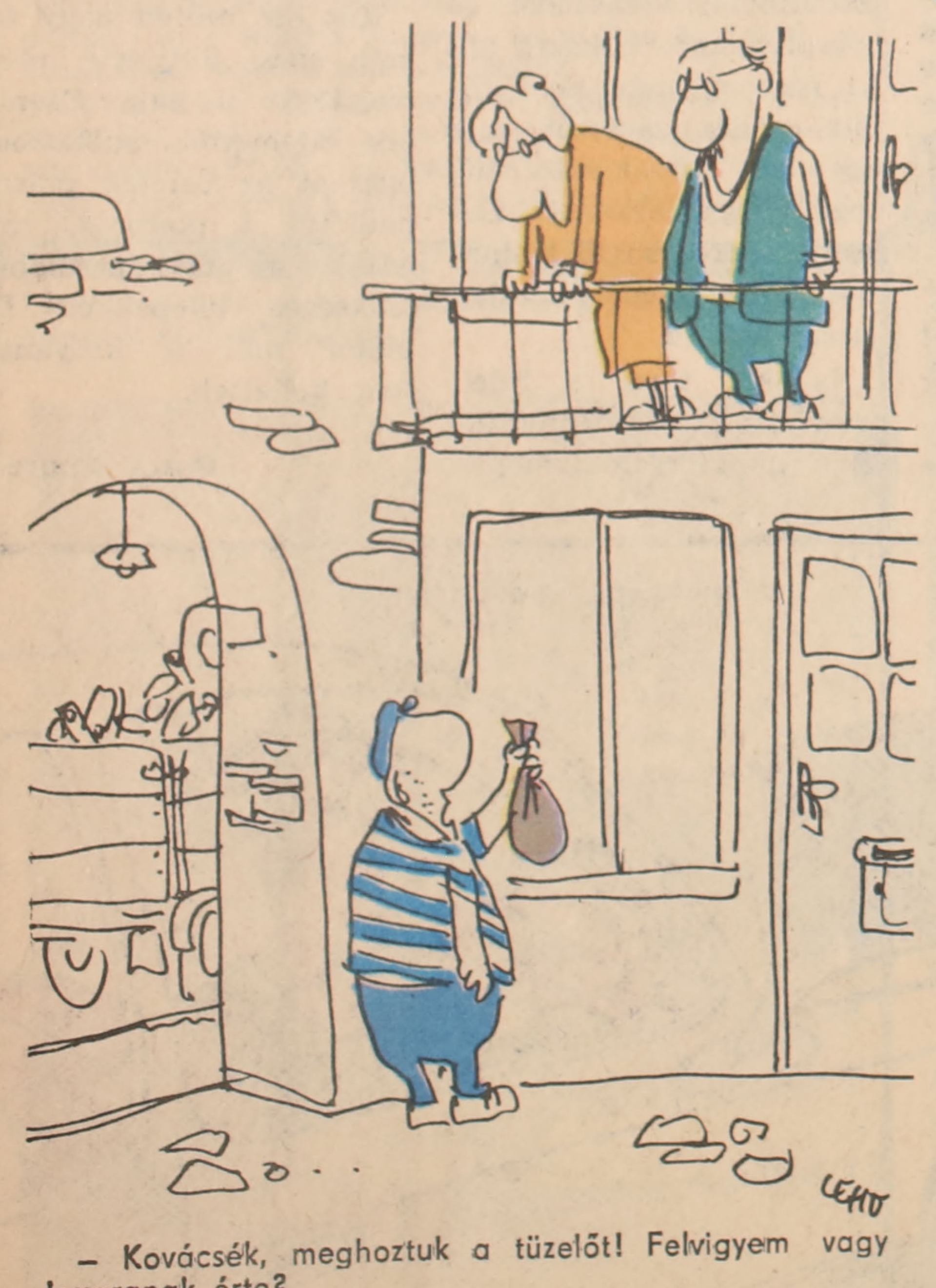
– Nem akar a kis asszokáról jól sikerült fotókat?

ROHAM UTÁN

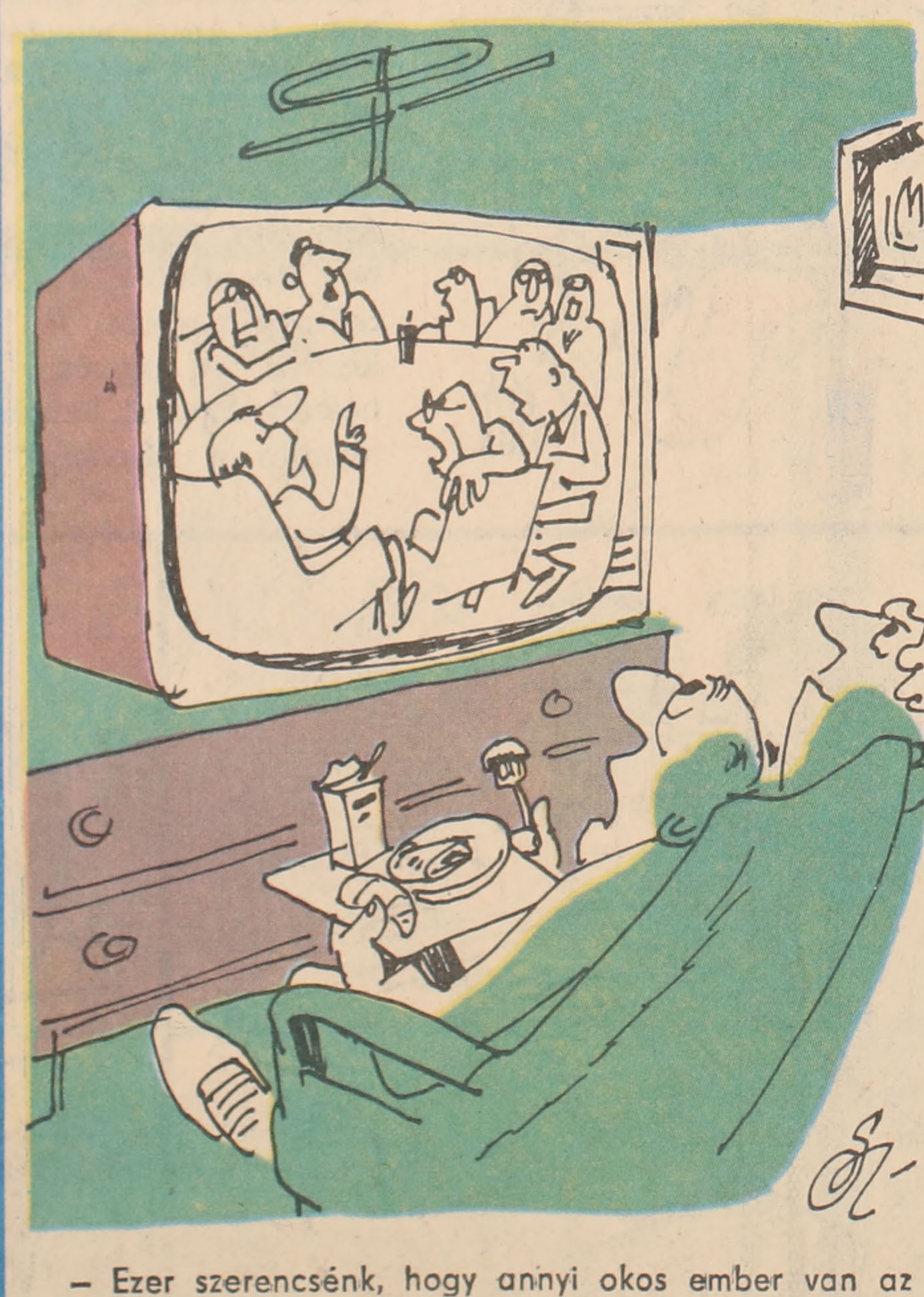


– Na, kiseperhetjük a boltot.
– Nem megy, főnök, a seprűt is megvették.



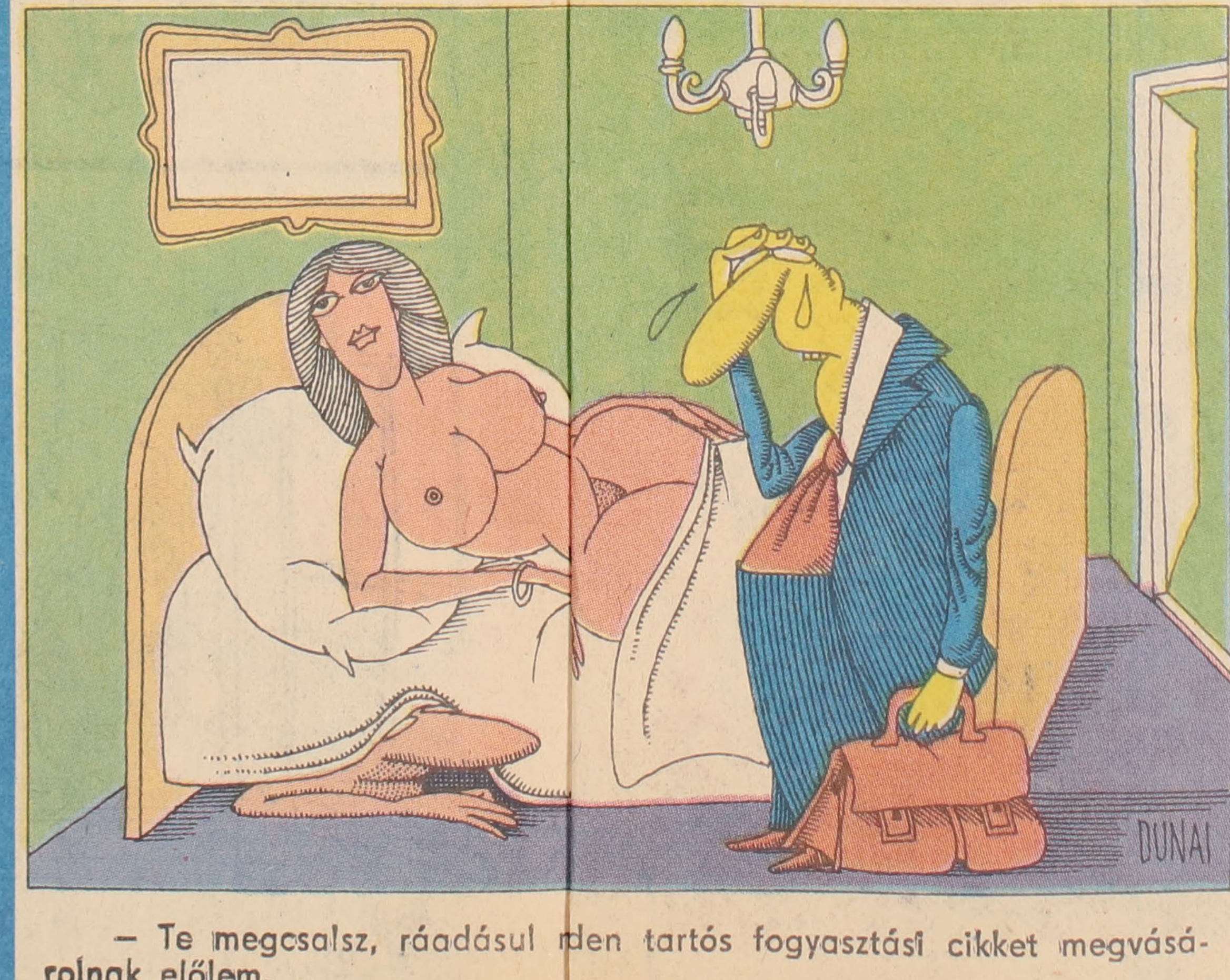


– Kovácsék, meghoztuk a tüzelőt! Felvigyem vagy leugranak érte?

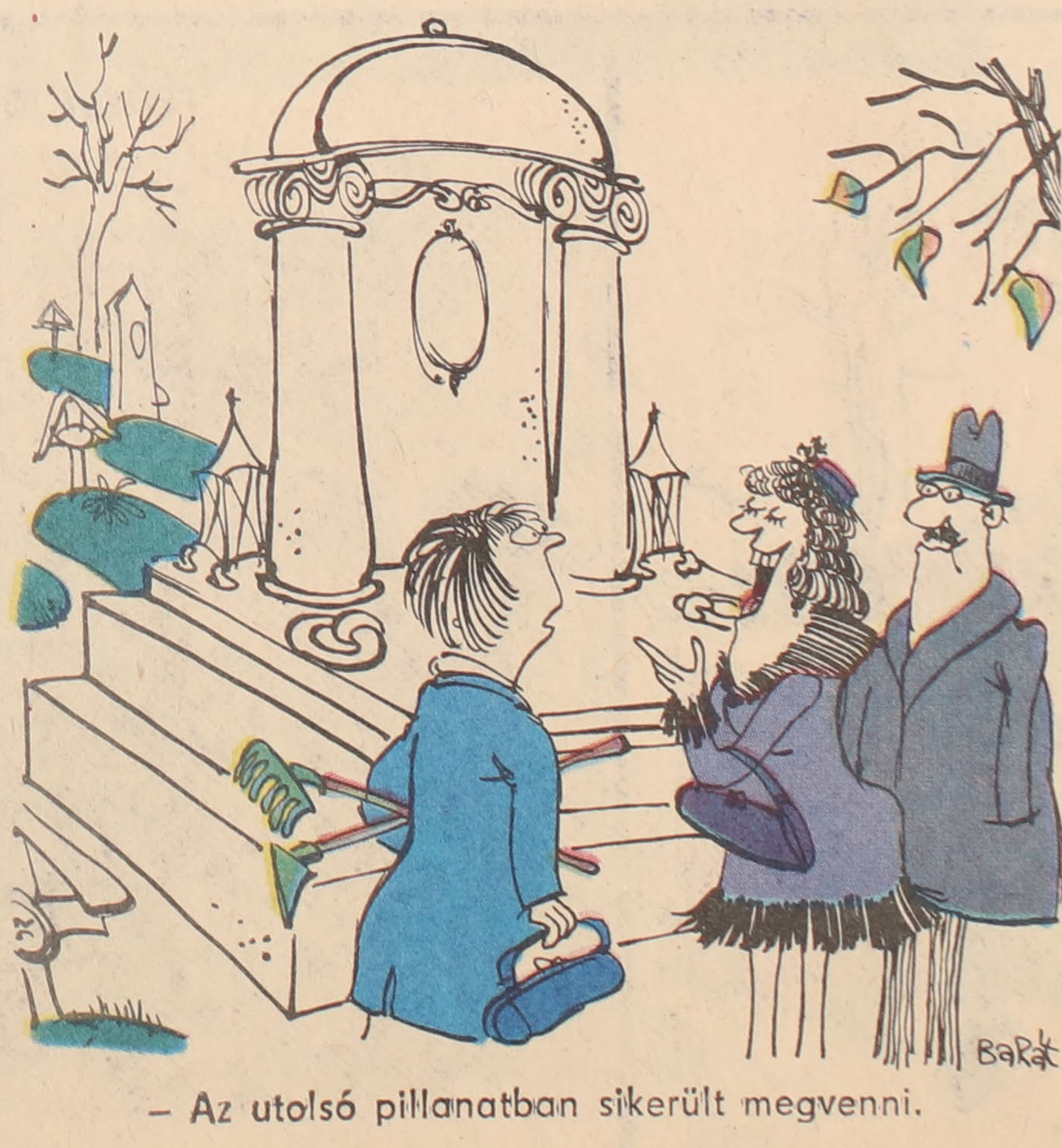


– Ezer szerencsénk, hogy annyi okos ember van az országban!

MIND ÖSSZEJÖN

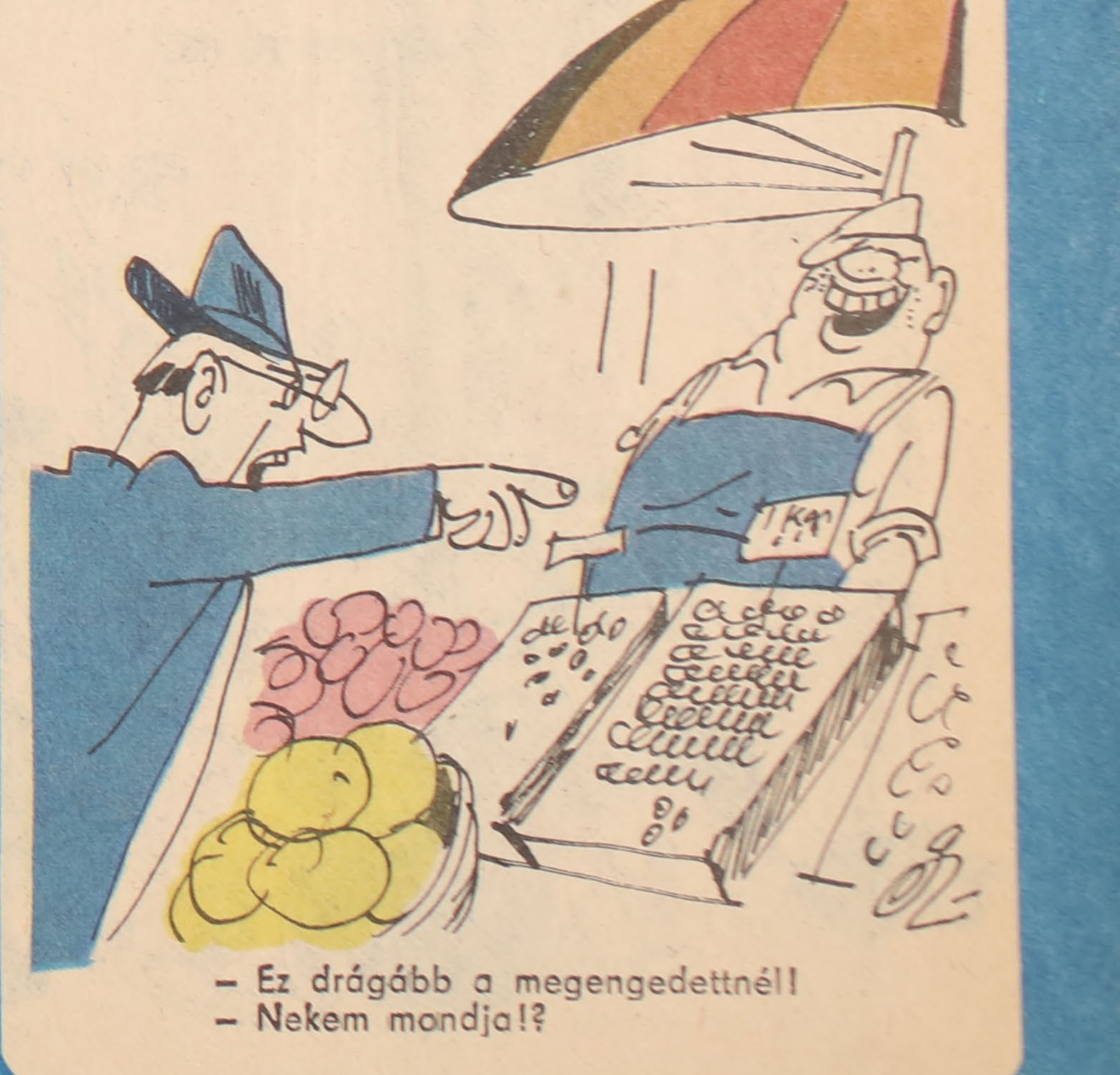


– Te megcsalsz, ráadásul rden tartós fogyasztási cikket megvásárolnak előlem.

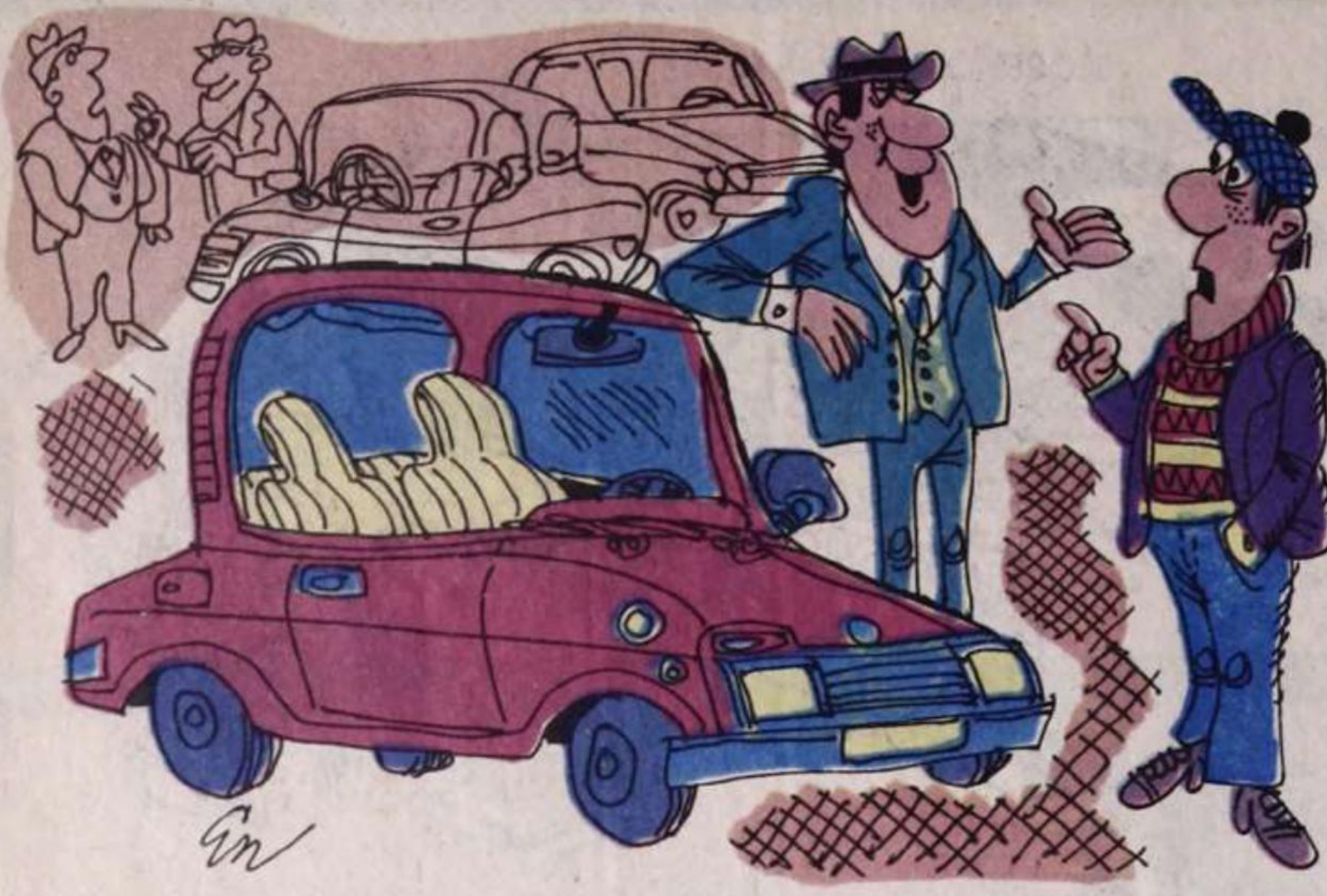


– Az utolsó pillanatban sikerült megvenni.

ÁRELLENŐRZÉS

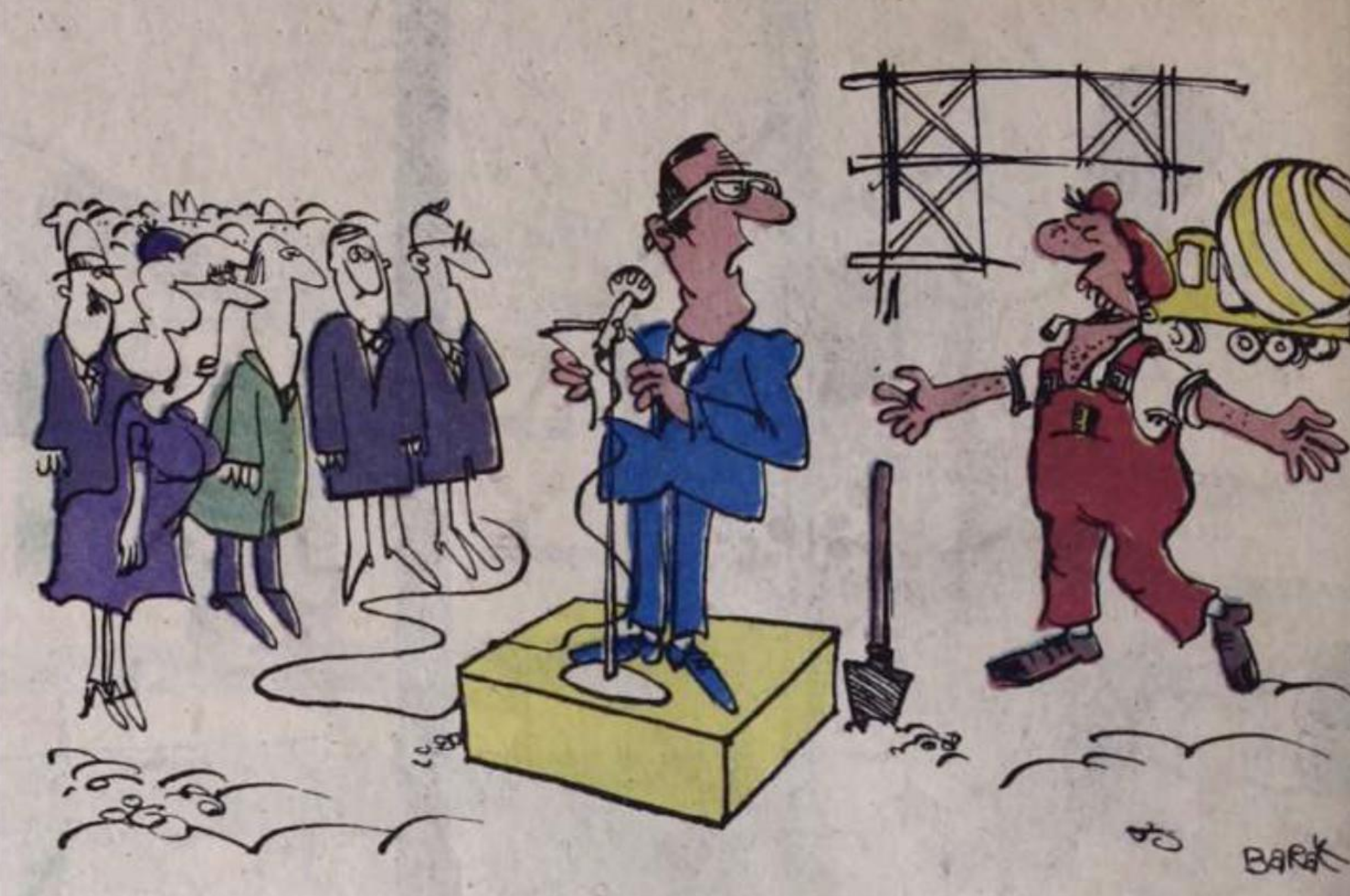


– Ez drágább a megengedettnél!
– Nekem mondja!?



– Százharmincezer, plusz az SZJA

ÜNNEPSÉG



– Sajnos, alapkövet sem kaptunk a Tüzép-telepen.

EL NEM KÜLDÖTT LEVELEK

Vannak el nem küldött „közérdekű” levelek és válaszok. Ezekből sikerült összegyűjteni néhányat.

ELNÉZÉST!

Szabálytalannak tartom, hogy szomszédom Lóbúvár Dezső turbó meghajtású denevéreket ültet a kapor mögé, hátul az udvarában. Szerintem erre veteményjogi szempontból sincs engedélye. Az én pinceablakom egyébként arra néz, ahol a kis Lóbúvár Emőke a paksi atomerőmű hasonmását készíti délutánonként homokból. Pinceablakommal közösen elhatároztuk, hogy nem nézzük el tovább a dolgot. (Szemes Elek, Kiskunmadaras)

Válasz: (Országos Turbómeghajtású Denevérközpont)

Megállapítottuk, hogy a meghajtás szabályos, a zsenge denevérek a veteményjogi előírások szerint ülnek a kapor között. Panaszával kapcsolatosan eljártunk a kis Lóbúvár Emőkéhez délutánonként. Megállapítottuk, hogy a paksi atomerőműnek nem a „hasonmását”, csak a „mását” készíti homokból. Igaz ugyan, hogy hason. Ez a körülmény azonban nem képezi jogellenesség tárgyát. Javasoljuk, hogy a Tisztelt Panaszos, a Tisztelt Pinceablakkal nézzen másfelé. (Veteményjogi és hasonmása csoport)

EMBERHÚS

Kerületünkben, a Morbid téri nagy ÁBC-ben nem lehet kapni emberhúst. Miért? (Név és cím a szerkesztőségben.)

Válasz: (Kereskedelmi Főkereső)

Főintézkedő Osztályunk a jelen középtávú tervidőszakban folyamatosan végez főellenőrzéseket ez ügyben. Ennek eredményeként megállapítást nyert, hogy az említett szolgáltatási üzemegységben valóban nem lehet kapni emberhúst. A panaszos figyelmébe ajánljuk azonban, hogy a „hidegkonyha” feliratú pultnál (a vásárolt termék elfogyasztása után) szalmonella fertőzést lehet kapni. A Tisztelt Fogyasztó egyelőre elégedjen meg azzal, amit kap.

Mócsing Emil (főellenőr)

KÖLCSÖN

Fűtés korszerűsítéshez OTP kölcsönt szerettünk volna felvenni. Nem kaptunk, mivel nincs saját fedél a fejünk felett. Mit csináljunk a fejünkkel?

Fiatal Házaspár (Széplak)

Válasz: (Főkölcsönző Pénzhivatal)

Megállapítottuk, hogy a korszerűsíteni kívánt saját fedél telekkönyvileg nem létezik. Nemlétező saját fedél fűtésének korszerűsítésére — rendelkezéseink szerint — kölcsön csak az esetben adható, ha az illetékes tanács igazolja, hogy a kérelmező feje sem létezik. Tekintettel arra, hogy ilyen igazolást nem adott ki (ámbár, ha ki is adja), ez esetben nem kell kölcsön.

Fiók Barna (főpénztáros)

LESZAKADT

Családommal a „Jaj de magas” Vendégfogadó mellett lakunk. Rendkívül nehéz helyzetbe kerülünk, ha nincs a vendéglátóipari üzemegységben barna kislány eladó. Ilyenkor összedől a Vendégfogadó. Múltkor is így történt, s ennek következtében konyhánkban a beépített szekrény leszakadt. Étkészletünk és üvegedényeink apró darabokra törtek. Mivel lakásbiztosításunk van, kártérítésért a biztosítóhoz fordultunk, de eredménytelenül. Van remény?

(Labilis Család)

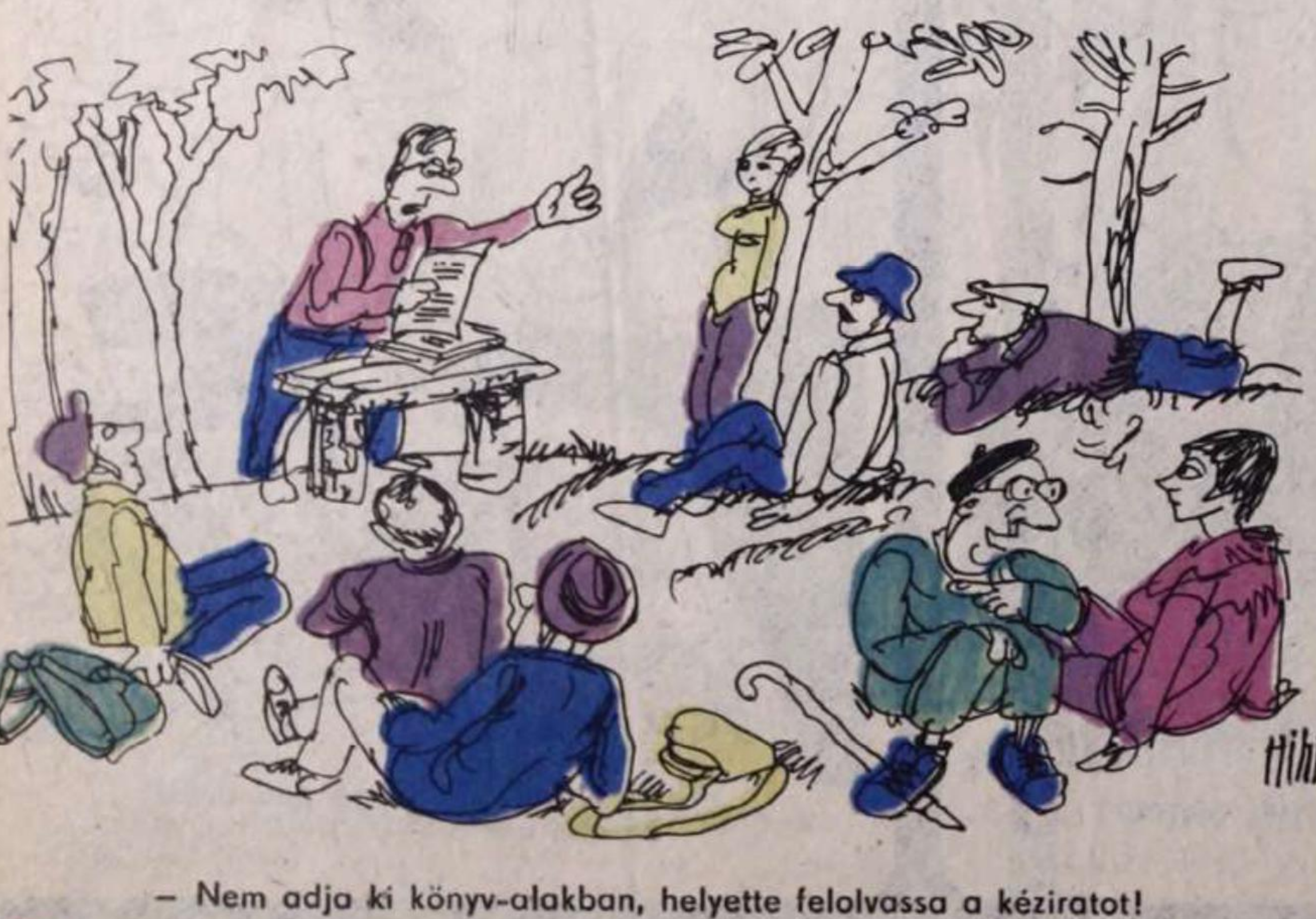
Válasz: (Ziherhájtsz Hivatal — Holtbiztos Főosztály)

Biztosíthatjuk, hogy nincs. A birtokukban lévő épület -és lakásbiztosítási kötvény fejezetei ugyanis a „Jaj de magas” Vendégfogadó és a barna kislány összedőlését, valamint a szekrény leszakadását — mint önálló biztosítási eseményt — nem tartalmazzák. Így kárigényét jogalap híján nem áll módunkban kielégíteni. Javaslatunk: költözzenek a liftaknába! Meghatározott irányból érkező és meghatározott időben bekövetkező kártételre holtbiztos fizetünk!

Összeállította:

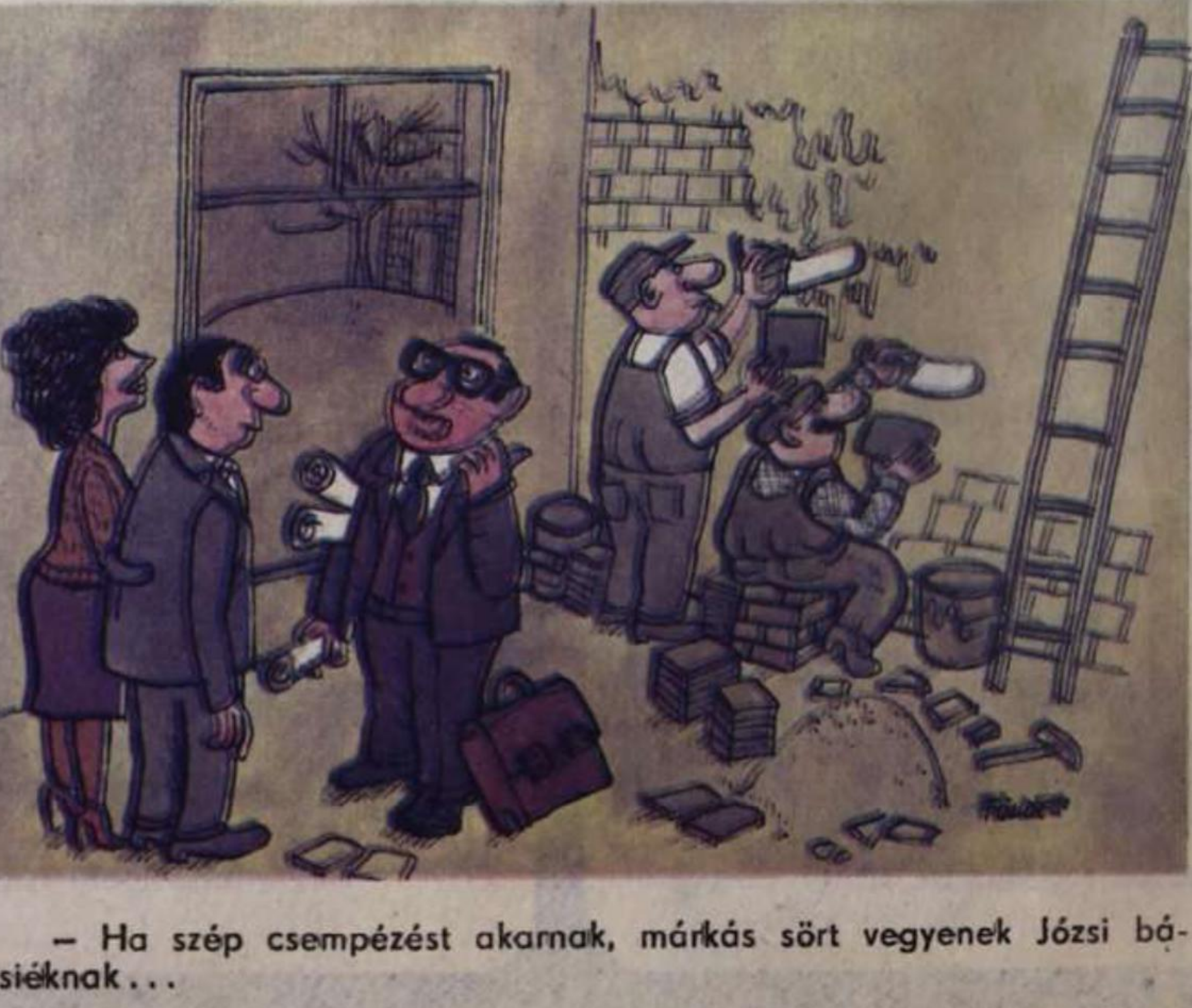
Wéber Tünde

ADÓMENTES ÍRÓ



– Nem adja ki könyv-alakban, helyette felolvassa a kéziratot!

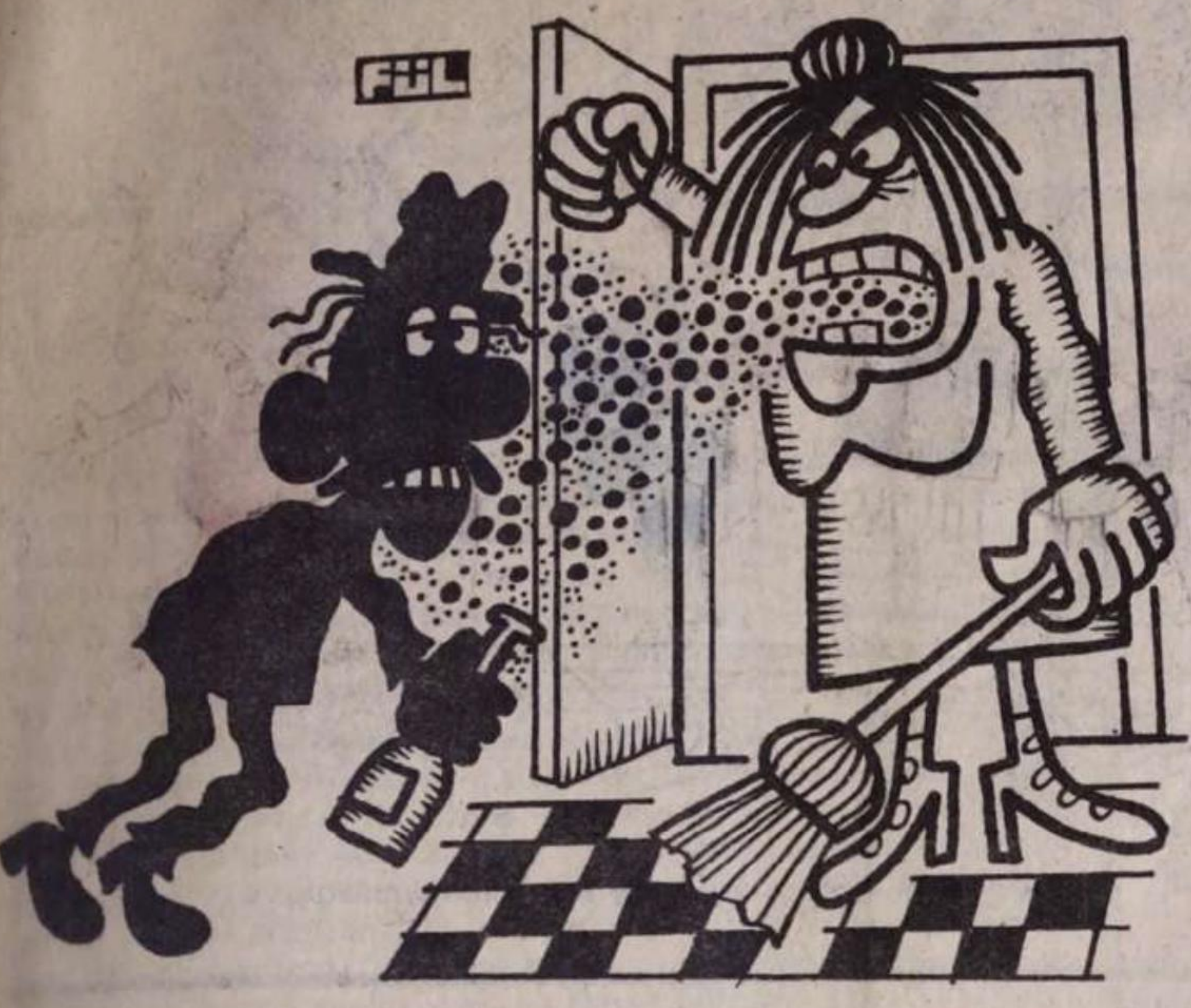
ÉPÍTÉSTUDOMÁNYI KUTATÓ

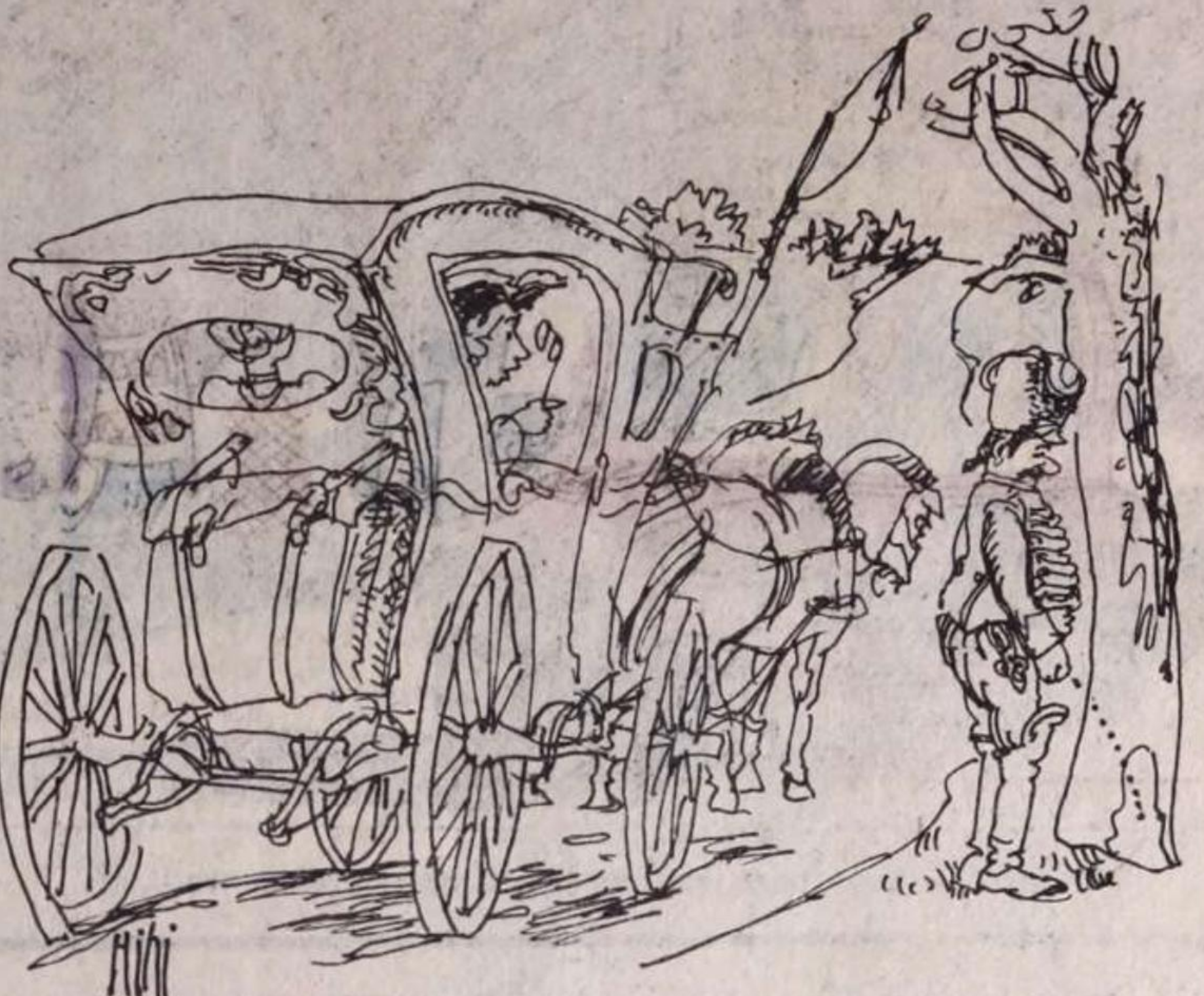


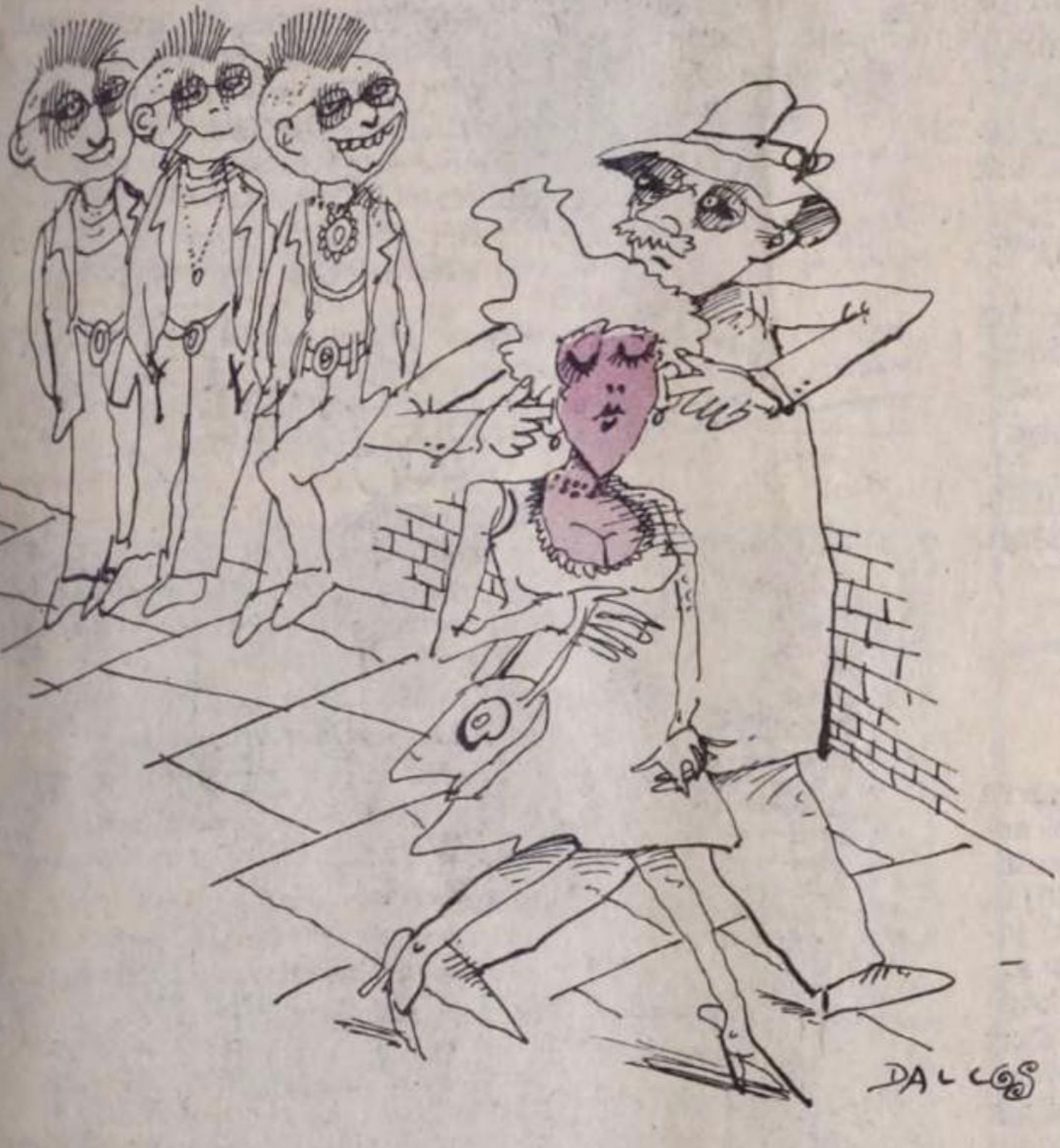
– Ha szép csempézést akarnak, márkás sört vegyenek Józsi bácsiéknak...

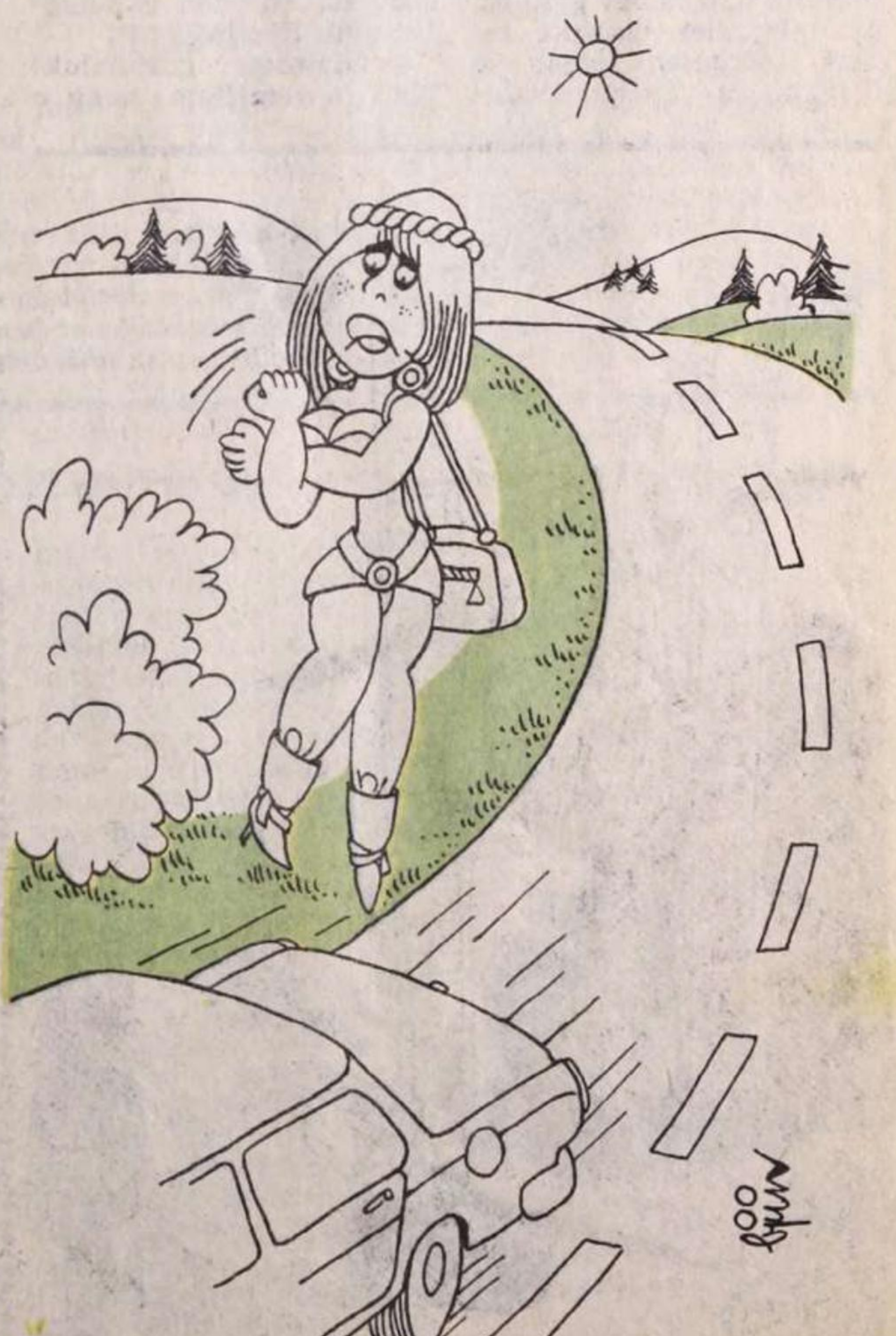
FÜLÖP, HEGEDÜS, DALLOS, BALÁZS-PIRI, DUNAI

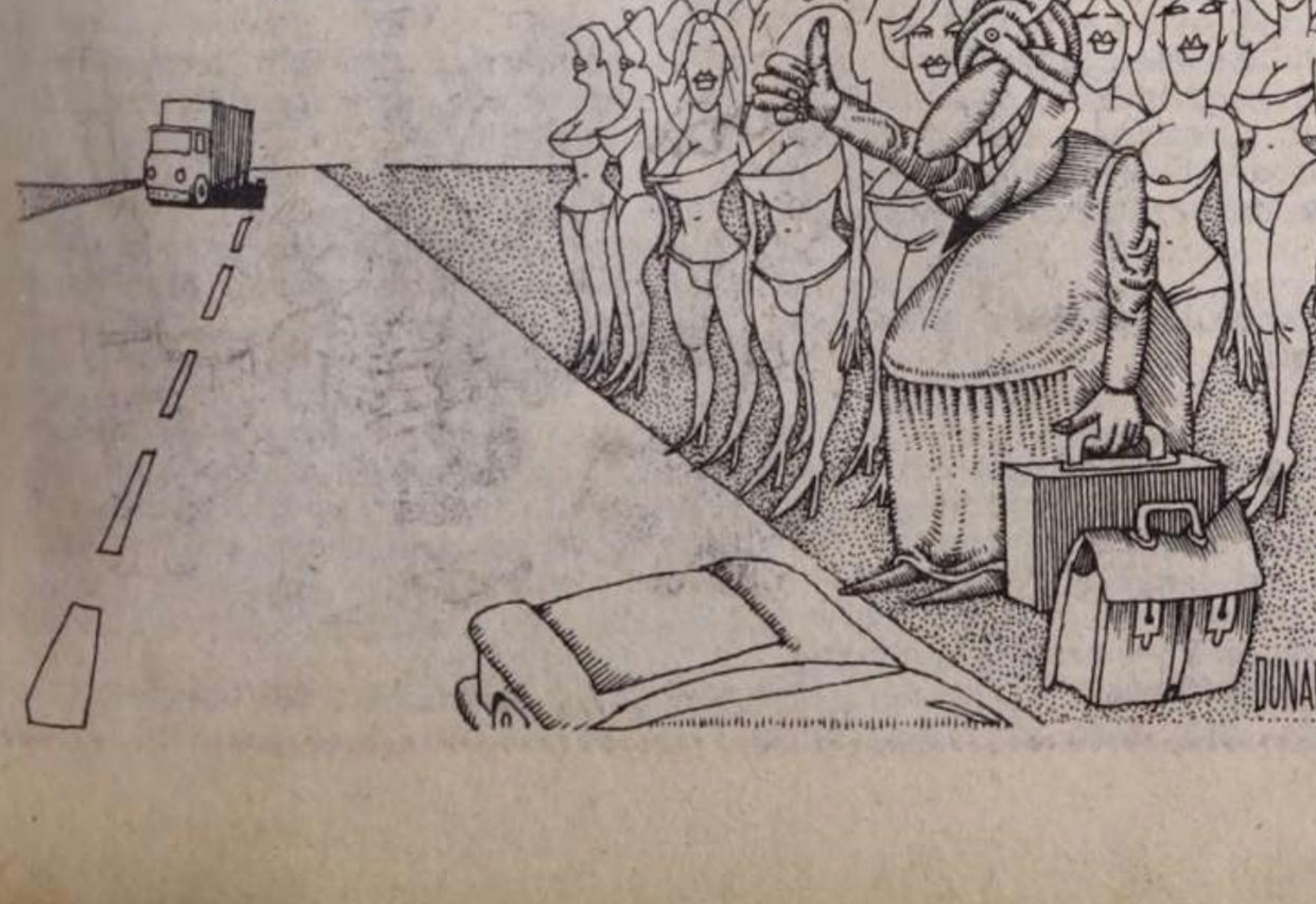
ÚTSZÉLI...

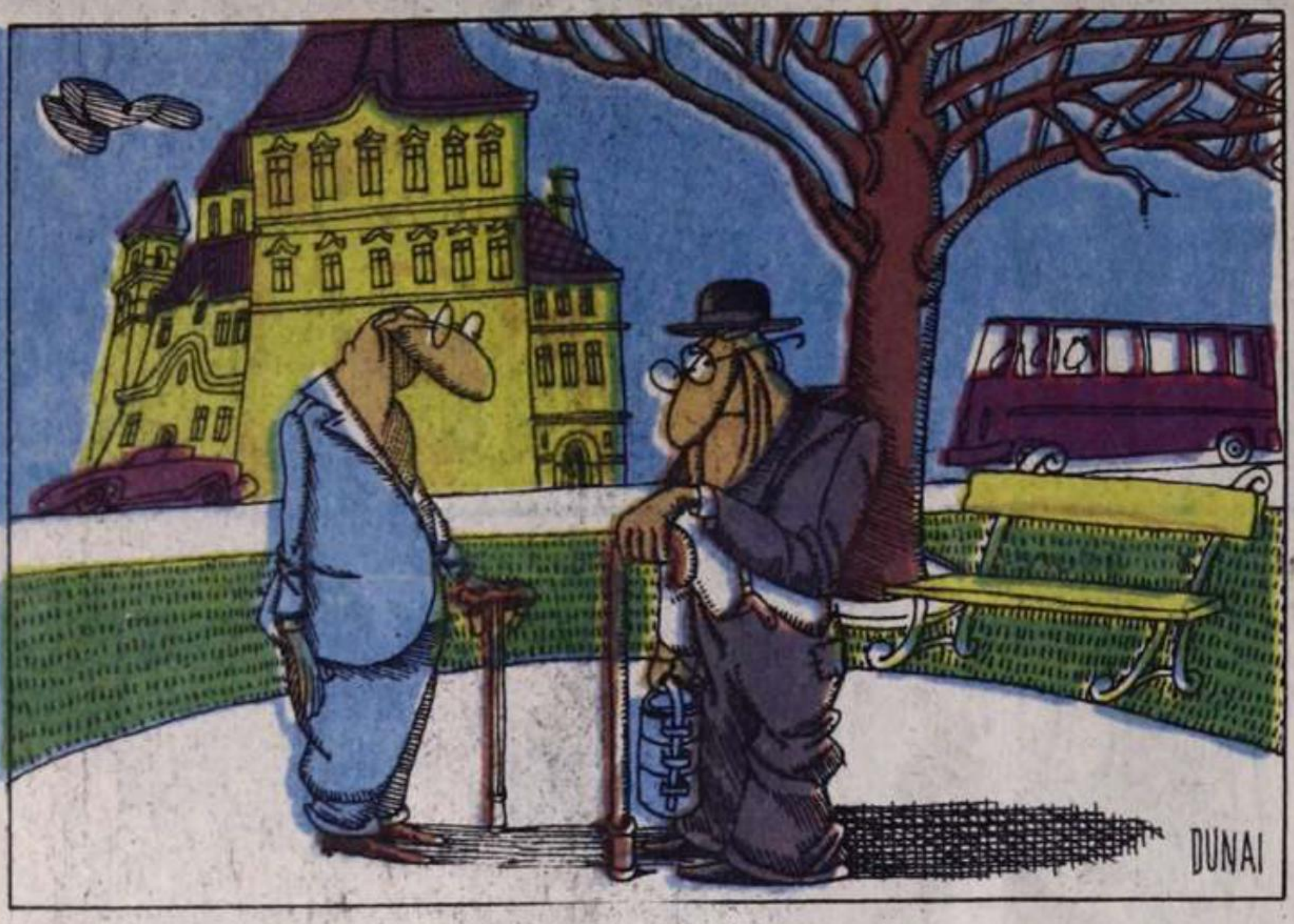




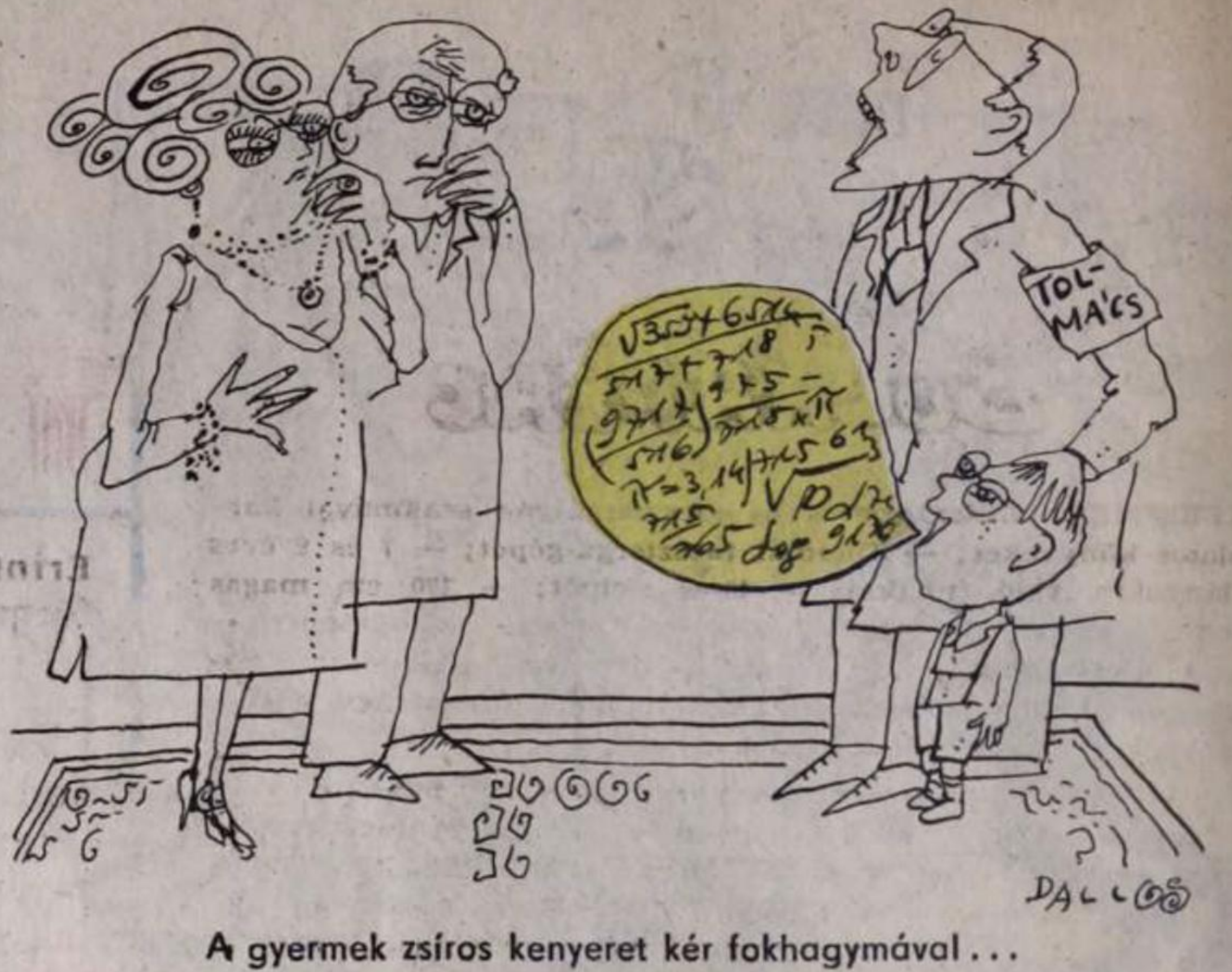








– Mi lesz, ha nem tudsz elszámolni a vagyonnövekményeddel?



A gyermek zsíros kenyeret kér fokhagymával . . .

PESTI ABSZURDOK

RABSZOLGASORS

Pontosan tizenhét tizenötre ugrott a mutató, amikor Kovácsné végre befejezte azt a fránya kimutatást. Főnöke asztalára tette a paksamétát, majd fáradtan végigsimított gyöngyöző homlokán, és máris rohant az óvodába a két gyerekért. A két kis nyafkával zsúfolt villamoson utazott, és a közértben sem ők voltak egyedül. Otthon a reggel összekészített mosnivaló és néhány kilyukadt zokni várta. Nem csoda tehát, hogy a vacsorát már kapkodva készítette el . . .

Amikor Kovács megízlelte az első kanál gőzölgő, ám alaposan elsózott levest, mérgesen csapta le újságját és kimért mozdulatokkal apró darabokra tépte felesége szabadítólevelét.

*

INTERJÚ

— Értem a kérdést . . . Nos, bátran kijelenthetem, hogy mi az idén is felkészültünk a télre.

— Őszintén gratulálok! Nem is reméltem, hogy e nehéz gazdasági helyzet ellenére önök mégis . . . De mit jelent konkrétan ez a felkészülés?

— Azt, hogy bizakodunk.

— Miben bizakodnak?

— Abban, hogy verőfényes, szubtrópusi telünk lesz, plusz 15 °C körüli januári középhőmérséklettel . . .

— És mi lesz akkor, ha a természet, hm . . ., megtréfálja önöket?

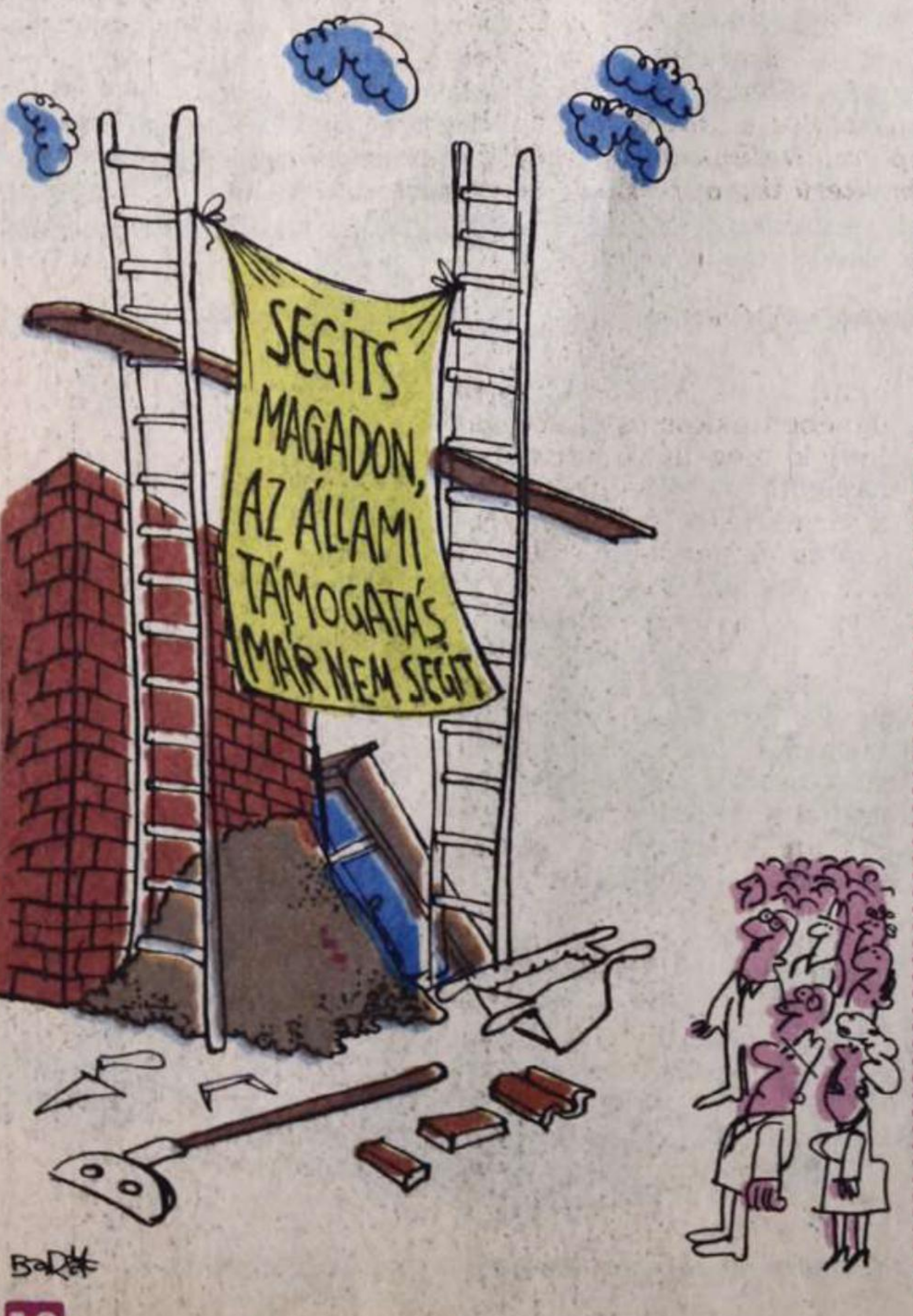
— Erre is gondoltunk . . . Vészhelyzetben hatvan fillérrel felemeljük az alkalmi hómunkások órabérét.

*

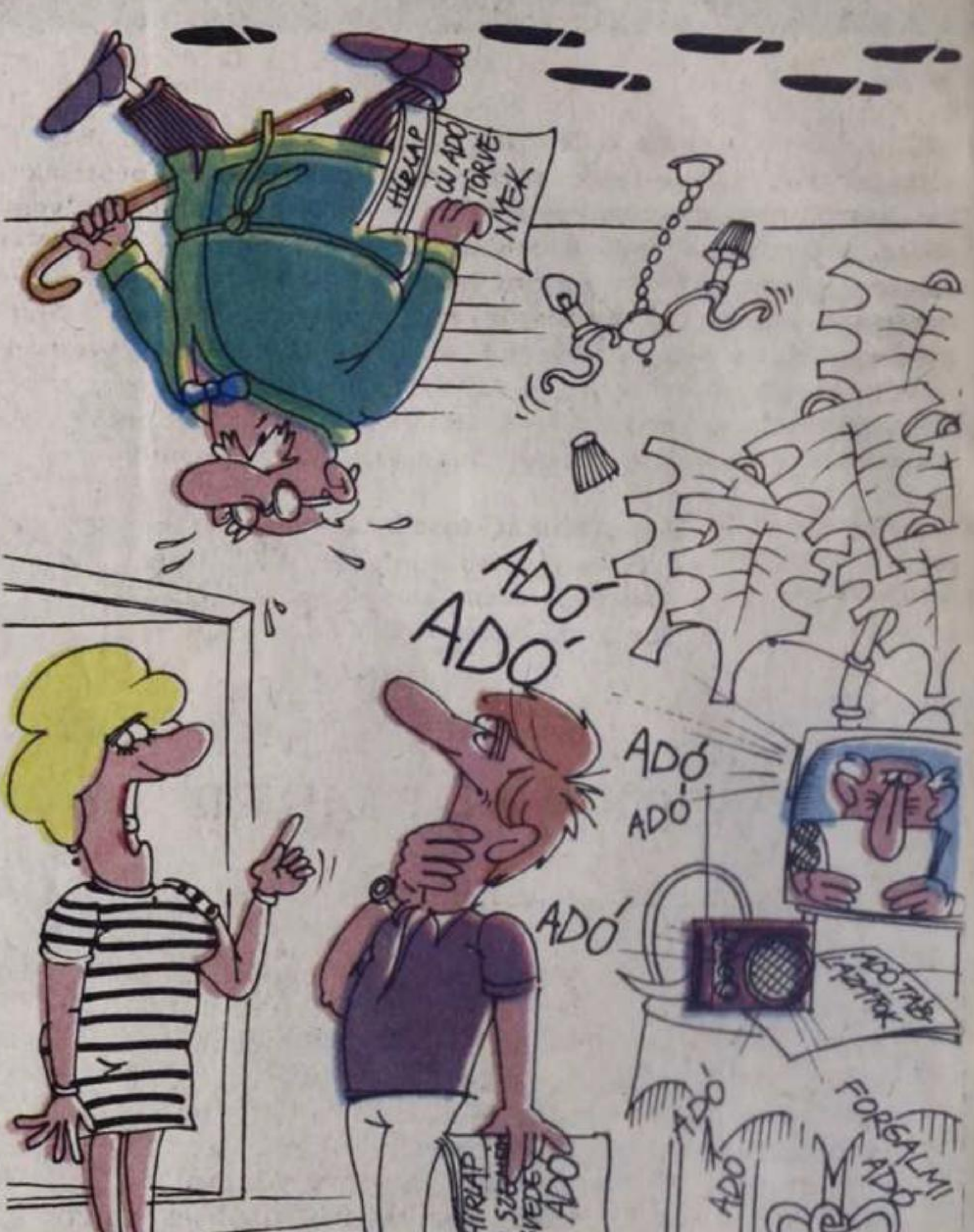
KÖRLEVÉL

„A közelgő szilveszterre való tekintettel ezúton értesítjük vállalatunk valamennyi kedves dolgozóját, hogy amennyiben 1988. január 1-jétől új életet kívánnak kezdeni, ezzel kapcsolatos elképzeléseiket három gépelt példányban, névvel ellátva jövő keddig juttassák el személyzeti osztályunkra.”

Walter Béla


SEGÍTS MAGADON, AZ ÁLLAMI TÁMOGATÁS MÁR NEM SEGÍT

NAGYPAPA



– Most értette meg a kisöreg, hogy miért akarnak a Fa Nándiék újból világ körüli útra indulni . . .

ÁLLATI DOLGOK

— Ugyan, az csak egy távoli szegény rokon — mondta a ló közömbösen, amikor a szamarat behajtották a szalámigyárba. Ő maga nyugodtan ácsorgott a virsligyár kapuja előtt.

*

Nincs szomorúbb látvány, mint egy pisze elefánt!

*

Export leszek — álmodozott egy nyugatimádó liba. Azóta se érti, hogy csak a mája kapott útlevelet.

*

Csak előre, fiúk — vezényelt harciasan a rákok kapitánya.

A szemérmes oroszlán lenyíratta a sörényét, mert nem szerette, ha huligánnak nézik.

*

Egy veréb nem tudta a helyesírást és vérebnek hitte magát. Megette a macska.

*

Amikor az öreg lovat a vágóhídra vitték, és levették a szerszámokat, végtelenül boldog volt. Szemellenző nélkül végre látta, hogy milyen gyönyörű a világ!

Bartha Gábor

AZ OLVASÓ OLDALA

BOLHAPIAC

KERESNEK: Bútorasztalos és faesztergályos szakmával kapcsolatos könyveket; — Koloniál faeszterga-gépet; — 7 és 9 éves kislányokra való ruhákat; — 40-es sícipőt; — 170 cm magas leányra való sínadrágot; — 54—56-os méretű sínadrágot; — Koncz Zsuzsa-képeket, -fotókat, -posztereket, — Zalatnay Sarolta kis- és nagylemezeit, képeket, fotókat, posztereket, és újságcikkeket róla; — Rejtő Jenő könyveit.

KÍNÁLNAK: Nyúlketrecet 7 anyanyúllal és egy bakkal; — Az Új Idők bekötött számait; — 200-as és 300-as gyalugépet; — Szalagfűrész-gépet; — A Ludas Magazin 1981—1986 közötti évfolyamait, bekötve; — A Képes 7 1986—87-es példányait; — Shiljalis 401 DS típ. szovjet gyártmányú, fekete-fehér kisképernyős tévét; — Bébiruhákat, bébizsákot; — 2×1 m-es terepasztalt Märklin vasúttal; — Royal írógépet; — Négyszemélyes gumicsónakot; — Vadonatúj, napenergiával működő kerti zuhanyzót; — Szovjet gyártmányú nagyképernyős színes tévét; — A Képes 7 eddig megjelent összes számát; — Orion Szuper Sztár fekete-fehér tévét; — Működőképes Hajdú mosógépet; — 80×150 cm-es sötét színű, alul rakodós, egyajtós üveges vitrint; — Világos színű tanulóasztalt; — 5 és 10 literes fonott demizsonokat . . .

CSERÉLNEK: Shiljalis 401 DS típusú szovjet gyártmányú, kisképernyős fekete-fehér tévét vagy bébiruhákat, bébizsákokat használható mechanikus írógépre; — 300-as gyalugépet vagy 500-as szalagfűrészgépet Koloniál faesztergagépre; — 200-as gyalugépet megegyezés szerint bármire; — 25—30 négyzetméter keveset használt filc padlószőnyeget, Optima írógépet, Weltmeister Claviset típusú bőrönd zongorát (6—12 éves gyermek részére) olajfestményekre; — Az Állatvilág 1983—85 között megjelent számait és az IPM 1980, 1983—85 között megjelent példányait a Lakáskultúra régebbi számaira vagy bármilyen régiségre.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük, pontos címmel, ha van, telefonszámmal. A közhírré tétetett holmik után munkanapokon 9 és 12 óra között a 335-718-as telefonszámon, a 4-es melléken lehet érdeklődni.

A GÉP IS EMBER

Nemzetközi karikatúra-pályázat

Az ember, az emberi munka elgépiesedésének témaköre a humor egyik kifogyhatatlan forrása. A számítógépek partnereink lettek nemcsak a munkában, de a szórakozásban, a művészetekben is. Az ember elgépiesedik — a gép „elemeberesedik", összecsap a mesterséges intelligencia a természetes értelemmel. Mi lesz ebből a párviadalból? Erre várunk választ a világ karikaturistáitól és rajzos kedvű számítástechnikusaitól.

A pályázatot a Neumann János Számítógéptudományi Társaság hirdeti meg. A kiállítás és a díjkiosztás a Tavaszi Fesztivál Mikro '88 rendezvényei között szerepel, 1988 áprilisában. Két kategóriát hirdettünk meg: az első kategóriában a hagyományos eszközökkel (ceruza, toll, ecset stb.) karikaturisták műveit várjuk. A második kategóriát azoknak a számítógépes szakembereknek és karikaturistáknak hirdetjük meg, akik műveiket számítógép segítségével készítették. A pályázók mindkét kategóriában 3—3 alkotásukkal jelentkezhetnek.

A pályázat nyílt, bárki részt vehet rajta, aki művét a határidőig (1987. dec. 31.) elküldi. A képek méretét nem kötjük meg. A pályázók nevük, lakcímük mellett írják meg életkorukat, foglalkozásukat is, a második kategória szerzőitől kérjük a géptípust, illetve a felhasznált program(ok) feltüntetését. Egy nagydíjat, valamint kategóriánként egy-egy első, második és harmadik díjat adunk ki. A kiállításra kiválasztott karikatúrákból reprezentatív albumot jelentetünk meg, melyet az albumban szereplő pályázók ajándékba kapnak. A beküldött karikatúrákat nem küldjük vissza, a kiállítás utolsó napján a műveket árverésre bocsátjuk, s a bevételt a testi fogyatékosok számítástechnikai munkalehetőségeinek megteremtésére fordítjuk.

A pályaműveket az alábbi címre kérjük elküldeni: Neumann János Számítógéptudományi Társaság, Budapest, Báthori u. 16. 1054. (A kiállítás szervezője: dr. Halász Géza, SZÁMALK, telefon: 851-011.)

TÜCSÖK és BOGÁR

Érinti önt az adóreform? Ha igen, jegyezze fel címünket: a Fortély Gmk jelenleg is közel száz társaság adózási, számviteli és társadalombiztosítási ügyeit intézi, teljes felelősség mellett. For-

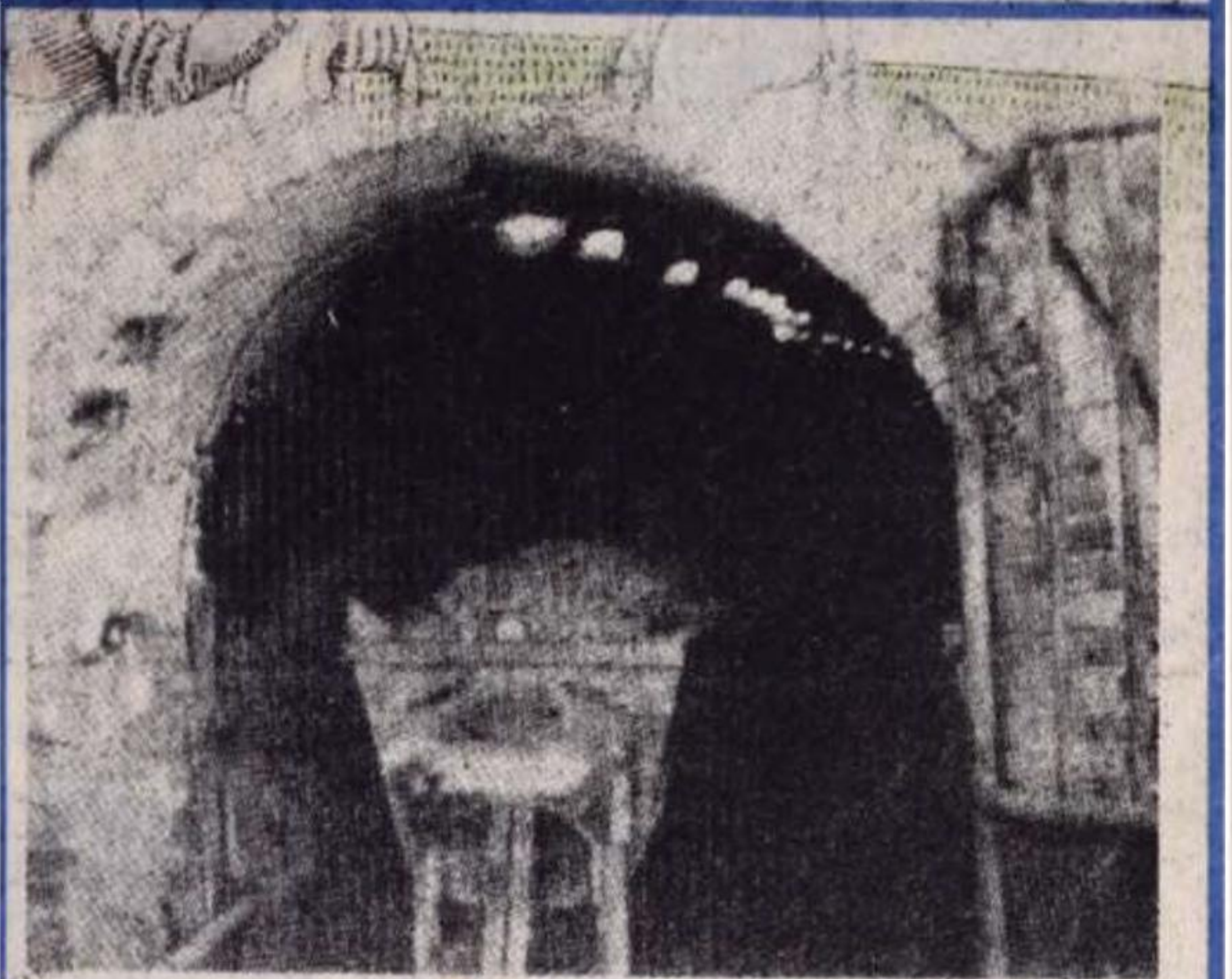
A cégér — zseniális!

(A Magyar Nemzet apróhirdetései között találta T. Gy.)

A második tusát, a vívást a Schöneberg-uszodában rendezték. (Itt játssza mérkőzéseit a Spandau 04 ví-

Így úszhatták meg a vívást is. A tus mindenesetre kéznél volt.

(A Népszabadságban találta Jéger András, nagyúti olvasónk)



Kerics József csillés

A szerző felvétele

Látja? Nem látja? Na látja!

(A Népszavából ollózta Kerekes Pálné)

AZ ÉLELMISZER- ÉS VEGYIÁRU-KERESKEDELMI
VÁLLALAT, BUDAPEST
ÚJ NEVE 1987. IX. 15-től
ÉLELMISZER- ÉS VEGYIÁRU-KERESKEDELMI VÁLLALAT
~~Köszönjük a több ezer pályázónak~~ a névválasztásban
nyújtott segítséget.

Nem volt könnyű nevet változtatni, de végül is sikerült!

(A Magyar Hírlap hirdetései között találta Iván Kornél)

Klasszikus energiahordozák vagy megújuló energiaforrások? Gyógyvizország vagy geometrikus energia? Bányafejlesztés vagy környezetvédelem? A döntések

Íme, az új energiaforrás: a mértan!

(Az RTV-újságban lelte G. J.)

KÉTSZER KETTŐ

Mosolygó, kopasz úr fotóját közöltük — két ízben is — e rovatunkban, alatta a téves képaláírás: „Almási Éva". Eredetileg laptársunk, az Új Tükör „bakizott" ez ügyben. Mi először februárban, majd később augusztusban hoztuk az ominózus felvételt, másodszor már nyilvánvaló figyelmetlenségből. Most az Új Tükör október 18-i számában ismét ott mosolyog a hiba, immár a mi hibánkra figyelmeztetve. Eleddig tehát négy ízben jelent meg a fotó, a meccs állása 2-2. Ami vigasztaló: a „művésznő" mitsem öregedett az első közlés óta elrepült 10 hónapban. Nálunknál szerencsésebb memóriájú olvasóinktól mindazonáltal elnézést kérünk; a rosszból is megárt a sok.

ILLETÉKKÖTELES POFON

Mostanában sok mindenen nem lepődöm meg. Annyi bosszúság éri az embert, hogy az apróbb dolgok — pestiesen szólva — hidegen hagynak. Kivétel persze akadt. Például amikor egy vadidegentől, jelen esetben egy taxis fiatalembertől összeszólalkozás közben pofont kaptam az utcán.

Bűnügyi szakemberektől ugyan tudom, hogy létezik viktimológia, melynek lényege: egyes embereket életük folyamán többször is pofon ütnek, mert kihívó viselkedésükkel szinte alanyaivá válnak egyes bűncselekményeknek. Én nem tartozom közéjük. Éltem hát állampolgári jogommal és feljelentést tettem. Csekély nyolc hónap telt el, mire kaptam egy idézést, hogy „k.t.s." (könnyű testi sértés) vétsége miatt tett feljelentésem ügyében ekkor és ekkor jelenjek meg a Fő utcai bíróságon „a kibékítés megkísérlésére, illetőleg a tárgyalás előkészítése végett". Ott voltam. A pofozkodó nem. A bírónő megkísérelte a kibékítést, sőt, hosszas lebeszéléssel tudtomra adta, hogy fölösleges az egész, különben sincs a bíróságnak ideje „tyúkperekkel" foglalkozni. Legjobban teszem, ha visszavonom a feljelentést, különben három évig is járkálhatok a bíróságra. Az érvek meggyőztek, visszavontam. Ekkor a bírónő közölte, menjek az irodára és fizessek 500 forint illetéket, „mert dolgoztattam a bíróságot".

Már Justitia, az igazság istennője is a pénzzel törődik a jog helyett?

(halmos)

ÖRÖM

című rejtvényünk megfejtése:

— Nekem ez nem fáradság, hanem a legnagyobb élvezet.

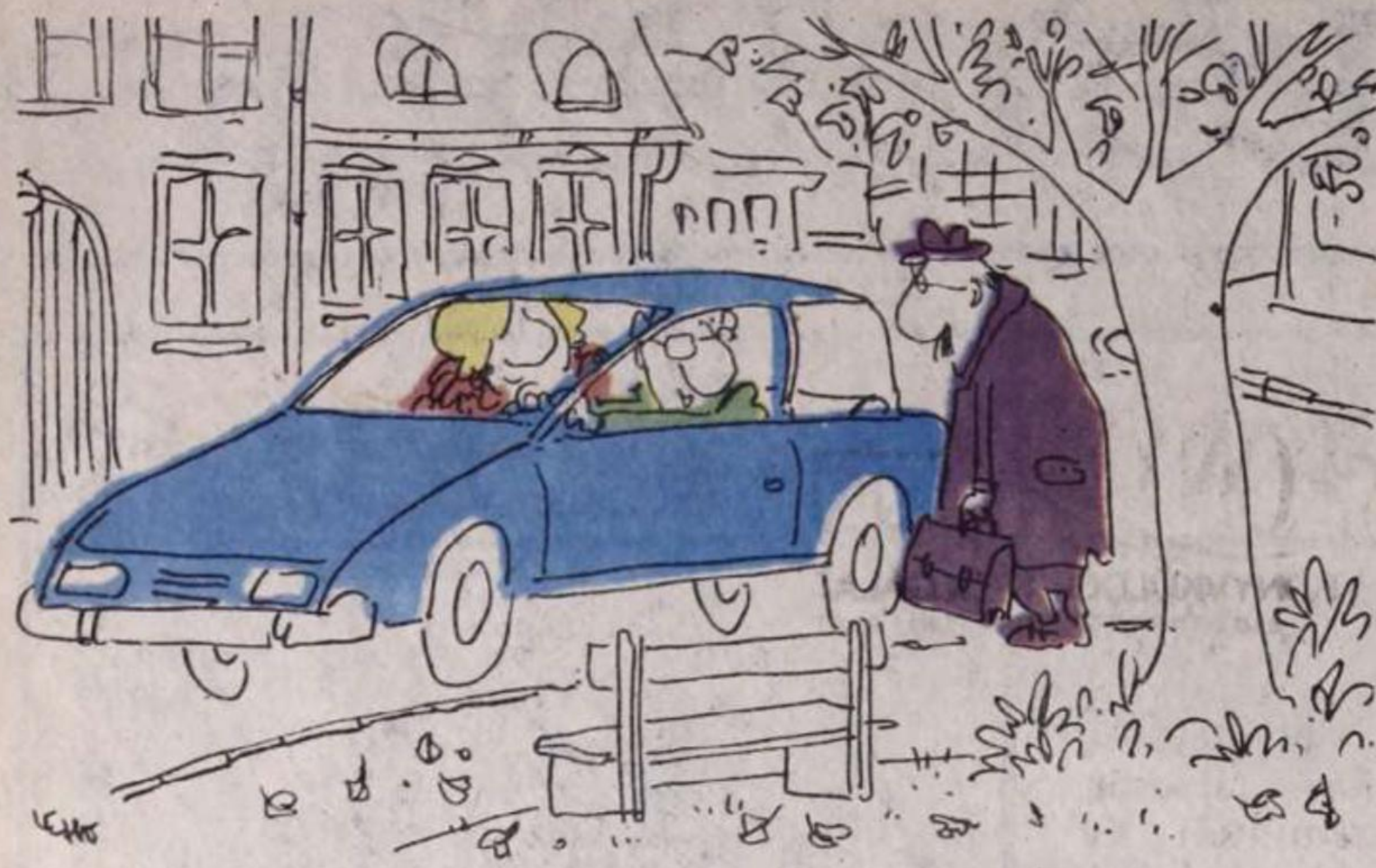
200—200 forintot nyert:

Léder László, Szolnok, Szántó krt. 24. II/6. 5000

Nagy Katalin, Csenger, Kossuth út 86. 4765

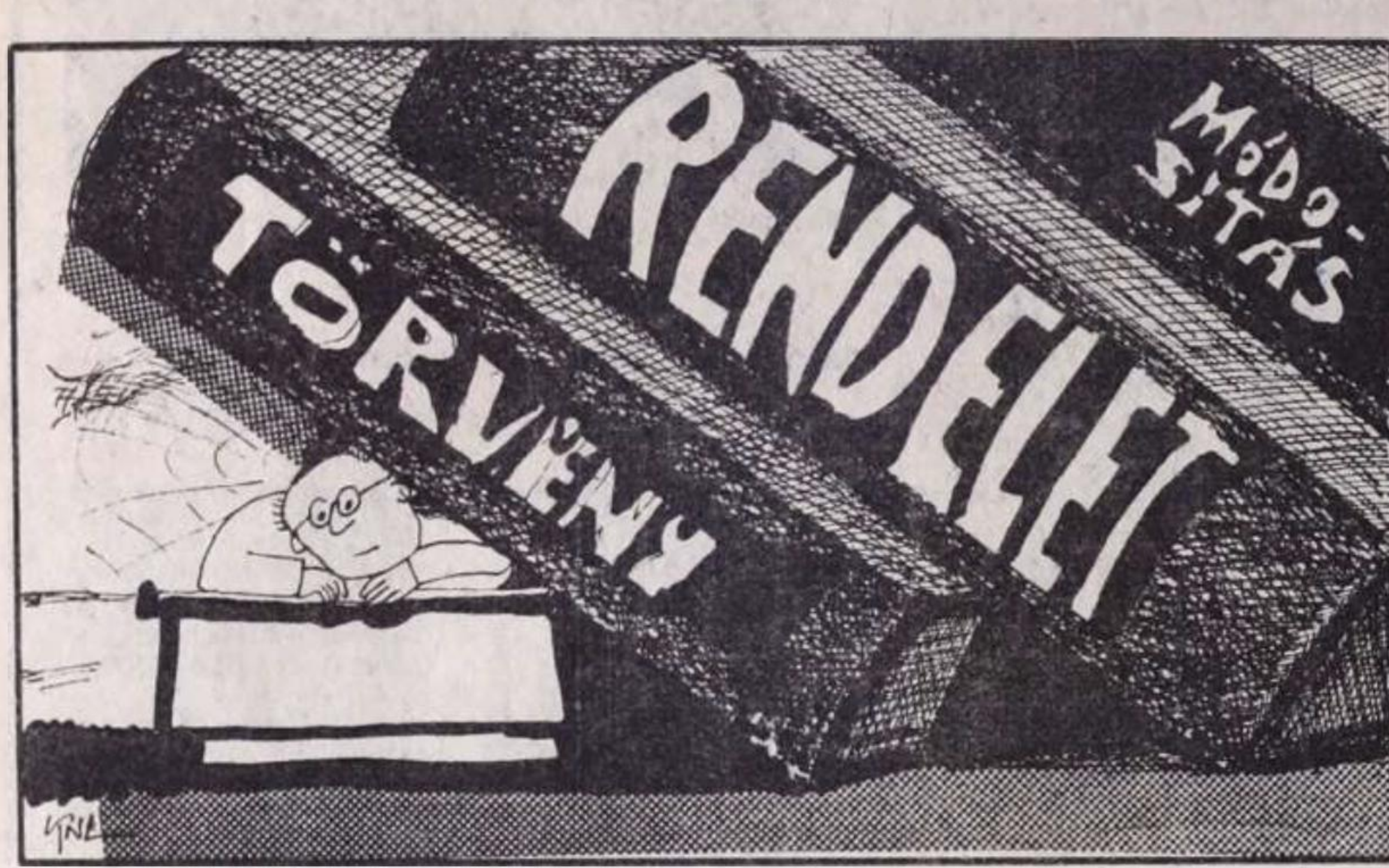
Laczi József, Sopron, Kisfaludy u. 7. 9400

A nyereményeket postán küldjük el a nyerteseknek.



– Eleinte mi is nehezen jöttünk ki a nyugdíjból, de aztán a hazatelepülés mellett döntöttünk ...

SZORULT HELYZET


MÓDOSÍTÁS
RENDELET
TÖRVÉNY

TRIBÜN

Az angolok nagy nemzeti játéka, a krikett idegenek számára nem mindig teljesen érthető kapásból. Az angol házigazda másfél óra hosszat magyarázza amerikai vendégének a játék szabályait, végül az szédelegve megszólal:

— Most már teljesen összekevertél.

Mire az angol bólint:

— Helyes. Látom figyeltél.

●

Az egyetemi kosárlabdacsapat sztárja reggeli edzés után érkezik az előadóba és az első órát annak rendje s módja szerint végigalussza. Egy alkalommal azonban elkésik s a professzor ezért már megrója:

— Máskor ne késsen, Mike. Tudnia kell, hogy szüksége van az alvásra.

●

Kíváncsi turista kérdi a bennszülöttet a Loch Ness partján:

— És mikor látni a szörnyet?

— Rendszerint a hatodik whisky után.

A teniszcsillag megérkezik a verseny színhelyére. Jelentkezik az ötcsillagos hotel portáján. A portás kinyitja a vendégkönyvet, felvenné az adatait.

— Szabad a nevét?

A sztár sértődötten:

— Rajta van a bőröndömön, írja le onnét.

A portás vet a kofferra egy pillantást, majd beírja:

„Miss Angol Borjúbőr”.

●

Phil Niekro 48 éves létére még mindig tagja a Cleveland Indians kezdő csapatának, de tisztában van a helyzetével.

— Nincs pótolhatatlan ember — mondta legutóbb. — Most én vagyok a bajnokság legöregebb játékosa. Egyszer majd visszavonulok, s akkor rögtön lesz helyettem más, aki a legöregebb.

(p. p.)

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI?...

A férj az ágyban találja a feleségét az őszeressel.

— Te cafat! — hördül fel. — Mit keres itt ez az ember?

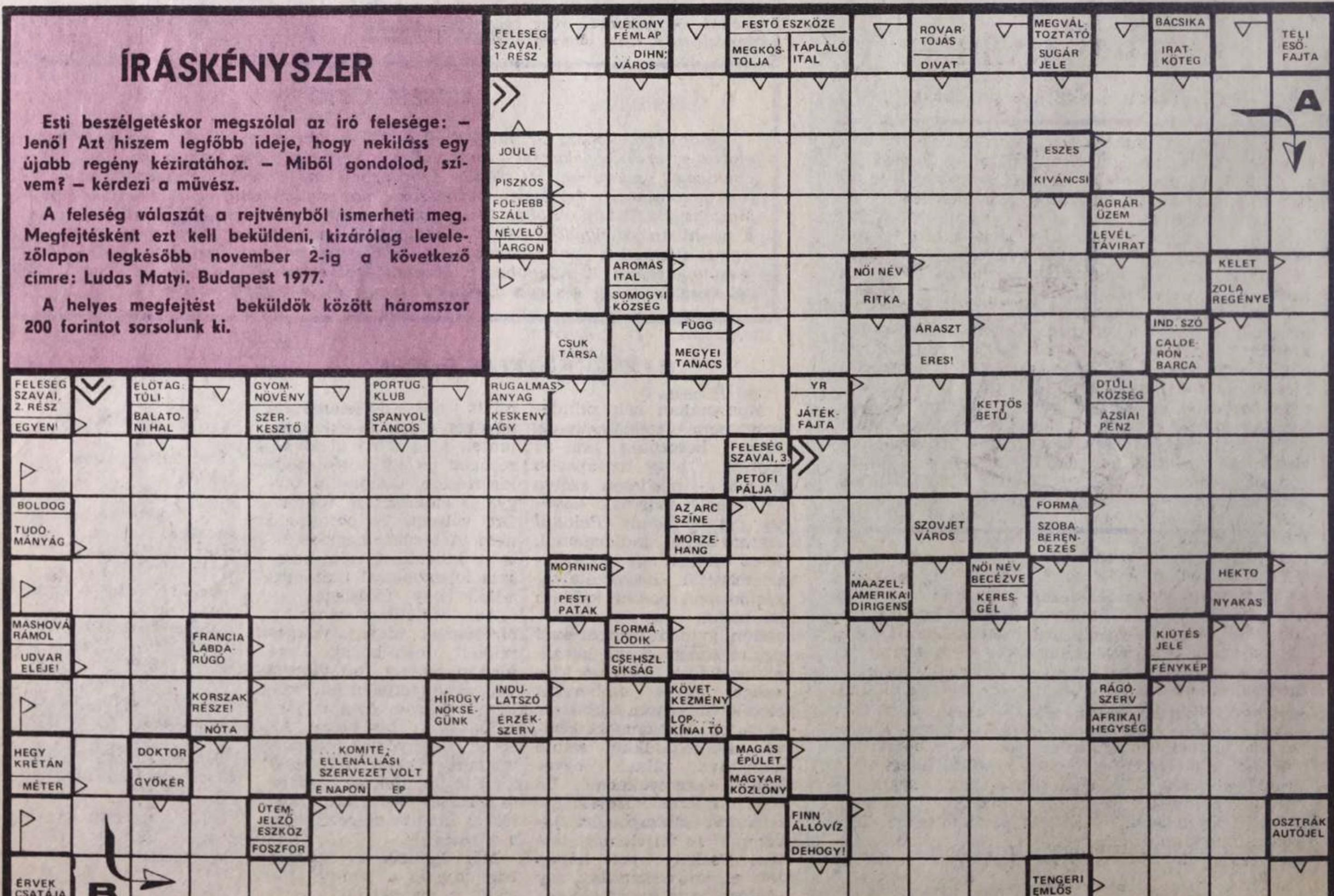
— Üzletet. Azt mondta, jó árat fizet mindenért, amit a férjem már nem használ.

ÍRÁSKÉNYSZER

Esti beszélgetéskor megszólal az író felesége: – Jenő! Azt hiszem legfőbb ideje, hogy nekiláss egy újabb regény kéziratához. – Miből gondolod, szívem? – kérdezi a művész.

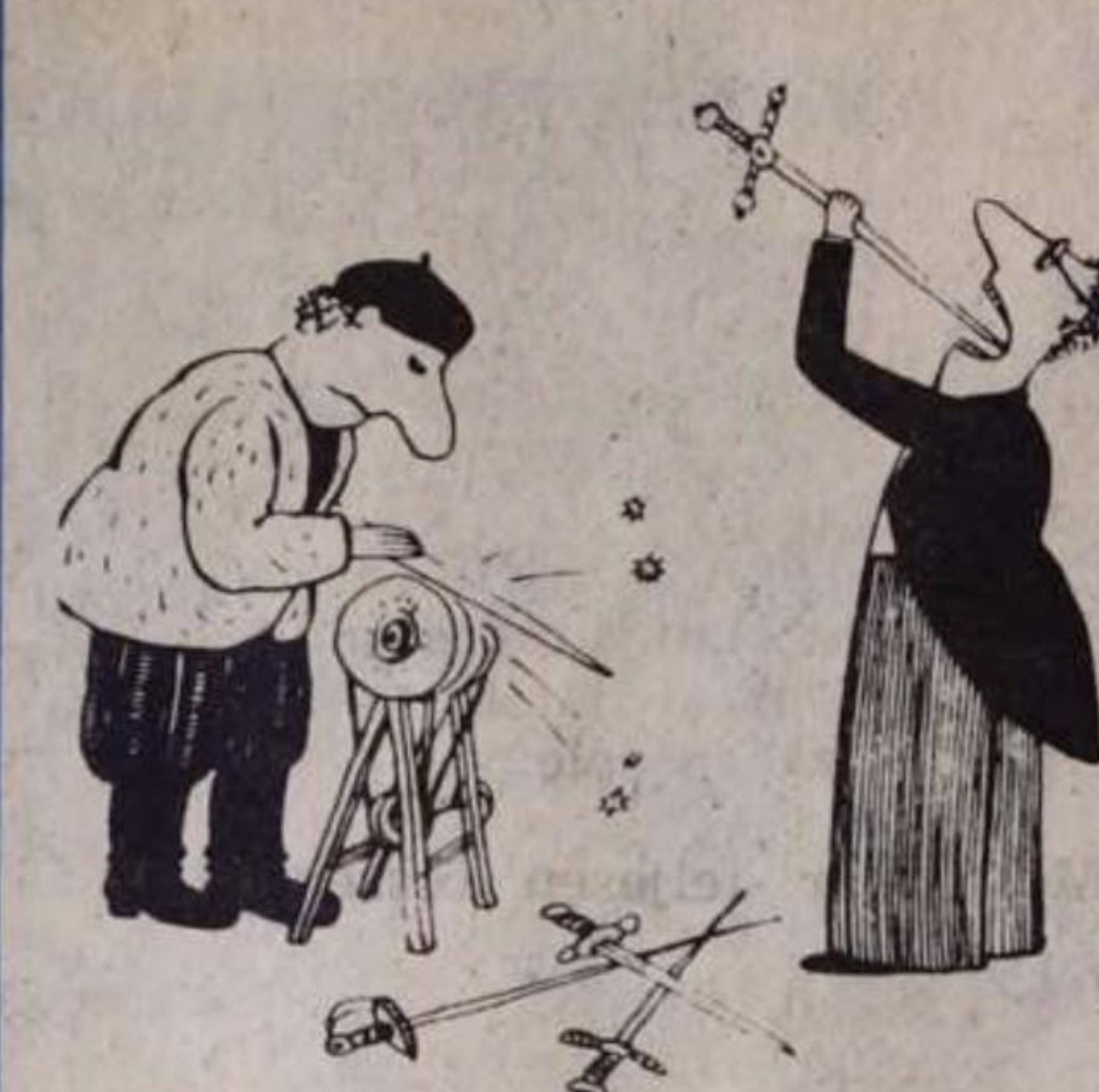
A feleség válaszát a rejtvényből ismerheti meg. Megfejtésként ezt kell beküldeni, kizárólag levelezőlapon legkésőbb november 2-ig a következő címre: Ludas Matyi. Budapest 1977.

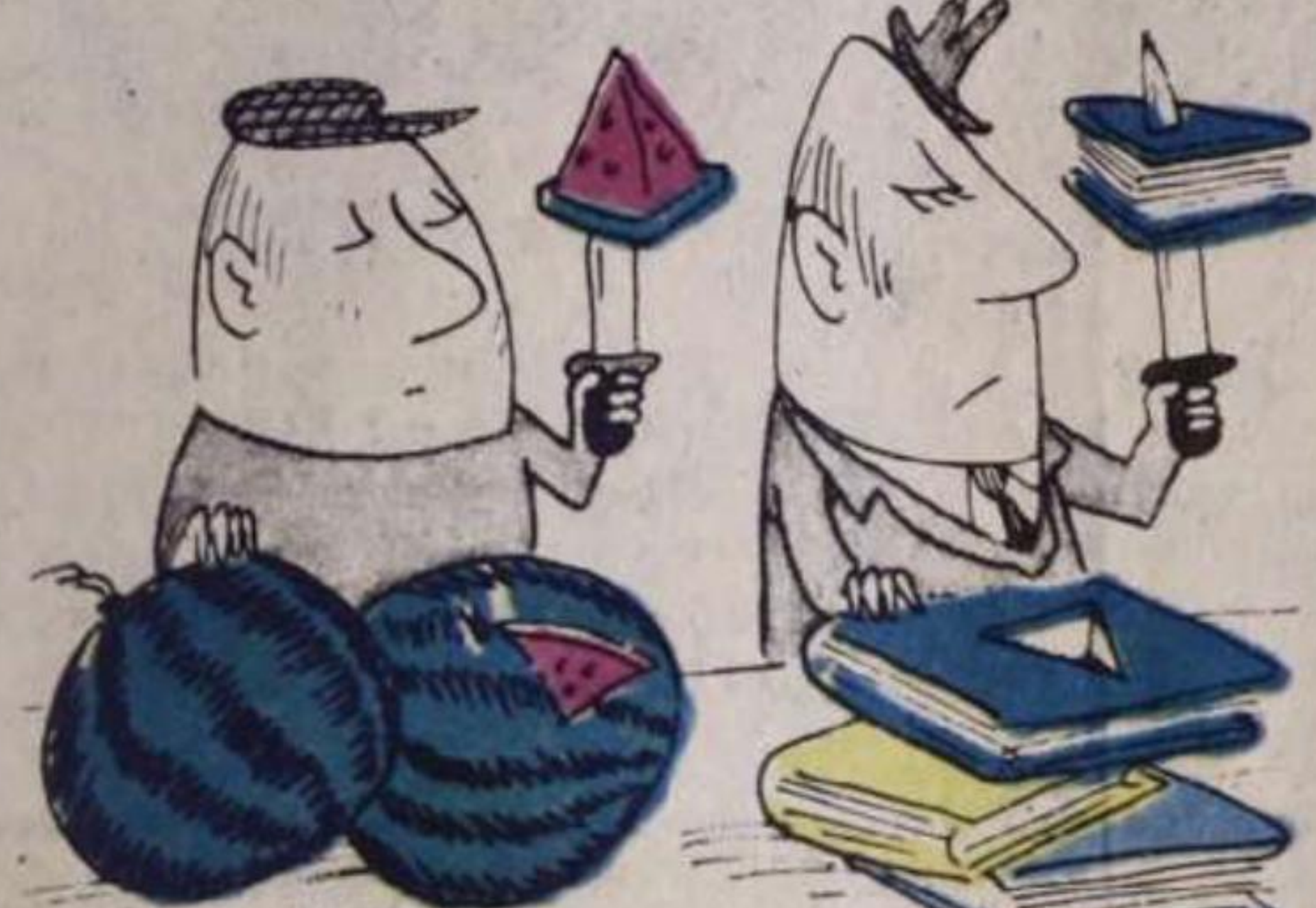
A helyes megfejtést beküldők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

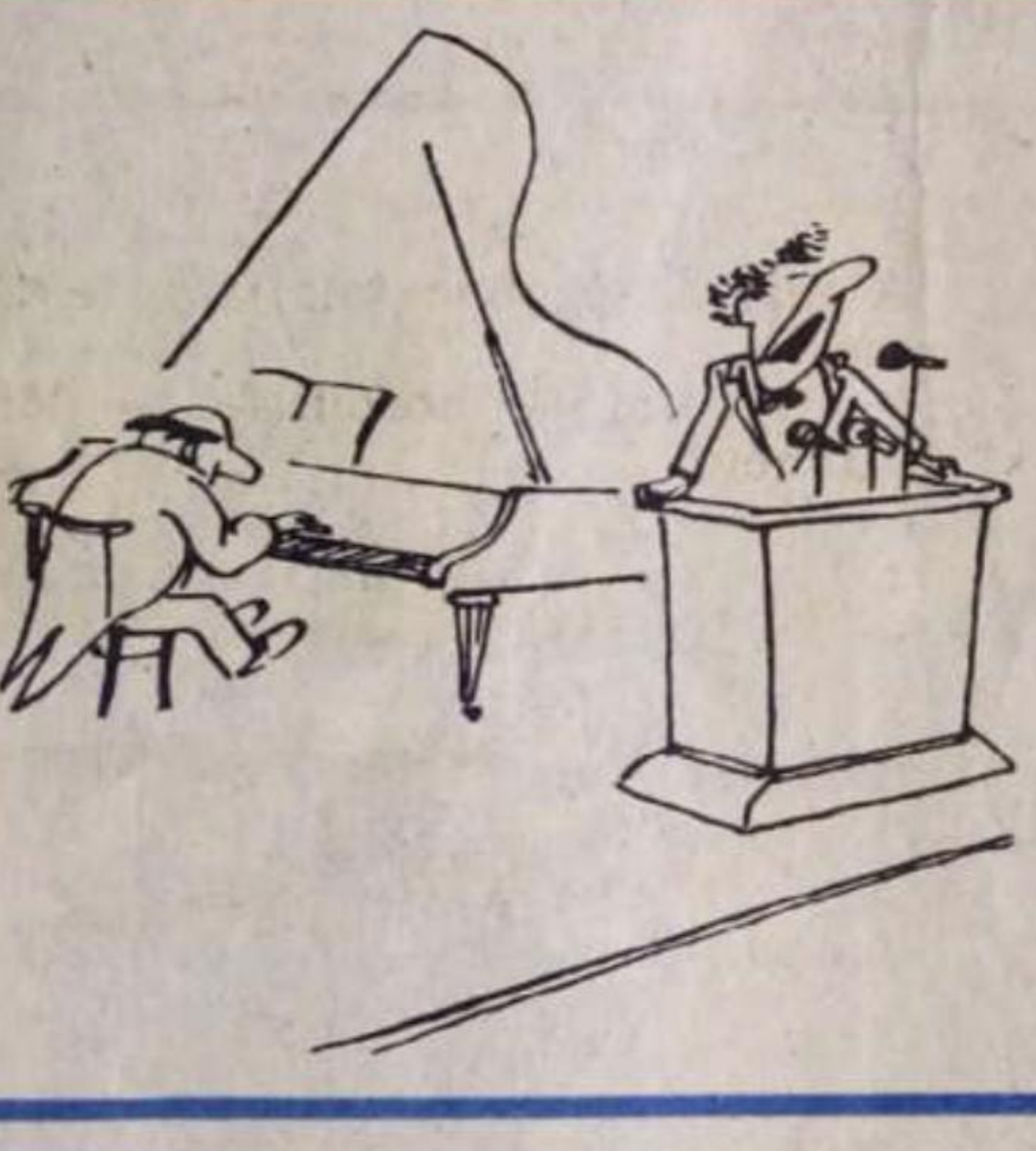

FELESÉG SZAVAI, 1. RÉSZ
VÉKONY FÉMLAP
... DIHN; VÁROS
FESTŐ ESZKÖZE
MEGKÖSTOLJA
TÁPLÁLÓ ITAL
ROVAR TOJÁS
DIVAT
MEGVÁLTOZTATÓ
SUGÁR JELE
BÁCSIKA
IRATKÖTEG
TÉLI ESŐFAJTA
A
JOULE
PISZKOS
ESZES
KÍVÁNCSI
FÖLJEBB SZÁLL
NÉVELŐ
ARGON
AGRÁR ÜZEM
LEVÉLTÁVIRAT
AROMÁS ITAL
SOMOGYI KÖZSÉG
NŐI NÉV
RITKA
KELET
ZOLA REGÉNYE
FÜGG
MEGYEI TANÁCS
ÁRASZT
ERES!
IND. SZÓ
CALDERÓN ... BARCA
CSUK TÁRSA
FELESÉG SZAVAI, 2. RÉSZ
EGYEN!
ELŐTAG: TÚLI-
BALATONI HAL
GYOMNÖVÉNY
SZERKESZTŐ
PORTUG. KLUB
SPANYOL TÁNCOS
RUGALMAS ANYAG
KESKENY ÁGY
YR
JÁTÉKFAJTA
KETTŐS BETŰ
DTÚLI KÖZSÉG
ÁZSIAI PÉNZ
FELESÉG SZAVAI, 3.
PETŐFI PÁLJA
BOLDOG
TUDOMÁNYÁG
AZ ARC SZÍNE
MORZEHANG
SZOVJET VÁROS
FORMA
SZOBABERENDEZÉS
MORNING ...
PESTI PATAK
... MAAZEL: AMERIKAI DIRIGENS
NŐI NÉV BECÉZVE
KERESGÉL
HEKTO
NYAKAS
MASHOVÁ RÁMOL
UDVAR ELEJE!
FRANCIA LABDARÚGÓ
FORMÁLÓDIK
CSEHSZL. SÍKSÁG
KIÜTÉS JELE
FÉNYKÉP
KORSZAK RÉSZE!
NÓTA
HÍRÜGYNÖKSÉGÜNK
INDULATSZÓ
ÉRZÉKSZERV
KÖVETKEZMÉNY
LOP- ...: KÍNAI TÓ
RÁGÓSZERV
AFRIKAI HEGYSÉG
HEGY KRÉTÁN
MÉTER
DOKTOR
GYÖKÉR
... KOMITÉ: ELLENÁLLÁSI SZERVEZET VOLT
E NAPON
EP
MAGAS ÉPÜLET
MAGYAR KÖZLÖNY
ÜTEMJELZŐ ESZKÖZ
FOSZFOR
FINN ÁLLÓVÍZ
DEHOGY!
OSZTRÁK AUTÓJEL
ÉRVEK CSATÁJA
B
TENGERI EMLŐS ÁLLAT

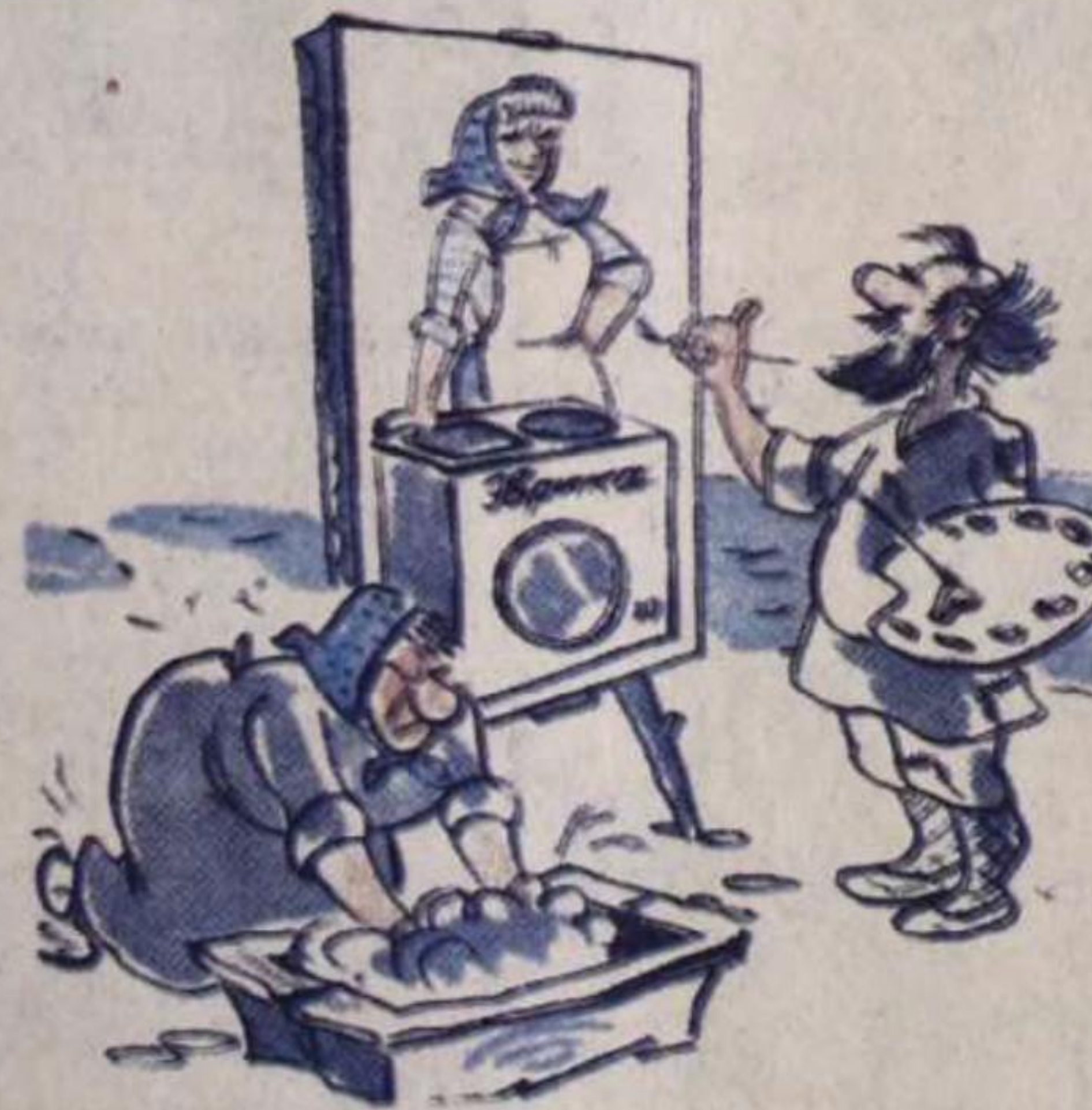
IMPORT HUMOR

A SZOVJETUNIÓBÓL









HIRDETÉSEK ● HIRDETÉSEK ● HIRDETÉSEK ● HIRDETÉSEK

KÖNYVFUTÁR

KÖNYVKÜLDŐ SZOLGÁLAT
ÁLLAMI KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT

A KÖNYVFUTÁR ELVISZI A KÖNYVET AZ ÖN OTTHONÁBA

1. . . . pld. Hernádi Gyula: A BOLDOGSÁG TEMPLOMAI 50 Ft
2. . . . pld. Hernádi Gyula: FRANKENSTEIN 71 Ft
3. . . . pld. Hernádi Gyula: HÁTAMON FEKV SZALADGÁLÓK 45 Ft
4. . . . pld. Raffai Sarolta: MEGTARTÓ SZERELEM 57 Ft
5. . . . pld. BLAHA LUJZA NAPLÓJA 80 Ft
6. . . . pld. Huszti Péter: KIRÁLYOK AZ ALAGÚTBAN 98 Ft
7. . . . pld. Koltai Tamás: MAJOR TAMÁS (A mester monológja) 61 Ft
8. . . . pld. Major Tamás: TÉLI REGE — A SZÍNPADON 52 Ft
9. . . . pld. Nemeskürty István: A MAGYAR FILMMŰVÉSZET KÉPESKÖNYVE 140 Ft
10. . . . pld. Simándy József: BÁNK BÁN ELMONDJA 72 Ft
11. . . . pld. ÁRPÁD-KORI LEGENDÁK ÉS INTELMEK 70 Ft
12. . . . pld. Dümmerth Dezső: ÁLMOS, AZ ÁLDOZAT 54 Ft
13. . . . pld. Dümmerth Dezső: ÁRPÁDOK NYOMÁBAN 85 Ft
14. . . . pld. Dümmerth Dezső: EMESE ÁLMA. VIRRASZTÓ GÉNIUSZ 68 Ft
15. . . . pld. Dümmerth Dezső: KÉT HUNYADI 81 Ft

A felsorolt kötetek és a forgalomban levő kiadványok megrendelhetők. Postán, utánvétellel szállítunk, a portóköltséget felszámítjuk.

Részletfizetésnél 400 Ft felett 4 havi, 600 Ft felett 6 havi törlesztési lehetőséget adunk, az 5%-os kezelési költséget felszámítjuk.

A megrendelő neve:

Pontos címe (irányítószámmal):

Részletfizetésnél

Anyja neve:

Személyi száma:

Születési helye:

Munkahelye:

Címünk:

ÁLLAMI KÖNYVTERJESZTŐ
VÁLLALAT KÖNYVFUTÁR
KÖNYVKÜLDŐ SZOLGÁLAT

Budapest, Pf.: 128. 1476

IX., Dési-Huber u. 7.

Telefonszám: 477-138

SZÉP HOLNAP

Zorán és barátai

a Budapest Kongresszusi Központban

november 14-én, szombaton este 1/2 8 órakor.

A házigazda: Antal Imre

Jegyek válthatók
a Budapest Kongresszusi Központ jegypénztárában
(XII.,Jagelló út 1—3., telefon: 252-869),
mindennap 14-től 18 óráig
és a Pesti Vigadó szervezési osztályán
(V., Vigadó u. 5., telefon: 189-219, 189-167,
189-903), mindennap 10-től 18 óráig.

Ludas Matyi

Főszerkesztő: **ÁRKUS JÓZSEF**
Főszerkesztő-helyettes: **FEKETE GÁBOR**
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII.,
Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130
SZATIRIKUS HETILAP Felelős kiadó: **VÁGNER FERENC** vezérigazgató
Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest V., József nádor tér 1. 1900, közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215—96 162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 16,— Ft, negyedévre 48,— Ft, egy évre 192,— Ft.
Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással
87.2308/20-43
Felelős vezető: **VÁGÓ SÁNDORNÉ** vezérigazgató
HU ISSN 0134—0611
Beküldött kéziratokat, rajzokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza.

RÉGI IDŐK ADÓI

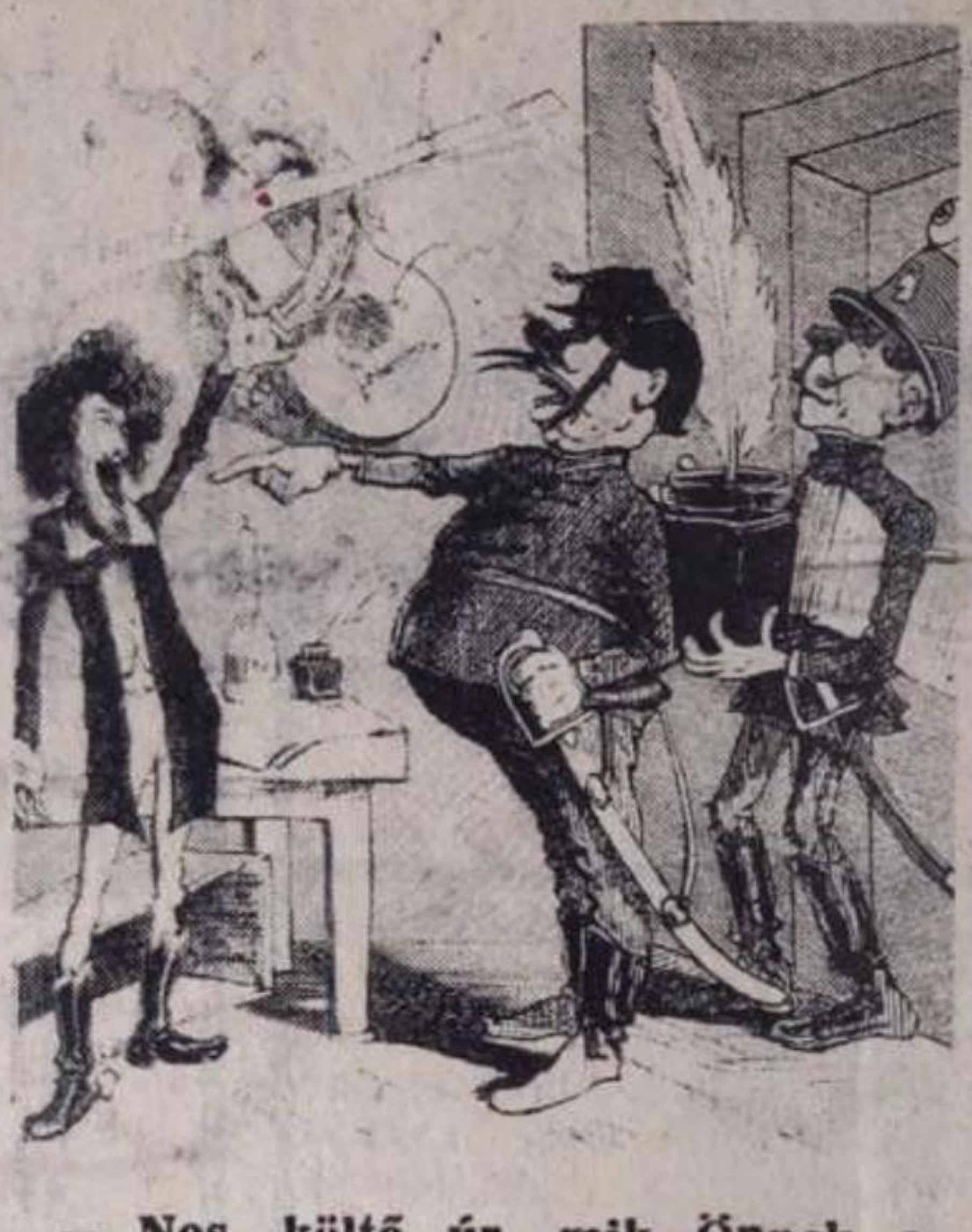
Megy az idő, jön az adó — csupán az adófizetők hangulata változatlan. Mint a mellékelt rajzokból is kitűnik, a kormány már százhúsz évvel ezelőtt, 1868-ban is igyekezett az állampolgárok kedvében járni.

Állítólag az egykori honatyák sokáig törték a fejüket, mivel is tudnának örömet okozni választóiknak. Végül valamelyikük fejéből kipattant az isteni szikra: a magyarok már régóta ácsingóznak egy jó kis adótörvényre.

Egy másik verzió szerint az illetékesek azért találták ki 1868-ban az adótörvényt, mert az így befolyt összegből kívánták felállítani az Ismeretlen Adószedő szobrát.

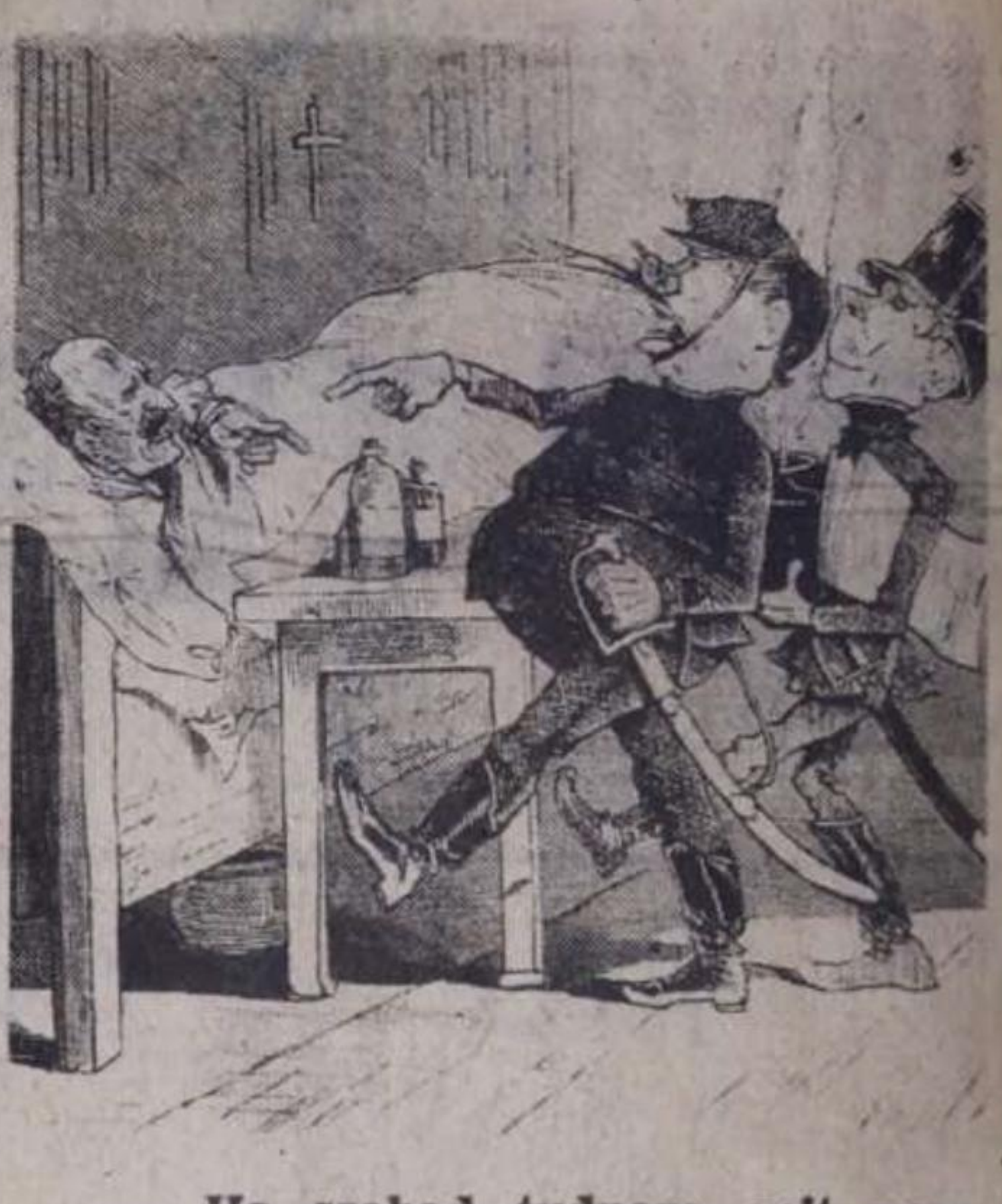
Lehet, hogy ezekből a történetekből semmi sem igaz, csupán mi találtuk ki, hogy olvasóinkat felvidámítsuk. Bár tudjuk, sovány vigasz, hogy 120 évvel ezelőtt sem volt jobb...

JÖVEDELMI BEVALLÁSOK



— Nos, költő úr, mik Önnek a jövedelmei?

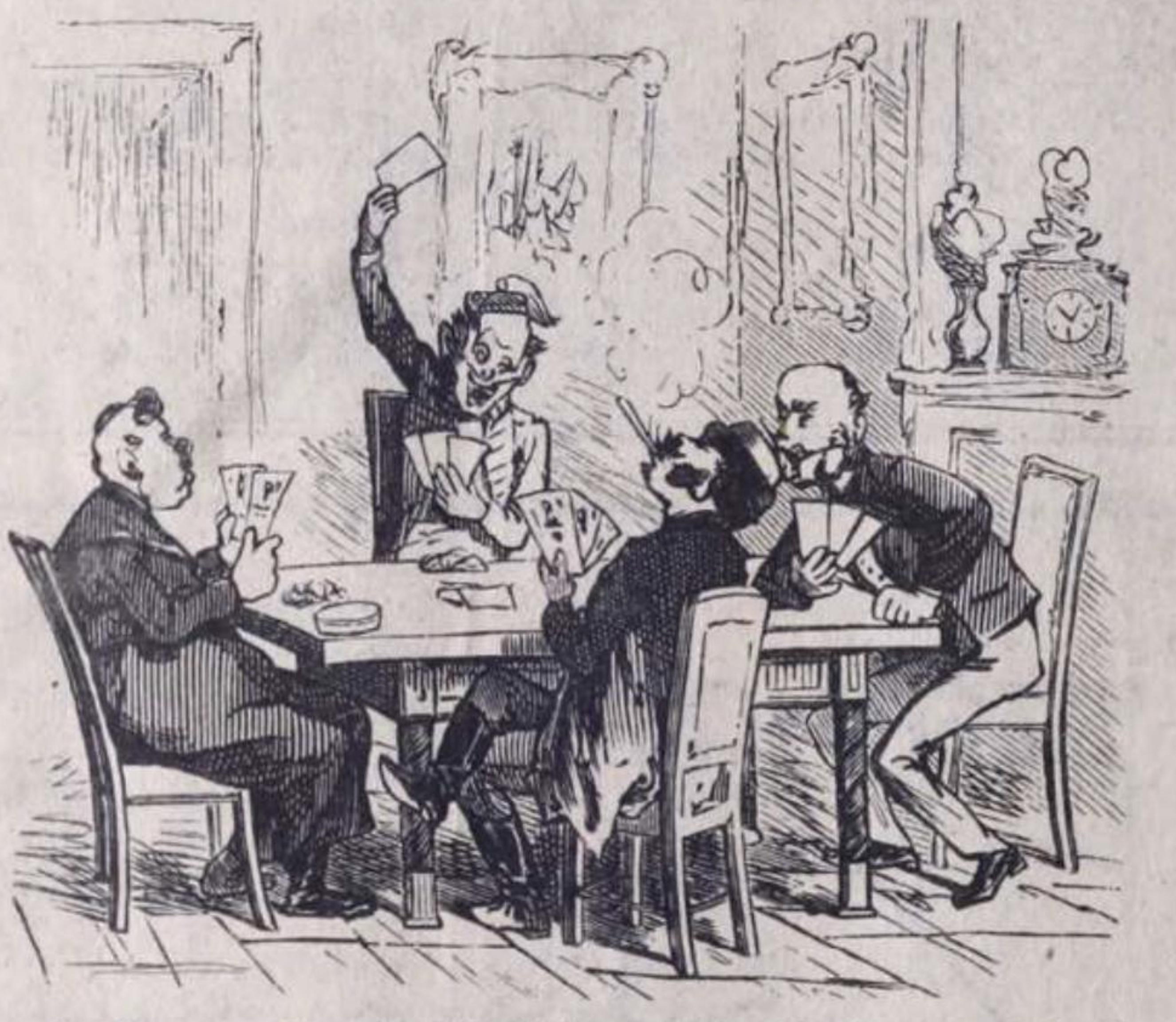
— Itt függnek a falon, méltóztassék megbecsülni.



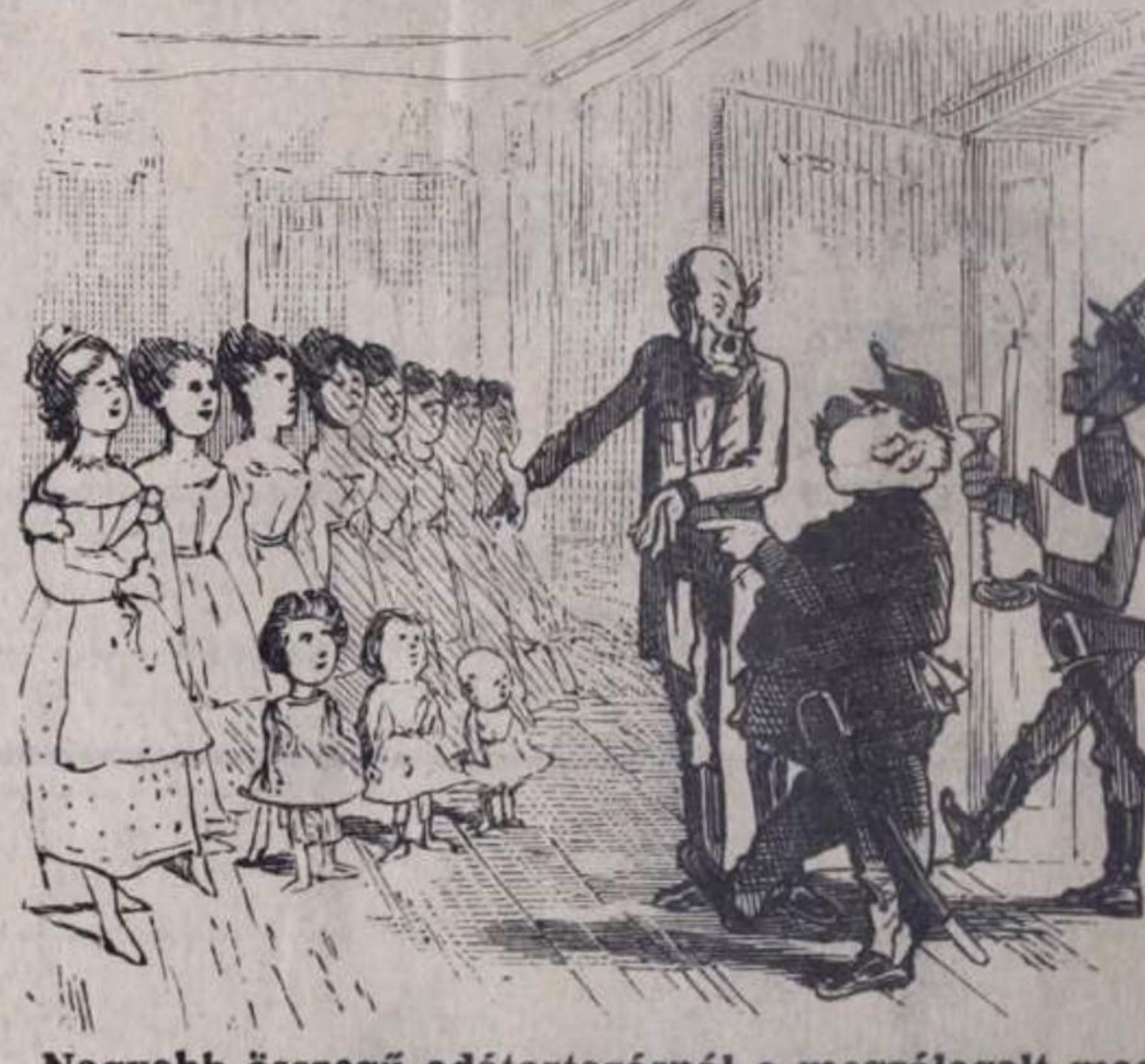
— Ha szabad tudnom, mit vesz Ön be és mit ad ki?

— Hogy mit veszek be, azt tetszik látni, hogy mit adok ki, azt legyen szabad az állam iránti tiszteletből elhallgatnom.

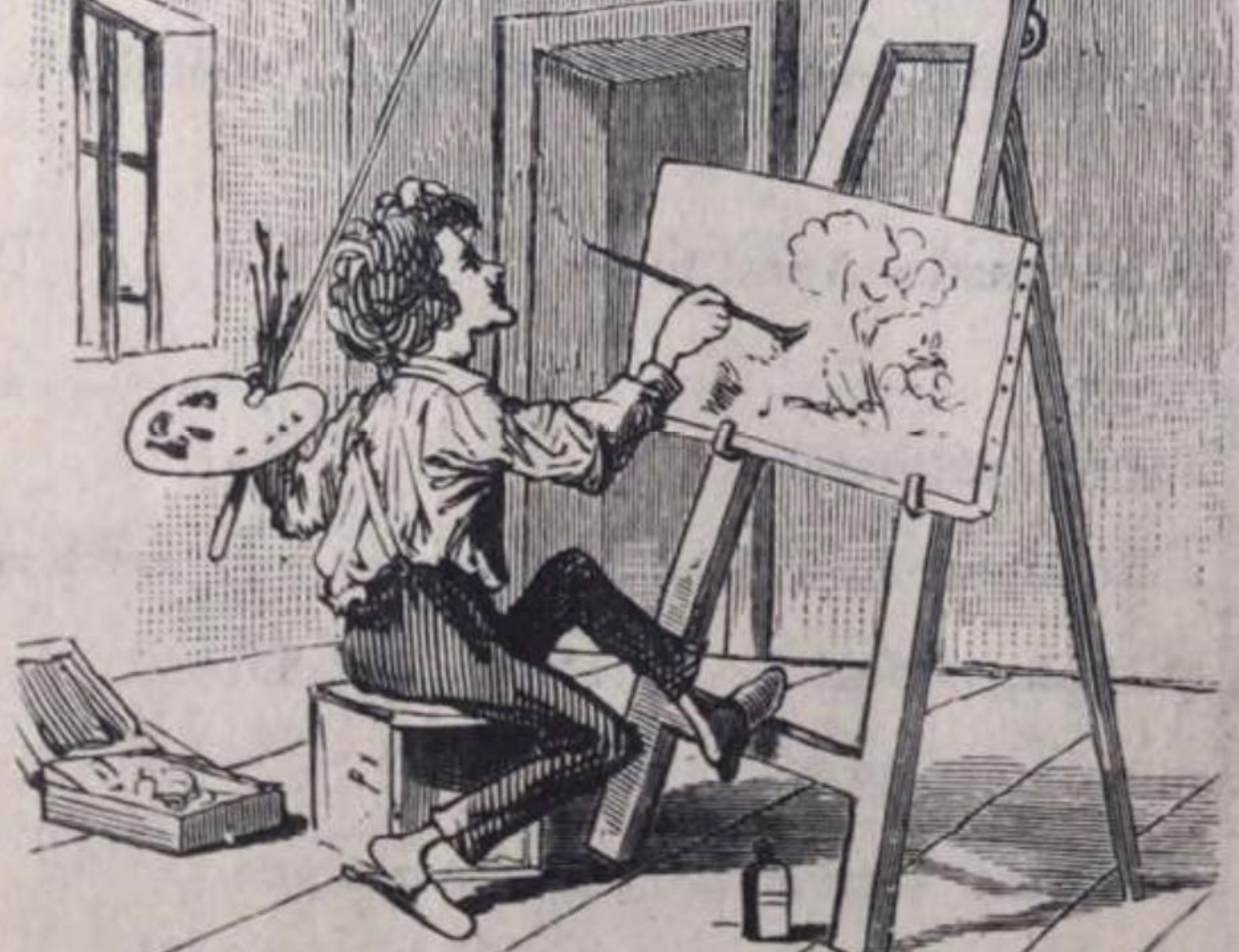
ILLUSZTRÁCIÓK AZ ÚJ ADÓTÖRVÉNYEKHEZ



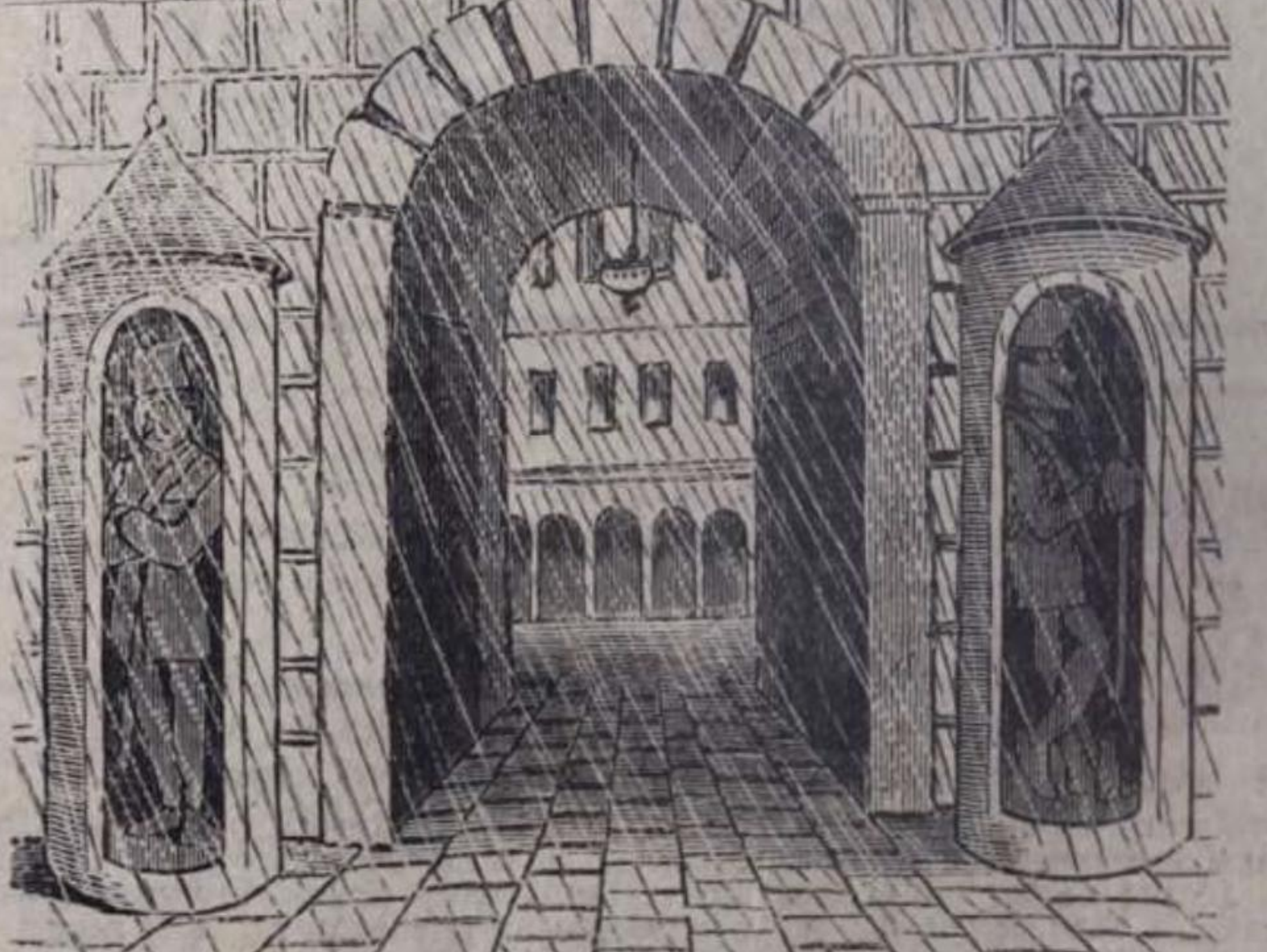
Azok az emberek, kiket kereseti adóval megróni elfeledkezett a törvényhozás.



Nagyobb összegű adótartozásnál a megzálogolt maga jelölheti ki a lefoglalandó tárgyakat. Némely sokleányos apa ily esetben a lefoglalásra alkalmasint így jelölné ki a tárgyakat.



Tudósoktól, művészektől stb. adótartozás fejében a rajtuk lévő öltözet s a művészetükhöz okvetlen szükséges eszközök le nem foglalhatók. Egyéb bútoruk, s ruhájuk lefoglalható.



Azok a középületek, melyeket a házadó alól kivenni elfelejtett a törvényhozás.